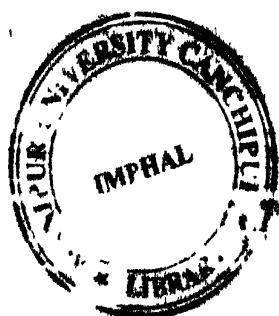
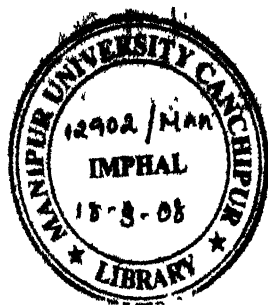


ইয়ুং
অমলী বারী



ইয়ুং অমলী বারী

অরাস্থন বীরেন সিংহ



ইমুং অমগী বারী

কোঙজবো: বাই, সরোজিনী দেবী

অহানবা খুংনব, এপ্রিল, ১৯৮৪

মূল্য: লুপা ১৫.০০

ছাপা নংকম:—ইজামী প্রিন্টিং প্রেস, বাকাল বাজার, ইম্ফাল

ইমুং অমগী বারী

নোংরা বাকগীং খাগী মুশা মেড়না শাবা খাংজু মুমিংকী মুংখিল
 জমদা মংরপ ধাংবা, মশক ফজবা, জরসি হীগোক লীংপা, ঝাউ-
 ধাংবা খে জ্রাউ অশাংবা শেংপা পাখং অমথক নাকলদা লাইরিক
 অথাবা অন্য অজম য়েপুনা কোলেজদগী ময়মদা হল্পকই : মহাক্সা
 সিড়িদা কাখৎলকপদা মমাঙগী শঙ্কোয়দা কোন্দা ফি শাহুনা
 লৈরিসা মমানা দি শাবা অহু য়েপুনা মচানুাদা য়েংলগা
 হায়রকই, “ অকল, ডমায় নঙগী চিঠি অমা পোষ্টমেন্সা পীরস্থনি,
 টেল ল মথকল থল্লস্থনি ।”

অকল মাগী কাদা চঙলক্সা উরে, মাগী টেল মথকল
 ফজনা লোইশিন্দুনা থম্বা লাইরিকী মনাক্সা ফনা থাবা, টিকেং
 য়ান্না নম্বা চিঠি অমথক লৈরিসা। মহাক্সা হাইফেং থঙনৌংনা
 লাইরিক অহু থুনা থল্লগা চিঠি তহুবু পায়খতুন্যেংলকই।
 মহাক্সা উরে চিঠি অহু হোখিবা কালেন্দা কোহিমা দা চংখুবা
 মাগী মকপ (মাগা লৈকই অমতদা লৈমিল্লব) কুমারনা পীরস্থনি।

অরুণনা মাগী চিঠি অনী অহম হান্না ফংথে, মানসু
 মথোয়গী পাউখুম হনখি। মানা ইরকপা মরোল অয়ায়া
 অচম্বা হোজিক হোজিকী ওঠবা মাগী ফাঁবমগী মরমদনি।
 মানা নোনা থবক যাওবগী, মছদা ফংবা শেলগী চাংগী, লৈ-
 গিল্লবা মীশিংগী, পোৎ-চৈগী মমলগী, চীলক্তা লোক্তুনা লৈরবা
 ফজরবা সহর মচাছগী তোপ গোম্বা শুক্কাংনীংডাই ওইবা প্রকৃতিগী
 শক্তমগী, থাবল ফবা অহিংদা চীংমুং-মামুংদা চাক্রা নাইহোম
 তানা লেনবদা থল্লকপা হাথলগী অমসুং ময়ুম শংশিরক্তুনা
 ধোয়রাডবগী মরমদা ইরকই। অহুবু ডসিগী চিঠি অছদি হাং-
 দোক্তুনা য়েংলুবদা মমুংদা লৈরোং যাওবা ফজরবা শংবান্নবঃ
 মচুগী ইনভেলপ অমসু যাওরম্মা, মছগা লোয়ননা চে মচা
 অমথক্তমক থুপ্পগা যাওরম্মা, মছদা মখাগী অম্মা ইরম্মাঃ

“অরুণ, নহাক্রা উপায় অমা ভোছনা চিঠি সিগা কোল্লনা
 যাওরিবা ইনভেলপ অসিবু ইন্দিবাগী মখুভা খরা য়োতনবীথো।

“ঐ হোজিক মফম অসিদা লৈবছ খরা লৈখা তারে,
 চাবা থকপা হৈনরে, মফমসিগী ঈশিং শংশিংসু খরা চুশিন্নরক্রে।

“নহাক্রী

“কুমার।”

অম্মা বাই মঙা তরাদং কুমারনা মঙোন্দা পীরকপা
 চিঠি অছদি থোইনা মক ওইবা মান্দনা ইরকই।

অরুণগী মায়পোছু মছ পাবনা রাখল খন্ডবা মাল্লকই ।
মহাক লাইরিক যান্না ফবা, লমচে ফজনা ছাত্র অননি, মপুজীদা
অছগুণা খবক অছ অমুক্তা নৌখিদি । মহাক্রা মছ যান্না লুণা
খবক অমা পাড়খাক্রবা হায়বক্রবত্তম্না খলি ।

মহাক্রা ফনা কুইনা রাখল খন্দুনা চৌকিদা কচ্ছনা লৈ-
কবগা লাইরিক অথাবা অমগী মছুন্দা চিঠিৎ য়েপশিনগে,
অছগা মফি-মরোশ হোংদোকপা হৌরকই ।

নিংখোকানা ভুমিত্তা মহাক্রা লাইরিক তহা কানবা মশমদা
ইন্দিরাদা পোনবা চিঠিৎ পুছনা ময়াদগী মপাল পোরক্রে । মছ
মচুগী ফিছোল শেত্তুনা সড়ক চাইনা মরী মরী চেলগুণা
ছাত্রী ময়ানছ উবনা মহাক্রা থবাক্রা নিহল অছ খঙহৌদনা
চোলকই । বাকচৌং খাগী মেংনা শাবা হুশ অছনা করিগীনো
মরম খঙদনা মাবু যান্না চোকখহনবত্তম্না ভৌত । মানা কৈশাম-
পাৎকী মনা পুংলবা খোংনাং পাখা অমগী অরুন্দা উহাক পোখাবা
ওইনা লেপুনা চেলগী ছাত্রী ময়াম অছ মথং মথং য়েলকট ।
মাকূপ খরগী মছুন্দা টিভিম রোডলোমদগী ইন্দিরাত্ত হাইগৎ-
লকপা উরে—অথাপ্পদগী য়ে বদা মাবু তেত্র মশক খঙবা উম্মী—
মহাক্রা মী কাক্রেন্না চাউদে, খোঙ হোনাং চপ মাইয়ে, মটকী
মখাদা উবা হৌরবা মখোঙশিৎ চপ ত্রিংহ, মওঙ যান্না তাই,
মগী মশমদা অডাডবা রিবোন অমা পুন্নি, কোষদানবা মমায়ছ
অথাপ্পদগীম্ ইডান ডান্না ফজনা উই—মমানবী অনীগা লোয়-
ননা চেলিম্বা অছ মহাক্রা ইহেন হেন্না ফজবগী মগোল অমা

জ্ঞোৱকপণ্ডিত তৌই। অহুবু হুংডাইতবদি অক্কাগী মপা যৌৱম-
দাইদা মহাক কনাগুয়া কুৱিং অচৌবা লীংপা মশানানবা নুপা
অমগা বারী শাথে। পাখং অতুনা ইন্দিরাগী মনাক্তা সাইকল
অমা ঈন্দুনা মডোন্দা কৱিগুয়া বা খৱা থৱায় যাওনা হায়রি,
ইন্দিরানা মৱক মৱক্তা মোমোন নোক্তুনা কৱিগুয়া খৱা খুশ্মী।

মথোয় অনী বারী শানা শানা লাকপতুনা মাগী মপা লাংহোক-
থে, মহাক চমম্মাং থোংনাং মপোঙনা অতুম লেপুনা লৈহোৱে।
মহাকী পুৰীদা খঙেদনা হজ্জেইবা পোক্তকই, ইন্দিরাগী মাগী
মক্কাপ কুমাৱনা চংলমদাইদা উম্ৰকপদা শম্বল মম্বাদা কপুনা লৈ-
হোবনি, অহুবু ওসিনা কনাগুয়া নুপা অমগা নোক্তা নোক্তা বারী
শাতুনা চংমিন্নরি- চুম্মা খঙনবা মী অমা ওইদম্মু যাই অহুবু
কৱিগীনো খঙদে মতুনা মাগী পুৰীদা বম্মা হুংডাইতবা অমা
পোকহল্লকই।

অক্কা মমায় ওল্লক।

মহাক্সা মমুম তুম্মা হল্লকপদা লখীদা গৌৱী কোবী মথোয়গী
লৈকাইদা লৈমিন্নব: নুগীমতা অমা মপত্তা স্কুল কাৱকপা থেংনৱে।
(মহাক ইন্দিরাগা স্কুল অমতদা তম্বিন্নবী ছাত্ৰীনি।) অক্কা
গৌৱীগা থোইনা লোন্দিম্মনা কোবদি নত্তে, তত্বু উপায় অমা
তৌতুনা মাগী মক্কাপুনা মডোন্দা শিন্নৱকপা থৌদং অহু পাঙথোকব-
গীদমক খন্দুনা মহাক্সা গৌৱীগী মনাক্তা চঙশিন্নুৱে, অতুগা মডোন্দা
ৰাক্ষম অহু হৌদোৱকই।

গৌরীছ ডক্কা মডোন্দা য়েংখৎলকই । মহাক্কা অক্কাগসি অকবা ছাত্র অমনি হায়বা খঙই, অহুগুয়া অরেশ্বদা মতম মাঙহল্লমগনি চাংবা থাজ্জদে । অহুগা থোউদোক্কা ইন্দিরাবু পল্লকপদা মহাক্কা ডকপা ফোউদোরকই ।

অক্কাগনা ইন্দিরাবু অক্কা কুগা খঙদে । মাগী মক্কাপ কুমারনা অনুক অনীরক মাবু কোদদা পুৰদগী ইন্দিরাবু মশক খঙবতনি । মহাক্কা গৌবীগী অঙকপা মতৌ অহু উবদা হংলকই, “ইন্দিরাবু কৈদৌরবগে ?”

“হুম, করিসু হোদেদা,” গৌরীনা খজ্জিতং অর্থ লৈনা শুভলুনা নোক্কাগা মখুং হিঃখোক্তুনা খুয়কই, “কদায়নো চিঠি অহু ঐ মডোন্দা পৌনিগে, ঐ মাগা মুন্না খঙনৈ।”

অক্কাগনা মডোন্দা চিঠিছ পীরে ।

মাগা ইন্দিরাগী মখিং পল্লকপদা গৌবীনা ডকপা ফোউদোরকপা অহুগী মরম অমা লে । মহাক্কা স্কুল অহুদা থরা মখিং চংলি, ওক্তবা অমগী মচানপীনি, মমাগা মতৌ অমগা মখোয় অক্কাগনা লৈ । মখোয়গী ইমুংগী বারী খঙবা মীনা মাবু থরা হজ্জাইনা থনৈ । গৌরীসু মমান্নবাশিংনা তমহুনা মখোয়গী ইমুংগী বারী থরা খঙই ।

অক্কাগনা বাখলদা মঙল মঙল খন্দুনা কোলেজরোমদা হাই-পংলকপা অহু খেঙলে—প্রাক্তিকেল ক্লাস স্বাওহৌদে । মহাক্কা ক্লাসতা চঙলকপদা মমান্নবা মমান্না থরায় স্বাওনা নোটবুক পায়হুনা ওঝানা তাক্কাবহু শিজ্জিন্দুনা, লেকচর তাহুনা লৈবা অহু উবদা

মহাক মরাল লৈরবা মৌ অমগুম মথন্থা খঞ্জরকই; ময়ামতগী
 খরায় যাওবা, অটীকপা মতৌতুনা মচোন্দা করিগুম্বা মঙঙ অমদা
 ওংলবগুম তৌরকই। ফিজিগা ক্লাস অছদা এবান্য লোক বোড'তা
 ডাইএগ্রাম কয়; যেকুনা পৰায় যাপনা, মগৌরিদা শিংলি থোক-
 পমথৈ আতৌবা খোম্বোক্তা কবিগুম্বা অকবা ভৌবম তমবু ভাব
 তানবা শাকপা অছ মহাক্রা মচুদা উলগুম তৌরকই, মগী
 থোজেল অছ তমোপ্লা কাদগী ডাডলকপগুম নৌংলকই। ময়াম
 অছগা মাগা মরী অমতা লৈনদবগুম মপুঞ্জাংদা ফাঙই।

হুমিং অছ মগী পুন্সান ক্লাসগী বৈখোকবিবা অশানবা
 হুমিংনি--মছদা মহাক্রা হৈনখিদনছ মগী পুঞ্জাংদা হায় কুইনা
 নৌংলিছনা লৈ।

কুমার হায়বসি হৌখিবা মেত্রিক পরীক্ষাদা ফেল ওইতুনা
 লাইরিক তথা প্রোফুলনা শেল শাস্ত্রবর্গীদমক কোহিমাডা পুরিৎ
 তুবা চংখিবনি। মহাক নংই। মগী মপাছ কেবানী ওই।
 মপাছ মথোয়না অডাং ওইরিঙৈদা মথোয় খুদিংমকপু থোশাদনা
 থাদোক্লগা লমদা নুপা অমগী ময়মদা যাওঙ ইন্দুনা লৈথে;
 মমা অছম্ব চহা মভারোমগী মমাচুদা মচা মরি ভন্দোক্লগা অতোপ্লা
 নুপা অমদা মবম পানথে, (কুমারনা অহনি, মগী মখাদা মচনুগী
 অনীগা মনাউনুপা অতোপ্লা অমগা লৈ)। মমানা মথোয়বু ভন্দোক্লগা
 চেনখিবা হুমিং অছদা মথোয় মচীন মনাউ মরিনা ফমাংদা

পুল্প তাশিরছনা কপথিবত্ন মাগী পুল্লীদা কাউবা য়াররোইদবা
থোদোক অমনি । করিঙখা হুমিত্তা মানা য় থক্কুরগা থোদোক
অত্বু নীংখিঙনা হেক হেক কল্পী, অত্বুগা শাউনা মমায় ডাঙনা
মমা মপা অনীমকপু মথল কয়গী শাপ হৌই । মহারু হায়
মানা মথোয়বু উন্নবা মকন্দা হাংপা ডমগনি । (অত্বু মত্ন মানা
উম্বদি নত্রে ।)

মথোয়বু হৌজিক লুগু'বী, মচা পোক্তবী মন্দোমচা অমনা
যোকট । কুমারনা হেক হেক হায় মথোয়গী মন্দোমচা অসি
মথোয়গী মমা মপা অনীমকি । অত্বু মাগী পুল্লীদা মমা মপা
স্তনা নাউকোল্লত্বগী হোনবা য়ায়। নীংতমপি, ফত্বা সজ্জ
তিন্নত্বনা নেশা চাবা হৈনরকপি, লাউরিক-লাইসুদা থরায় করি-
ম'শা চঙখিদে । অত্বু মমৈথঙদা থা তত্বামুকী মপা'দা অকণনা
ইক্ষালদা লাক্কবা মত্ন'দা (অকণ নহানমথৈ মপাগা লোয়ননা
আউটপোষ্টতা লৈকই, মাগী মপাহ কু'গী ইল'পক্টবনি) মথোয়
অনী তিন্নরকপদগী মাগী লমচ'ডা থরমথৈ অহোংলা লাক্কখ,
কোয়বা-লংবা চংপা, নেশা চাবা থা তোকখি, অত্বু লাউরিক্তি
অমুক ফরকপা ডম্বিছে । মহারু অকণবু ফিদম্মকম ওইবা
ছাত্র অমনি হায়না খল্লি, অত্বুগা মাগা তিন্নবগীদমক্তা নাপল হৌই !

মথংগী চহীগী ষাউশঙ মত্ম যৌবরথবা কুনাবত্ন ইক্ষালদা
অমুক থোরক্রে । মহারু হেক থোরকপগা নোংমা হুমিদাংরাইরম

ଆମା ଅରୁଣଶ୍ରୀ ମନାହୁଁ ଲାଞ୍ଜେ । ଅରୁଣହୁଁ ଆମା ମାଣୀ ଲାଞ୍ଜିରିକ
ତୋକ୍ତ କାଦା କଲି ।

କୁମାରନା ଯାଜ୍ଞାଳ କାଥଲକପନା ଅରୁଣଶ୍ରୀ ସମାନା ଇମୁଦଶ୍ରୀ
ଓରହୁନା କୋବଳଟ, “ହାସ୍ୟା, ଇମୁଦଶ୍ରୀ କୁମାର ନଞ୍ଜି କେଦୋଡ଼େ
ଧୋରକହି ?”

“ଓନିଦମକ ଥୋକଟରକହି ଇମା ।”

“ଆମା ଲେବଦି ଗୁଡ଼ାହିନା ?”

“ଓମ, ଇମା ଗୁଡ଼ାହିଟ୍ଟେ ।”

ସହାକ ଅରୁଣଶ୍ରୀ କାଦା ଓଡ଼ଥେ ।

ସହାକ ଅହନବା ବାଞ୍ଜିଆନବା ହେକେଟି ଆମା ଗାଞ୍ଜି, ଅଢୋବା
ଥୋଜ୍ଞାଓ ଆମା ଓମ୍ମା, ସମାନା ଗୁଣିନା ନନମ ଚେଲି, ଶେଷ ଥୋଜ୍ଞବା
ନହା ଆମନା ସମାନା ସମାବୁ ଶୋଗଞ୍ଜବା ଓସଶ୍ରୀ ଗୁଡ଼ାହିବା, ସମାନା
ସମାବୁ ସାବବା ସତେ ଓଡ଼ ଓଡ଼ାଲ ।

ସାଣୀ ଅହୋବା ନଞ୍ଜୋହୁନା ଅରୁଣଶ୍ରୀ ସତେନା ମୋମୋନ ନୋଜ୍ଞୁନା
ସେଲକହି, ଅହୁବୁ ସାଣୀ ମୁକାଞ୍ଜା ଫାଞ୍ଜିରିବା ବାଞ୍ଜଲ ଅହୁଦି ମୋଜ୍ଞ-
ଦୋରକ୍ତନା ହାସ୍ୟରକହି, “ଓଡ଼ଲକଟି, କଲ୍ମୁ ।”

କୁମାରନା କସା ଥୋଜ୍ଞାଦନା ଅରୁଣଶ୍ରୀ କଲ୍ମୁଦା କଲ୍ମୁଗା ସାଣୀ ଟେବଲ
ସମକ୍ତା ମୈରିବା ଅଥବା ଲାଞ୍ଜିରିକଶିଂ ଅହୁଦା ଓହୁନା ସେଲଗା ହାସ୍ୟ-
ରକହି, “ଲାଞ୍ଜିରିକ୍ତା ମାଞ୍ଜୁନା ଲୈରବା ?”

“ଲୈତେଦା, ” ଅରୁଣଶ୍ରୀ କଲ୍ମୁଗା ମୁଲକହି ।

ଅହୁଦଶ୍ରୀ କୁମାରନା ସାନା ଲୈରବା କଲ୍ମୁଦଶ୍ରୀ ଥୋଜ୍ଞୋକ, ଗୁଡ଼ାହିବା-
ଗୁଡ଼ାହିବଶ୍ରୀ କଲ୍ମୁଦା ବାବୀ କାବା ହୋରକହି ।

আকোনবদা অকগনা ইন্দিরাগী মরমদা পৌদোরকই; মছদা মহাক্রা মমায় ঙাঙনা শাউরকই, অছগা চৈবা হৌরকই, “এহা ফজলী নুপীনি! মানা ঐঙোন্দা কয়া ঙাঙা নমথাক হৌথুবনো!” ইন্দিরানা হল্পকপা চিঠিগী মরোল ওছ নীংশিংলুরগা অছম অশাউ-বা মতৌ উত্তুনা শমথরকই, “হুম, তুকে!”

“কার তৌরবাগ?” অকগদি ভাব তাদনা হালকই।

কুমাবনা বা খবা থুংগা হায়রকই, “অকগ, মাগা ঐগা মদৌ জেনজো। মানা ঐঙোন্দা বিদায় হৌরক্রে। ঐঙোন্দা কয়া কুঠনা ‘বাং তৌরথুবনো!’”

মাগী বাকিও হাবনা ওকগ মানা নোংমা চংপদা ইন্দিরাগা নুপা অমগা বারী শাঙনা চংমিলদিবা পৌদোক অছবু নীংশিংলকই। ওছবু মহাক্রা মরমকীদমক্রা য়েঙনা হায়রকই, “ঐগা নোংমা মাগী মনাক চংমিলসি, মাগা বা থরদি শেংদোকৌ!”

“মাগা পুলা অসিগী উন্নররোই,” কুমাবনা মডক হাইছনা হায়রকই।

মহাক মুমিদাং য়ারা খেউবা কাউবা অকগগী মনাক্তা থম্মোয় শোক্রা, মখোল নীক্রা, মমোভা পিগী দৈরা চেনা ইন্দিরাগী মরমদা বারী শাঙনা ফম্মী, অছগা হনথি।

য়াউশঙ লোইথে,। কুম্মে মমুংছ অকগদি মপাল খোক্তে। কুমারছ অমুক কোহিমা দা চংলগনি হাঙবা তরছনা মহাক্রা মাগী

মনাক্তা নোংমা মুখিল অমা চংলুই । কুমার মাগী কাদা ফমুং
ময়াদা নোত্‌রহুনা করিগুয়া মপোৎ-মটৈ থরা য়োমহুনা লৈরম্মী,
মাবু উবদা হরাউনা কৌশিল্লকই, “চঙলকউ, অরুণ ফাল্লাউ ।”

মঠাক্সা মোরা অমনবা অমা ফমাংদা থারে, অহুদগী মাগী
ফমুংগী মতাইদা লৈরিবা বেডিংগী মরা অহু ফাজিল্লমদনা মপান্দা
থোকখুগা মচননুগী অমা কৌহুনা চা লোহুবা হায়রকই ।

মোকপ থরা অরুণ মাগী কাদা ফমহৌই । কা অহু অগীকপা
কা অমনি, থোইনা নান্দে । মহুগী অকোয়বা ফক্সাং অহু ফিলম
ফিয়ারদগী শেংপা এস্তর, এস্তেসকা লাইনা পীক থল্লা নগ্নী;
মহুগী মরক্তা ফ্রেম চনবা, উশা অমতদা নোংমক্সা উচেক অণী-
থকী ফিদা লোনবা লাই অমা থেংলি । মত ইন্দিরানা মডোন্দা
পৌরকখিবা খুদোল অমনি । পৌরকখা নোরিঙেদদি মহাক্সা মত লুনা
তোজরম্মী, নুনিং খুদিংগী কুমালনা তৈথোক নাহোক্রম্মী, অহুব
মানা কোতিমাদা চংখুবা মতুংদা গহু ফনাস্ত গল্লা য়েংবীদনা
লৈহৌরে । থোরক্সা মতুংদস্ত মথোয় অণীগী মরীদা অহোংবা
অমা লৈখিবদগী খুদোল অহুবু থোইনা থোশাখিজে, মত অটৈ
লাইখিংগী মরক্তা মিরাং ডাঙা থাংনা লৈ ।

কুমাবহু মাগী কাদা চঙলারু ।

অরুণনা ফ্রেম চনবা ফিদা লোনবা লাই অহুদা খজিক্তং
য়েংলহুনা হায়রকই, “নহাকপু ইন্দিরাগা তশেংনা উন্নরম্মরোইজ, ?”

কুমারনা পাউখুম পীদনা ফমুংদা মরু থরা লুকা রাখল খন্দুনা
লৈ ।

অতুঙ্গী মানা মঙক হাইরতুনা হানগুনা অতুম হায়রকই,
“উন্নররোই অরুণ, মাগা উন্নররোই।”

মহাক্সা ইন্দিরানু তুংশিখিবা তসি চুম্গী নুপীমচা অমবু
উরগা শক্তম ডাক্তরী ওইনা হেত্তা অপাম তুংশি গোকখিবা অতু
নভে, মহাক্সা ইন্দিরানু ইমুং, য়ুংল-কৈবাল, হোরকপা পুলা
পুন্নমকী খুংরুগা থোইদোরা তুংশিখি। অসিগুয়া ইমুংগী নুপী
অমবু মানা অমুক খোয়দাকরিবা অতুগী মরমতু মশামক ফাওবা
হেক হেক খুডজখিদি। মানা খল্লা অফবা রাখল অতুনা ইন্দিরা,
মচে ভামদি মমা মথোয় পুন্নমকপু তুংশিখি, মথোয়গী পুলাগী
ফাবম হেনা ফাওহনবা পামখি। (হেনা মগৎপা পুলা হায়বতু
করিনো, অতুগা মতু ওইথোকখা হায়বা অতুগী মরমদি মহাক
থোইনা ভাব তাখিদি।) মৌ ভামগী পুন্নীংনা লৈরিবা ফাওবা
রাখল, অশেংবা তুংশিবা ততু কনাগুয়া অমগী মকমদা করিনু
তর্থ লৈল্লা ওইনা থোকপা যাই। মগী পুন্নীং অতু অতুকী
মতীক পেথকই, মিতুংশি উংলুই-মতুনা মাবু থোইদোরা উশিত্ত-
নবা মরম অমতুম ওইতলি। মতুগী খল্লদা মহাক য়ান্না
তুংগাইতে।

কুমাননা মক লুকা অতুম ফল্লতুনা মগী খিংগেল্লুদবা তুংশিবগী
রাখলশিংতু থম্মোয় পানা চেহুরকপতুম হোনা মখোল নীক্সা
অরুণা হায়বা হোরকই, “অরুণ, ওইনা মাবু করন্না তুংশিখি !
থরায় হকচাং য়াওনা, মহাক্সা নভে, মথোয় পুন্নমকপু।” অতুঙ্গী
মানা ইন্দিরাথোয়গী ইমুংগী বারী লীবা হোরকই।

তাজা অহুদা মাগী মচনুঙ্গী লৈশাবী মচা অমনা ট্রে অমদা চা পুশিলকই।

মহাক্সা ওহাক্সা ভূমিমা লৈরগা মচনুঙ্গীনা পুশিলকপা ট্রে অহু টেবল মথক্সা ধম্মগা, চা কপ অমা অগদা পীরবই, অহুগা অমনা মানা পায়রগা মচনুঙ্গী অহুনা হেক খোবখিবগা বারী অহু অনুক লীবা হৌরকই, “.....মথোয়গী মমাছুগী মমিং রমা কোই, মমানা মথোয় অনীত্রা পোকই, ইন্দিরাগী মচে অমগা লৈ। মথোয়গী মপা অহু গাড়া এমিডেন্ট অমদা লৈখিবান, সরকারগী খবক ওমা হৌরম্মী। মথোয়গী মমাস অতোয়ী ওইনা নৌবনি, অহল ভুদি মতম কুইনগী মমাছুদা পাইনপে। মপানা খঙহৌদনা লৈপিদবা অহু মথোয়গী ইমুংনা অচোবা অরাবগী চেকু অমনি, মাগী পেনসন খরিদি থাদা হুংই হাঙ্গ, অহু ব মতনা মথোয়দা করি ওইবা য়াগনি? মতম অহু ইন্দিরাগা মচে মালিনীগত য়াম্মা অহু ওইরি হায়—মানা চহী নীপাল, মচেনা চহী তরা। মতম খরা লৈরবা হুংনা মাগী মমাছু তিংবা ওয়বা নহুগা মহুগী মিন্দা করিখুধা অমা ঙ্গো লা হুনা ওইরবস্ত শাড়ং হোংপে। মপুরোইবা কায়নবগী অরাবগী মমি মাথোখাওদা তা-খিজ্রে, সড়ক ময়গী দুকান্দা কেনা কমা হৌরক্রে, ময়াম্মা ভূকচবা মঙওদা ওাউনবরে। অহুদগী ইকুই কুইদনা মহাক মচা অনী তনোয়গা ময়ুম পানথে, এগী ইমাংমা।” তাজা অহুদা কুমারগী মমীত্রা খঙহৌদনা পিগী ঙ্গে চেল্লকই, মরোল ফাইরকই। অহুদগী অমুক অনীরক্তং চিংলুরগা পায়হুনা লৈরিবা চাগী কপ অহু টেবল

মথুতা থলুগা মথুং অনী পায়শিল্পত্বনা মমীং হস্থনা য়েংলগা হারীত্ব তমুক চখরকই, “মহাক নূপা অমগী অতাত্বী ওইকুবনি, থা অহুগোম লৈরুগা অমুক হল্পক্রে, অহুবু অরুগ, মগী হামগী শাভৎ অহুদি তমুক থাদোক্তে।”

অহুদগী মহাক্রা মীকূপ তামহং অমুক তুমিল্লা লৈরগা মচানুগী অনীত্বগী মরমদা তমুক হায়রকই, “মচানুগী অহল মালিনী হায়বীত্ব হায়বীংছাই লৈতনা কট্টে, মহাক এথোয়গী ক্রাসনি, স্কল কাথোক-কাশিন হোবদা মহাকপু মীশিংনা কোয়-তন ইয়ে। লাইবক থীবদি নোংমা লমহেনবা নহা খরনা মাবু চিংবীংগে হোবদগী মমানা মাবু লাইরিক ত্বা তোকতনখে। মদু হুংছাইখিড্রবা থোদোক্রি।

“মহাক লমচৎ ফজবানি, মনাগা য়ায়া হেয়ে, ঈং-তম্পী। মমা য়ায়া মালিবদি ইন্দিরানি, মহাক্রি মমাপুন্না মমীং ওইত্বই। অরুগ, থঙদে মথোয়গী পুন্না অসিবু ঈনা ত্বংশিকট, মথোয়বু ফহমীংলুট। মসি ঈগী হুরাল ওইবস্থ যাই।” অহুদগী মানা ইন্দিরগা মরী লৈনমা অমুক হায়বকই, “ঈনা মাবু কয়াদা হুং-শিরবা, অহুগা মানা ঈবু থোশারক্তবা! ঈ হোভিক ভাব তারাক্রে, মঙেংদা শাগংলুবা আশা অহু আরেখনি, ঈনা খল্লাবা বাখল অহু লামে। অসিগুস্তা মখলগী নুপীশিংদা মিকুংশি য়াদে।”

মহাক্রা মকোক লুকথবগা স্বমগী হোল্লকই।

অরুগ য়ায়া থরায় চঙনা কুমারগী হারী অহুবু তাছনা

লৈ, মরতা কৰিমত্ৰ, থংলাক্তে, মডোন্দদি হাইফেং ওৱা পোকণা বারী অছনা মগী পূৱীং য়ান্না জিংশিনচনবঙম হৌত।

কুমাৱদা মডোশা পোকখিবা তুংহুয়া মডোন্দসু তমবম খুউদনা মখোয়গীদমতা ৱানীবা ৱাখল তমা পোককই, মহাৱা হায়ৱকই, “ঈনা নঙ ওইবয়লদি ইন্দিবাবু উন্নৱমখিগনি।”

“বৱিগী?” কুমাৱনা ওৱা খাঙ অকণদা য়েংলগা হংলকই।

“মাবু থেমজিংগদবনি.....।”

“বিদায় তৌৱক্ৰবা মী অমবু?” কুমাৱনা মৱক খুউদনা বা অছবু ৱানীংদবা মডোদা হায়ৱকই।

“উম, বিদায় তৌৱক্ৰবসু নহাব নশানা চংলবদি মগী মপূকীং অমুক গুৱকপসু য়াই,” অকণনা ইমুং অছগা মৰী তুং অছম গমদম্মাংবত্ৰা হায়ৱকই।

“মহু ওইথোক্তে ৱানি অকণ, কনাগুয়া মী অমবু হুংশি-খুবা মীনা অমগী তমুক থংবা ওইথোক্তে। মগী মফমদগী হুংশিবগী বা তমুক তাৱৱোত।”

মসম ওকপা, হুংশিবগী লম্বীদা খুউদাদ্ৰিবা অকণগী অপোবা পাউগাক অছ মগী মৰূপ অছদদি য়ান্না চম্বা অর্থ লৈতবা ৱা ওইনা থোকই।

“মহাক নোংমা নঙগীদমক কপকনি,” অকণনা ইচম চম্বা হায়ৱকই, “নঙগীদমক অন্তাপ তৌৱকনি।”

“মহু ওইথোক্তে, অকণ, মহু ওইথোক্তে। ঈনা হায়খু বহুনি

মহাক তুলা হোগদবা ম'ওই নড়ে, " অরণী ভাবণী
 হেঁচবা ফড়বা রাখল অহু পুলাদা পানশিনবা দারোউদবনি হায়বা
 ম'ওলা মহাকা খুয়বই।

দুমা'বহু অগননা ইন্দ্রিগা উন্নবা হায়বহু ডুহু মাফে ।

হামিং অহুগী হু দাংদা অকননা ম'মদা হল্পকগা কুমারনা
 গা'বা বারী অহু নী'শ হুনা লৈ । রাবা অহু হাবনা ম'ওলা
 গোকথিবা হুজাইবহু, মু'শিবহু, রাব'বহু হোবা রাখল
 ওহু ম'গী কোণা যান্না কুইনা নৈহুনা লৈ ; মহাক হামিং অহু
 যান্না থেওলা হা'বা হুয়া রাখিদে ।

নোংড়াগী কুমারছ ইখা খাজদনা অকগী মনাক্তা অমুক
লাকে। মহাক্তা হায় মহাক ইন্দিরাগী উররমখিনি, অতুগী
খরা লৈরগী চংলগনি।

অকগ মকগুগী বাবেপ অহুদা খরদি ওকই, অহু মগাক
মতুগী মরমদি অমুক হংলক্ত। মহাক্তা ভাবা খলকই কুমারছ
অতিং চুপ্পা মতুগী মরমদি খলুগী লাকপা ওইমগনি।

লুমিং তাতুগী লুংখিলদা মথোয় অনী মকি ন'রা শেতুনা
সাইকল অমমম তোংছনা থোরক্লে।

ইন্দিরাতোয়গী সূম অহু কাকৈথেলদনি; সড়কী নোংপোক-
লোমদা লৈরক খজিক্তং চঙলগা লৈ। মথোয়গী লৈবক হাই-
জিনফমদগী খুটি অমরোমদংগী অখাপদা অগীকপা জিজ্ব অঙাঙ-
বনা পাকখন খনবা ছকান মচা অমা লৈ। মহু ইন্দিরাগী মমাগী
ছকানি হায়না কুমারনা অকগদা তাকই।

মখে সগী মম্বা অহু পোরকা হেক ভাইননা মম্বা নোংপোক
 শুন্দুনা শাবা, রাশি লৈবা, নাইতোম চোংখোভুনা লৈবা, তিন্না
 কুপ্পা ফনা চাউবা য়ম অননি। অরাং থংবা অমম্বুং নোংপোক
 থংবা মায়কৈদা চাং মায়না কক্কাবা শম্বলৈনা লেপমুক রাংনা
 ফজনা পরেং ওইনা হোই। য়ম-ইংখোলজু য়েংবদা মপাগী
 মতাক মঙাল অহু নীংশিংদবা ইমদে; সায়না কেবা নানবা পাং-
 জবা মহাকী মপানা ফজবা কোংং কয়া ভৌতুনা, পুজী তুংশাংনা
 তুংগাইনা পানবগী আশাবা শারখা য়ুম্মী। শ্ৰমাঙগী অরাং নোং-
 পোকা হৈ-লৈ ফজনা পাবদা (মানা শেয়খা) লৈকোল অমা
 লৈ; অহুবু ইংবগী নোংদম অঙকপনি, মহাক য়ম অহুদা পা
 অনাদগী তেন্না লৈবা থংবদে। মম্বা হৈখিজবা মতুংদদি
 য়ম অহু কয়াদা পাপকী মফম ওইববা! মগী নপীনা মাগু
 নোংমতা নীংশিংলমগদবা মান্দে।

অবগগা কুমারনা লৈবকী মম্বাদা হোঁবা শম্বলৈ মকমদগী
 য়েংবদা কনাতু কোবা উদে, য়মগী থোঙদি হা দোঙনা লৈ।
 কুমারনা চিংছনা থংববা মখাবোমদা লৈবা য়ম অননা
 চঙলে।

মাজ্জোলগী মী থংবা পীকপা, মম্বা নোংববা, মদোত্র থংকপা
 কুহু থরা য়ুবা নুপা অমগক থোরজুনা মখোয়বু ত্রাম মায়না
 কোরকই, “হোঁজা কুমার, মহাক কৈদৌটে থোরকই?
 উদবা কুইরেদা, চঙলকট।”

মহারাজা অরুণবু শকখডনদবা মী অমদা খঙনবা হৌবগুম
পদিগুং নোব্বকট, অছদগী কুমারগী মনাক্তা নক্সা চঙশিদ্দনা
ওরাট হরাট থুনা বা ডাচনা হৌবকট। মথোয় তানা বারী
শাবদগী অরুণনা খঙলে নুপা অছদগী মমিং রমেশ কৌট।

অকনদি মথোয়দা পোতিনা পুন্নাং চঙপুনা করিগুম্বা অক-
পা পোং অমদা য়েংবগুম ইন্দিরাথোথগী মম্ম অছদা য়েংনা
চঙলকট। নহানমুক কুমারনা কোহিমাং চংলমদাইদা মফম
অছদা লাকমিয়রগুম্বা তুমিমাং মমথবল্লাবা মতমদনি, রম অছদগী
মশক মওড মুরা খঙখিদে (মতম অছদদি মথোয়গী ইমুংগী
বারী অছদা হাদি)। অছবু ওসিদি অঙানবা মছবু য়েংবদা
কুমারনা লোখিবা বারী অছ নীংশিংলগুনা মপুন্নাংদা থুক
লাদরকট। রম-ইংখোল, অকোয়বা দগা অছনা মাগী পুন্নাং
মফম খঙদনা রাচনবগুম হৌট।

মথোয়না চঙলকপদা ফনেক হীগোক শেংপী, ম.বিং
ডাঙলৈনবা লাংপী, মী বাংচাউবা নৈশ বা অমথক মাজেদা
করিগুম্বা ফিরগুম্বা অমা লোশিনবা থোরকট। মহারাজা মথোয়বু
ফলপ য়েংলয়গা অমুক থুনা ইমুংদা চঙখি। “মসি ওইবা
তাই ইন্দিবাগী মচে মালিনা হায়বাহু,” অকননা খল্লকই।

মথোয় ফমফম কাদা চঙছনা ফয়ে।

কুমারগা মরুপুগা কুটনা উম্মরদবগী লনাইগী ওইবা বারী
কয়া শাবা হৌরকই। অছদগী কুমারনা নাশোল ওইনা
মহাপুদা বা খরা হায়রকই, মছগী পাউখুম ওইনা মকপ

অহুনা হায়রকই, “মমানু লৈতে, ডাইখো ঐ হায়গে।”

মাগী মরুপু মপাল্লোমদা থোকথে, অহুনা ওহাকী মনুংদা অমুক চঙলকুগা হায়ররে, “লাকুগনি।”

অহুদগী ইকুই কুইদনা মশান্দা ইন্দিরাগা মচেগা করিগুয়া বারী অমা শাবগী মখোল মমমলোমদা তারকই।

ইন্দিরাহু ফনেক অঙাঙবা অনা শেংলগা, পামোম অকৌবা ফুরিং অমুবা অমা লীংলগা শৃমাঙদা অঙাং অমা লকুহুনা হকুং-হন্দা চংলবে, মমীং অহুদি ফমফম কাগী থোঙনাউ অদোমদা য়েংশিন্নরক্তে।

কুমারগী মরুপ অহুনা থোঙনাউ বাবগী মরক অহোবদা য়েংহুনা হায়রকই, “সিদিনি চঙলকউ।”

ইন্দিরাহু মীরক নারক য়েংলগা মাস্কোন্দা কাংলক্রে।

কুমারগা মখোয় অনীতা ফমফম কা অহুদা বারী শাহুনা লৈহোরে, অহুনা অরুগগা নুপা অহুগনা মাস্কোন্দা থোরঙুনা ফল্লরে। মখোয়না ফল্লিবা ফমফম অহুদগী কুমারগা ইন্দিরাগা বারী শারিবা অহু ইডান ডান্না উই।

অরুগনা মাস্কোন্দা ফল্লিঙেদা ইন্দিরাগী মচে অহু সনাবুন অমা পাখহুনা পুখুদগী ঈশিং শোকপা থোরক্রে, মমীংনা মখোয়গী মায়কৈ অদোমদা খরা চেবশিন্না মরৌ লৈনা য়েংলকই। মীং-য়েং অহুনা অমুগা হায়বগুম তেই, “উম, খঙগনি, নখোয়না শীল্লিবা অহু।”

মহাক অমুক থোরকপহুদি শমজিদি গোলাব অঙাঙবা

অথোনবা অমা থেংলি, ফি মতুপ লৈমচুগী উবেঙনা মোইরাংকি চনবা অমা ইলি, ফনেকতি হান্না শেংলস্বা হীগোক অছনি। মমায়-
ছ হান্নদগী খরা কেনা উই। মহাকী রাংচাউবা মশা খজিক্তং
পারপ তৌবা ফৌবম মৃতি অছ চং ফিরাল চায়। কুচুত
কুলৈ কুচুদগী খবা হেন্না ভৌই, অথান্নদগী য়েংবদা মমায়ত
রাশি য়ান্না লৈনা উই। তারমদাতি মৃমিকী ডাঙলৈনবা মঙান্দা
মাগী মায়থোঙছ ফজবগী মঙাল অমা থকোৱক্কবহম তৌই।

মহাকী ঈশি সনাবুন অছ মথুঙদা য়েংগা শমাঙদা
চঙলকপদা কুমারগী মকপ অছনা দারীগী উথোঙদা ডাঙনা
লেপ্পগা খঙহোদনা কোৱকই, “মালিনী।”

“করিনো?” মালিনীনা খোশাদনা মটীনবান কাণপ
তোনা অর্থ লৈনা খজিক্তং নোৱছনা খুলকই।

“লিলা য়েংবা চংলোইজা?” লৈকাইগী অলকপা মদম
অমদা মাইক খোংবগী মখোল অমা তারছনা মানা ছায়বকই।

“খঙদেদা,” মালিনীনা নোক নোক্তুনা খোশাদনা খুল-
লগা চঙথে।

অছদগী মহাক মরক মরক্তা মপান্দা থোৱকই—অমুক
পোলাংখোক্তা ফৌবা ফি লৌশিল্লি, অছগা অমুক
খোয়গা তাইনবা শমাঙ মটীদা হৌরিবা মনা-মশীং খরা ঈশিং
চাইছনা লৈ। মালিনীগী মায়থোঙ অছ খরা নকশিল্লা উৱবদা
য়ান্না শুক্লংনীংডাই ওইনা রাশি লৈবম্মী, ময়ান্দা খায়রিবা মুশুক
মুবা শম অছ খায়ফমদগী খজিক্তং খোইরপ তোনা লৈ, মমাত্তু

লাইবপ হৌই, শাংলপ হৌবা পান্না মুশুক মুনা কুংনা থেবংনা হৌই, মমীংকা মগাছ মুবপ হৌই, য়েংলকপদা বা পুন্নমক কোঙ-
নোজবডুম নীংই । কুতুং হৌবা নাংনান, ফডুরবা টীনবান, থডাই,
কীশুন পুন্নমক অহু অপুন্‌বা কজবা মাংখোঙুগী য়ান্না চাশিন্নবা
শাক ডাঙা শুংনা উই ।

অবদি মাগী কোঙুংপা, চংপা, পলক হৌরিবা পুন্নমক
হুচ পুন্‌বা ডাঙা কোংনা লৈ, কুমাংবা নীথিবা বারী অহু অহুম
নাংখি শুংনা লৈ ।

কমন্‌ম কাংমোদগী কমারগা ইন্দিবাগা অমুকসু শাউনা
ডাংলকই, অমুকসু শং শং কয়গী মগোল তাবকই । মগালা
মংবদা উই ইন্দিবাগা কোংমোদা মংবা শৌরগা মমায়
পুন্নমক কয়ি, পুন্‌বা মমায় চাংনা কয়িগুবা অমা শাউনা
চাউনি ।

মাগী মনাংগা ফলিবা কুনাগা মমাংবা অহুনা কুনা কুনিগা
লৈবগী হুংবা অহু কোংবা মংং মংং হুইনা হুংমদা বারী
মাং শাবকই; মমাকসু বাওগীদমদা হৌবা হুইনা মানা ডাঙবা
অহুনা থাং থাং পুন্‌মা ।

ডাংকী নুংদা কোংগাডগী মপান্নিবা শেংপা, কুতু হৌগা,
শাংল হুংনা পলবা, মলক কজবা, য়ান্না কোবা নহা হুইবা পুন্‌মা
অমা চডলকই । মানিনীডু ইন্দিবা চঙথে ।

মমমদা মপা অহুনা মানিনীদা বা ডাঙবগী মগোল তাবদা
ইন্দিবাসু কমন্‌ম কাংদগী থুনা থোংরে, অহুগা কয়িসু হৌবা
শাউনা মমমমোদা কুনিগা চঙথে ।

শের দ্ববদি মহাক লাইটিক-লাইটু বড়না তত্ত্বগদবনি, খাইদগী
 দ্বিমমীংই এইবা নুী অমা শুক্লগদবনি। জমসু খান্ন হাথখুব-
 জুনি, মহাক মমাগুখী, মমাউনুগুখী নো, মহাক যান্না মোংখা বী,
 হাউদী ন্যাংমতা অমনি।” অহুদগী মান্য পুনমক মমাগী অবমদা
 গুহাংনা হাথখবই, “মমাগুগী মমাগী ন্যাংখু ন্যাংখুগদৌরি।
 মহাক কান্ন দ্বদচ বীংই এইখুবা! মী কয়গী মরী লৈনবা—
 তিকি, তিকিয়ার, তিকাদার, তিকিয়ার, অচ্যা থাকা মীওত
 বয়। মমাগী ন্যাংখ চমকপা মীপম পুংংক মমাগ অমীব
 মমাগ চমক! ন্যাংখা হাথখব।” মমাগী পীশুম শূকনা পেনবা
 মমাগী ন্যাংখা হাথখব। হাথখব হাথখব হাথখব।

ଆବଦାନୀ ପ୍ରମୁଖ ଅବସ୍ଥା ଗୋଟିଏ ନିମ୍ନ ମାନୀ ଓଡ଼ିଆ ଗାୟ ।

[illegible]

ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଗୁଣିଦାନ ଅନ୍ତରାଳ ସାଥୀ କୁଣ୍ଡଳୀ କରୁନାହାନ୍ତି ।
ସାଧାରଣ ଶିଳ୍ପୀମାନେ--ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଅନାଥକୁ ସାଧାରଣ-ଆରତି ଅମରୁଣ

মালিনীগী । আরতিবু নীংশিংলুবদা মহাক্সা ইনাক খুনবা ইমুংগী
নাপল, ওইখোকপা য়ারোইদবা মরী পুম্মক্কু হেত্তা থল্লকই; অত্থগা
মালিনীবু নীংশিংলুবদা তমফম খঙদবা অরাবা, মিহুংশি পোকপা,
মহেং পাংনাংবগী রাখল তমা হেত্তা মপুন্নীংদা ফাওরকই ।

হুমিং খরগীগী তুংদা কুমারত্থ অগুক কোহিমা দা চংথে ।
মানা চংখিবা মতুং ইকুই কুইদনা ইন্দিরাসু অতোগা নুপা অমদা
চেনথে হায়না পাউ অরুগনা তাবে । মহাক্সা রাফম অত্থবু
কুমারদা চিঠি উত্থনা থহনখি ।

অরুগ হৌজিক অগুক মপাল ইখোক থোকুনা নাইতোম
তানা লেনবা ধৌরাক্স, অয়াস্বা মতমদা লাইরিক পাছনা লৈ ।
অত্থবু হৌখিবা ধৌদোকুদি মাগী পুন্নীংদা নীংশিংদুনা লৈ ।
মীওমদবা লাইরিক ফবা ছাত্র অমগী কল্পনা দা লৈরিবা মুংশিবা,
পামদক্সবা নুপীগী রাখলত্থ পাউদবদগী ওইরবসু, লাইরিভা শোয়-
রক্সনি হায়বগী ফিননা ওইরবসু অত্থম ফোউদোকুনা থয়া (অত্থগা
বল্লনাগী মুংড়াইবা রাগ অমদা তাউবা) অত্থগা অরুগসু কনাগুগী
অমগী মুংশিববু থম্মোয়চংদা য়োকুনা থম্মো; তত্থ অত্থানবদা আর-
তিগী মফমদা ওইরম্মা, অত্থবু হৌজিক্তি মালিনীগী মফমদা অগুক
ওইথে ।

অত্থবু নোংমদি মাগী পুন্না দা ত্যোবা অহোংবগী তাজা
অনা লাক্সে । হুমিং অত্থ অয়ুকী পুং তরামুক তাবা মুংশা কনথংলকপা

মতমনি, মহাক্সা ঝাঝারদা চংলুবদগী হল্পকপদা। কুমারগী মমাম্বা
রমেশ অহু ঝাটরদ্বন্দ্ব খোংদা সাইকল অমা ঈন্দুনা টিফিন
কেরিষর অমা পারবদুনা মমায়হু হুমাং মরীক মরীক পল্লা হাথু
হাথুনা চংলুদা খেংনরুয়ে। মহাক্সা অরুণবু উবদা হুয়াউনা কোরকই।
অরুণনা কদায়দা চংলিবনো হংবদা মহাক্সা খুয়কই, “ইন্দিরাগী
মমাহু নায়ে, হোসপিভালদা মাগী চাক খিনবা চংলিবনি।”
হা অহু তাবদা অরুণনা খরা লককম হজিন্না কুপখনা হংবা
হোরকই।

“মহাক ঙসিগা খানা হুমিং কুমিরোম গুরে হোসপিভাল-
দা লৈখিবা, মখোয়গী ইমুংহু য়ায়া অরোবা ফীধমদা তারে,”
রমেশনা তল্লকই।

হা তাবদা অরুণ খঙহৌদনা মখোয়গী মতেং পাংনীংবা
ঝাখল অমা পোক্ক্রে।

খঙহৌদনা লাকপা মতেং পাংনীংবগী ঝাখল অহুনা ঈন-
শিন্দুনা মানা ভাব তাহৌদনা হায়রকই, “ঐশু মাগী মনাক্তা
চংকে, চংমিন্নসি।”

রমেশ অরুণগী খঙহৌদনা হায়রকপা হাইহে অহু তাবদা
খরা ঙক্সা মঙোন্দা য়েংলকই, অহুবু মহুদা করিসু হায়নীংঙাই
লৈতবগুম তোনা মহাক্সা হায়রকই, “ফৈ, চংলুসি লাক্সো।”

লম্বীদা অরুণনা ইন্দিরাগী ময়মদা হংবদা রমেশনা খুয়কই,
“মহাক লুহোংবা ইকুই কুইদনা খাইনদুনা হল্পক্রে, মাবু লো-
ক্সা নুপা অহু লাইরিক-লাইসু তময়বা মখোঙ চাংবো নহা
অমনি।”

মহাক্সা কুমারবু নীলশিংলকটে, মহাক্সা ইলিরাগীদমক্তা মমী-
স্তগী লি লিখখিবছ !

মখোর অনী হাতী শানা শানা লাকপনা হোসপিতাল
হৌরুকে, ভোদাক-লাংখকী অকনবা মনম কাওরুকে। ভেরেন্দানা
মকোক খুগী, অডোবা ফিকোল শেংগী, মশা খীংকী, নোরিনী
নর্শশিংনা খবক চিনবা মওদা কা অমদগী কা অমদা হুং-হুং-
চংল; মখোরনা মী খরনা হংবা করিগুহা রা খরা খুয়গা খুদোখী-
না খিন্দুনা কানচিংবা মকম তাকই। মখল কয়গী অনাবশিং
অমসুং মখোরগা লোরনরকপা মীলিংগনা মকম অছ ফনা য়ায়া
চিল্লি (অনাবশিং অমুগী মরক্তা খরনা মমীক্তা, মখোঙ মখুয়া
বেগুজ পুনবা যাওই)। কা খরদা কপ্পা, অনাবগী নাহেবা,
লাউখোংবা মখোল তায়; ডাক্তর খরনা অচেংপা মায়খোঙগা
লোয়ননা মশাবু খাজনা, মখুভা যন্ত পায়ছনা কাশিংদা কোয়না
চতুনা অনাবশিংবু য়েংলি। হোসপিতালদা হেক চঙলকপদা
পুজীগী মীকুপ অতৈশিংদা তোয়না খনখিদবা রাখল অমা হেক্তা
পোক্ককই মছদি—ঐখোরনা হিংলিবা অসি হুংডাইনবগী ডাক
নস্তে, অসিগুহা অরা অনাশিংতগী ওইবা জগৎ অমসু লৈরি।
অকুগসু রাখল অছ মপুক্রীংদা পোক্ককই; তোপ তোপ্পা সংসার
অমগুয়া লৈরবা মকম অসি উরছনা মাগী পুক্রীং অছ য়ায়া
শোখহল্লকই, মছনা মাঝু মীওইবগী মরমদা রাখল য়ায়া খম্ব-
হল্লকই।

অকুগ রাখল খরা খরা অমসু রমেশকী মনাক্সা চংপুহ

কনায়দা, বদেইমদা চংলিবনো খৌরিনা ঋতুচৌতে, কনায়দা খরগা ডাক্তর খরগা, মখুতা চেবচিংবা পায়দনা খোঙ, মকান্না ওমশিন্দু লৈরিবা মীখিং অহুগাতা উখিবন্তম জৌখি।

রমেশনা খরা, চংলগা খোঙ অমগী মনাইজা শেঞ্জগা হার রকই, “সিদ্দান্নি।”

কমুং যান্না থাবা কাজাউ অমগী অহাং নোংগোকে গাংর কাচিন ওউরগা মহাক্সা উরে, মালিনী অহু মমাক্সি খুয়া মগাদ কমুংদা মখোঙ যাস্তহনা কম্মি, অহুগা মমাক্সি মমাদা ওমশিন্দুনা কিনচিংবা শেমজিন্দুনা কব্বিগুয়া সেবা খরা জৌখি।

অরুণ ঋতুচৌতনা খৌদোক অহুগা মানা লাক্সিবা অহুগা চাশিন্দবন্তম মপুত্ৰীন্দা ফাওরকই। মফম অহুদা লৈরিবা, উরিবা মীখিং অহু মীতোপ ডাক্তনি, মগী ফজবা মতেং গানীয়েলী বাথল অমগা লোয়ননা লাক্সিবা অহু মখোয়না ঋতুবীন্দবন্ত যাই; অহুগা খোইদোক্স মালিনী অহু ঈনখংলকগী মলক ফজবী লৈখাবী অমনি, মখোয়না অতোগা ভাব অমা খনখিবন্ত যাই।

মালিনীহু মখোয় অনীনা চঙলকপা উবদা কমুংদগী হৌগৎ-লক্সে, তরুণ য়াওরকপা অহুদা হাউকেং ওরুা রেংলকই। মহাক্সা কমুং মহাক্সা জুল তমগা মোরা অমগা থাবে, অহুগা রমেশনা পুরকপা টিকিন কেরিমর অহু লৌরগা লুখুম মগায়া মারা টেবল মচা অমদা থল্লে।

“কমদৌরি, ডাক্তর রেংলক্সা?” রমেশনা হংসকই।

“উম য়েংলয়ে, লাইহৌদি খরা হলে হায়।”

লোংখাক লোংনা হীপ্লিবী কুচু ভৌবী, শককমদি শোরবী ইন্দিরাগা য়ায়া মায়বী মমা অহুনা মমীং তুকথনা মথোয় অনীদা য়েংলকই।

রয়েশনা মীৎয়েং অহুগী অর্থ খঙবশুম ভৌনা অরুগবু মশক তারুকই, “এগা তিন্নবা ইয়ায়বা অমনি।”

ইন্দিরাগী মমানা অরুগবু মীতোপ অমদা খঙনবা হৌবগী মীৎয়েংগা লোয়ননা কৌনীংনা য়েংলকই।

অরুগনু খজিকং নোকুনা মাগী মীৎয়েং অহুগী পাউখুম পী।

অরুগ মাবু উবদা পুরীংদা অমুকা কাওখিজিবা অংকপা হাখল অমা কাওরকই—হজোইবা অমমুং হুংশিবা অনীগী অপুন-বনি। অহুবু মহাক রাতি করিমতা ঙাঙদে। মতাং অহুদা মানা ভোগদবা অমমুং ঙাঙগদবা বা করিনো মহাক করিমতা খঙদে।

খংনবা কমুংদা মখুং নাম্ব বেণ্ডেজ য়েংগা চহী মীয়ায় চল্পবী বা য়ায়া ঙাঙগনবী, ময়াঙ কংবা নুপী অমনা মঙোন্দা বারী শাবা হৌরকই; মহাক্কা অনাবা লায়য়েংবগী অমমুং ইমুং-মহুংগী বা কয়া ঙাঙলকই। মনাক্কা হুমাই অমা পায়হুনা কম্বিবা মশা নোইবী নুপী অমনা মরক মরক্কা বারী অহুদা হায়নীংবা বা অমা অনী খেংলকই। অরুগনু মথোয়না ঙাঙবা বাদা অমুক অমুক খুমহুনা ধৌদোক অহুগী মরিং মরাংবা মভৌ অহু কোরবা হোৎনৈ।

মমালী মথোঙ ময়াদা মথোঙ রাহুজনা কয়ুন্দা কয়িবা
মালিনীসু মরক মরক্তা রা অমা অনী ডাওবা সাওরকই।
অরুণনা পূকীং চওনা মগী নাকল ওইরগা ডাওলকিবা মালিনীগী
মুংশিবা খোহোক অহু তাই।

অহুদগী ওহাক লৈরগা রমেশকা মালিনীগা মমালী অনাব-
হুগী মরমদা বারী লাথে। মথোয়গী বারী অহুদগী অরুণনা
খঙলে মগী অনাবা অহু খরা অরুবা অনাবগি।

মহাক্সা মরক মরক্তা মালিনীদা খজিক্তং য়েংলুই, মালিনী-
সু বারী শানা শানা মগোন্দা মরক মরক্তা য়েংলকই।

অমুয়া হুমিং অহুদা অরুণনা মালিনীবু খরা হেন্না মুয়া
শক পঙখি।

হোসপিতালদগী হল্লকপদা রামেশনা মগোন্দা মালিনীখোয়গী
ইমুংগী বারী লীনা লীনা হল্লকই।

মমুম মৌরগা অরুণ মথক্তা অঙকপা রাখল অমা পোককই,
মহাক্সা গুসি চংলুদিবা অহু মরম চাবা চাদত্ৰা মনবা হৌরকই, অহু
খোংগেংক অহুগী মুংঙাইতবগুয়া রাখল অমা মগুকাংদা কাওবহু
নক্সনা মহাক মহুগী অচুম চুমদগী মরমদি করিমতা খঙরা ওময়ে।

মহাক্সা গুজিদি মগী মরুণ কুমারনা ইন্দিবাপোয়গীদমক্তা
খন্দিকিবা রাখমগী সইবম অহুদা তাররে, মরম খঙদনা মথোয়গী
ইমুংগীদমক পঙবাফা রাহুগীবা হৌরকই। মহাক্সা মারতিবু অহু
কাউথোকথে, মানা খলি—মগীদমক্তদি কনাগুয়া মগোন্দা
হেন্না মতীক চাবা মী অমদা থোকহুগীংই।

রমেশনা মডোন্দা লীখিবা বারীদগী মানা খুইদগী মুং-
 ঙাইতবা অমদি অসিনি—মালিনীদগী মমাগীদমক্কা ডাক্তরনা ইবা
 অফবা হীদাক কন্না মথোয়না লৈবা ডমড্রে—অহু নলমজবদি
 মহাক নহান্না থবা করল্লগদবনি।

মহাক্কা মুমিদাং থাবলদা শূমাঙদা হজৎ-হন্দা চড়ুনা মচুগী
 বাথল খনবা হোরকই। মানা অঙাং ওইরিউদগী হোনা পরী-
 কাদা মকোক মথং তাবগী ফোলারসিপ ওইনা ফংবা শেনফম
 থরা (লুপা ৫৫০ মুক) মপানা তাকপা মতুং ইল্লা ডাকঘরদা
 থল্লী। মহাক্কা শেনফম অহু নীংশিলকই, মচুদা মহাক থঙ-
 হৌদনা মশাদা মুংঙাইবা বাথল অমা ফাওরকই। “মচু মথোয়দা
 পীরবদি...” মহাক্কা থল্লকই। অহুবু থংনবা মৌকুণ্ডা মহাক্কা
 অমুক থল্লকই, “মচু করন্না লয়ানবা মথোয়দা পীগনি? মথোয়-
 না লৌ হায়বা রাংগডা? অহুগা মরমদি চাত্ৰা?” মহাক
 চময়লবা পোল্লকই। অহুবু মমৈথঙদা মাগী মুংগী খোজেল অমনা
 বাহং অহুগী পাউখুম পীরকই, “অবাবা মাগী মতেং পাংবদা
 মরম চাবা চাদবা লৈতে।” মানা শেলহু পীবগী বা মপুফীংদা
 লেন্নে। অহুদগী মহাক্কা মচু করন্না পীগদগে হায়না অমুক
 থনবা হোরকই, “মালিনীদা পীগডা, ইন্দিরাদা পীগডা?”
 মথোয়দা মচু হেক পীবহু মহাক য়ান্না হজোইনা খোকই।
 অহুবু মমৈথঙদদি মহাক্কা মচু রমেশকী খুখাঙদা পীখুগে হায়না
 লেন্নে।

মথংগী মুমিতা অরুণনা পুং তরামুক তাবা অতুহাইদা পাসবুক
পুত্না ডাকঘরদা চংলে, অতুগা লুপা চামঙাথক লৌথোরুবে,
অতুদগী মহাক চুমদ্রীং হোসণিতালোমদা হাইগংলক্রে, কোলেজ-
রোমদা চত্রে।

হোসপিভাল য়োরকপা মতমদা ওরাংগুয়া হীদাকশিংগী
তাকনবা মনম ফাওরকই, অশোন অনাশিং উবগী চুংঙাইতবা
রাখল অতু ওসিসু ফাওরকই। মহাক্রা লাক্রিবা অতুগী মরমদা
খল্লুদা মশা মথস্তা পাখৎপা পোক্রকই, মপুক্রীংদা শাগলুবা
কজবা রাখল অতুগা অশেংবা থোদোকা য়ান্না চাশিন্নরোইদ-
বগুম খল্লকই।

মহাক তপ্পা তপ্পা লাক্রুনা ওরাংগী থোঙ মপা অতুদা
লেপ্পরে।

মহাক্রা উরে মালিনীতু খুয়া মপা ওইবপ্পা মমারোমদা
ওনশিন্দুনা লেগুনা লৈ, কুচু ডোবী মী পীকপী নর্শ অমনা

নোহুতনা অনাবগী খুদাংদা প্রকোজগুয়া অমা কাপ্তি, মনাক্তা ষ্টেন্দ
অমদা মরী পানবা লীক্টি অমা মথক মথা ওল্লগা য়াল্লি।
মালিনীনা পুস্কীং চঙনা নশ' অহুনা হায়বা পুস্কক ভৌতুনা লৈ,
মমায় অমুক্তা লৈখোরক্তে।

অরুণ মখোয়গী মনাক্তা চডবা ডুমত্রে, করিগুয়া ইন্দিরা
নজগা রমেশ লৈরম্মবদি মহাক থজিক্তং থোনা করমগদবনি।

মহাক্তা ভেরেন্দাদা খোঙনাউ মপাদা য়েংহুনা অমুক অনী-
রক হক্কে-হন্দা চতুনা লৈরে। মালিনীহু অমুক্তা খোঙনাউ-
রোমদা য়েংখোরক্তে।

ওহাকী মতুংদা নশ' অহু খোকখিবা উরে, মালিনীহু
মমগী খুয়া মপাগী কাংখোল মচীদা অমুক কমখে।

অরুণ ভেরেন্দাদা হক্কে-হন্দা চংলয়গা খরা চথোক্লগা
উখোঙ অমদা ডাংহুনা লেপ্পগা লৈ। অম্ময়া মিনিট তরামুক
লেপ্তুনা লৈরবা মতুংদা মহাক্তা হরা য়েংবদা উরক্তে, মালিনীহু
ভেরেন্দাদা ঝালটিন অমদা করিগুয়া ফিগুয়া অমা লুপশিন্দুনা
শুশুম্ম তোনা লৈ, মানা লেপ্পিবা মাহকৈ অদোমদনু মরক
মরক্তা য়েলকই। খঙহৌদনা মগী খবাকী মিহল অহু কমা
চোংলকই। “চঙলসিরা? বা খরা হেত্তা হায়করসিরা?” মহাক্তা
খল্লকই। অহুবু মঙেন্দা চডবা ওখগী থোনা অহু লৈত্রে।
মালিনীনা মঙেন্দা য়েংলিবা অহু চুয়া লম্মানবা অমদা ক্লেব-
গুয়া য়েংবনি খম্মবদা মহাকী মত্বে পাংবগী কজবা ঝাংল অহু
ওইখোক্লনোইব্বা অমপুয়া খল্লকই। কমা হুইনা মালিনীকী

মতোছু য়েংহুনা লৈরন্নগা মহাক বা করিসু হায়বা ওমদনা হল্পক্লে।
মালিনীহু মাবু অহুম মুন্না য়েংহুনা লৈহৌই।

মহাক চুমজীং রমেশখোয়গী ময়ুম ভায়া লাহ্লে।

রমেশহু চখোক্তদবগী মফি-মরোল শেভুনা লৈরম্মী। অরুণ-
না মঙোন্দা মালিনীখোয়গী ইমুংদা মাগী মতেং পাংনীংবগী বাখল
খুদিংমক অহু ফোঙদোক্তুনা শেলহু মখোয়দা পীবিনবা হায়রকই।
রমেশনা হরাউবগুম তোবা অঙকপা মতো অমা উংলকই,
হায়রকই, “করন্না অহুক য়ায়া শেল অহু মখোয়দা পীগদৌরি-
বনো? মখোয়দা মছ পাক শিংবা ডল্লোই।”

“হুম, নভে নভে,” অরুণনা ভাব তাদনা চামচংপী নোট
মঙাখকু রমেশকী মখুভা পীরহুনা হায়রকই, “মসি মখোয়দা
পীদ পীবিয়ু, ঐনা মখোয়দা মতেং ওটনা পীখোক্তবনি, অমুক
শিংজবসু য়াবে।”

অরুণনা খোইদোক হেন্দোকা ইমুং তহুগী জীমদা পুক্রীং
চঙবা মানবা মতো অহুদা রমেশ করিগুবা বাখল অমা খন-
বগুম তোনা য়ায়া ঙ্গেখিবি, অহুবু মহাক বাদি মখা তারক্তে,
শেল অহু লৌহুনা ফুরিংখাউদা হাপচিনথে।

মাগী ঙ্গেখিবি। মতো অহুদা অরুণ হৈনদবা পোক্তকই।

ভাজা অহুদা ইন্দিরাহু মমাগীদমক থিন্নবা চাক য়াওবা
টিফিন কেবিরর অহু পায়হুনা রমেশখোয়গী মাজোন্দা কাখলক্লে,
অহুগা মখোয় অনীনা ফল্লিবা ফমফম কাগী খোঙদা চেপ-
থহুনা য়েংলকই। মহাক্কা অরুণবু উবদা ইকাইবগুম তোনা

টিকিন কেবির অহু খোঙকীন মরাদা খুনা খল্লগা লৈখোকুনা খোকথে। (মহাক হাল্লদগী হেন্না মশাহু নোয়খোকই, কুচু জৌখোকই, মমায়হু ইপোম পোমখংলি, চাক খোংলুবগী তঙাং তঙাই ৷)

মধোয়দা মতেং পীবগী বাকম ডাঙনবদা রমেশকী মতো অহু উবদা অরুণনা খল্লকই, “পৈশা অহু ইন্দিরাদা অহুম পীরমগদবনি।”

অরুণ রমেশকা খোকমিল্লবক্লে। পৈশা পীখুবা মতুংদা রমেশনা মডোন্দা ইন্দিরাখোয়গী ইমুংগী বারী হাল্লগুয়া য়ায়া শাবুকে, খোরকপদা মধোয় অনী অতৈ বা অমা অনীদগী হেন্না ডাঙনরে।

অরুণ মফম খঙদনা য়ায়া ইকাইবগুয়া অমা পোক্কই। মহাক হোসপিতাল্লোমদা চত্তনা ময়ুমলোমদা লাক্লে। রমেশনা হোসপিতাল্লোমদা হাউগথে।

ময়ুম যৌরগা অরুণ মাগী কাটা তুমিলা বাখল খল্লগা কমতুনা লৈ। মহাক্কা হেক কাউবা য়াদবা অমদি মহাক্কা মালিনীখোয়গী ইমুংদা তেংবাং পীনীংবগী বাখল অহু ফোঙ-দোকপদা রমেশনা খঙহৌদনা ঈংখাখিবা মতো অহুনি। “মতুগী মরম করিনো?” মানা খনবা হৌরকই, “মহাক্কা মধোয়বু চুয়া মুমলোম্বা অমা ওইনা মতেং পাংত্রা নত্রগা করিগুয়া মরম অমা লৈহুনা জৌত্রা?” মহাক্কা পুন্সীংদা য়ায়া লাঙতরুবা পোক্কই, কনবা খল্লুনা তৌরুবা খবক অহুনা কনাগুয়া অমগী

হুংডাইঅনবা শীনবল্লম থলবা হোরকই। মানা হাথু হাথুনা
ভেঁকবা থবক অহুনা মাদু অল্পম হুংনাথবা পোকহলকই।

রমেশনা হোসপিতাল মৌরগা অনাবগী কম্বাদা শুল অমদা
জান তানা কল্লগা বা ইঁঙাঙ ডাঙদনা ফুরিংখাউদগী চামৎপী
নোট মঙা অহু পুথোকগা কম্বাদা কল্লিবা মালিনীদা পীরছনা
হায়রকই, “সে, মালিনী, পৈশা অসি লৌশিহু।”

“কদায়দগী পৈশানো অসিদি?” মালিনীনা ওক্লা হংলকই।

“অক্লণনা নখোয়দা মতেং পাংলকপনি,” রমেশনা খোন-
কম ঠেকায় কায়দনা হায়রকই।

“কনানো অক্লণ হায়রদি?”

“সিদি ঐগা ওরাং লাকমিল্লরখা মৌশক অহুনি, ঐনা
নখোয়গী অবাবগী মরমদা হারী শাকবদা মানা পীরক্লিবনি।”

মালিনীনা ওসাধি ওহাকা মমাওদা ওরাং লাক্লিবা মৌশক
অহু যুখীণা ডাছনা লেগ্নস্থহু নৌংলিঙলকই, খোদোক অহুদা হার-
নৌংডাই লৈতনা ওকপা পোকহই।

মহাক্লা ভোকম থঙদনা পৈশা অহু লৌদনা হায়রকই, “নঙে,
মানা করিগীদমত্তা মহু ঐখোয়দা পীরক্লিবনো?”

“মহুদি ঐনা করল্লা থঙগনি?” রমেশনা অর্থ লৈনা হায়রকই।

মালিনীনা তুমিরা ভোকম থঙদনা পৈশা অহু লৌখা ওমদনা
লৈরে।

“থমজিল্লো মালিনী, থমজিল্লো অমবু ওইরবনু অমবু ওইরবনু নখোয়গী ইমাগী হীদাক-লাংথক লৈবদা খরদি মতেং ওইগনি,” অসি হায়তুনা রমেশনা হোজিকী শেলগী দরকারত্ নীংশিংতুনা মালিনীদা নমতুনা পৈশা অহু পীরকই, অতুনা থো-দোক অতুদা অতৈ বাথল থোইনা থন্দবা শারকই।

মালিনী অহু থঙহোদনা মমীভা পিগী ঈরা চেন্নকই, তুমিগ্না কমতুনা লৈথে, মচীন্দি থোক্তুবনু থম্মোয়দা লেগ্না লৈতনা বাহং অমনা তত্তুনা হংলকই, “করিগীদমক্তা মানা মতেং অসি পীরকিবনো?”

মাগী মমাদি ওরাং অহিং অনাবা কন্না হোতুনা অহিং ইতুম তুমদে, মরম অতুনা ওসায়মথে তুমতুনা লৈ, মখোয় অনীনা শারিবা বারী অহু তাহোদে; হোজিক্তা মহাক মীকপ থোরক্লে।

রমেশকা মালিনীগনা মঙোন্দা অরুগী মতেং অতুগী মরমদা তল্লকই। মঙগুত্ববা থোদোক অতুগী মরমদা মহাকনু হায়নীং-ডাই লৈতনা ওকথে, অরুগী মরমদা রমেশতা বা কন্না হংলকই। রমেশনা কন্নাদি থোয়জতুদনা অরুগবু খরা কুপথনা মশক তাল্লকই। মালিনীগী মমানা মীশক অতুবু ওমথে লৈতনা থাগৎলকই।

মহাক্তা মালিনীদগী পৈশা অহু লোতুনা খুবাম চেৎনা পায়রগা মমীভা পিগী ঈরা চেগ্না রমেশতা হায়রকই, “মীশক অহু অমুক্তুদি পুরকউ, ঐথোয় মঙোন্দা তৌবীমল থঙবা উৎকে।”

মাগী পুন্সীদা হুংঙাই রাইকবা মী কয়া সল ভোখে, মখোয়না মঙোন্দা পৈশা কয়া পীখে, সনা লুপা কয়া খোনখে, অহুবু পুন্সমক অহু ওসিগী মতেং অসিগুয়া মমল রামদে। মখোয় খুদিংমক মানা বাক্সিউঙদা মাগী মী শাখিবা ডাক্তনি, মানা হোজিক নারক্কাবা মতম অসিদা কনাসু মাবু হুয়া য়েংলদে।

হুমিং অহুমা মালিনী অঙকপা মতেং অহুগী মরমদা নীং-শিংছনা লৈ, অহুগা রমেশনা মঙোন্দা শেল অহু পীরমদাইদা উংখিবা ঘোর হুংবা মায়খোঙগী মতো অহুবুসু নীংশিংছনা লৈ। অরুণনা মখোয়দা মতেং পাংলকপা অহু করিগুয়া মরম অমা লৈছনা তৌরিবনি হায়না রমেশনা খল্লখা যাই। মানা অরুণবু মশক মুয়া খঙদে, মীতোপ অমগুয়া অহুম লোই, অহুবু মাগী তোপ তোপা রাখল অমা লৈরখা খোক্তবদি কনানা খঙলু-গনি? অহুগা কনানসু রাখল অহু খিংলুগনি?

রমেশকা মালিনীগদি অঙাং ওইরিউঙদা নক্কা হোমিন্নরকই। রমেশকা পুন্সীদা মালিনীবু হুংশিবগী রাখল অমা য়োক্তকই, মঙোন্দা তুংগী আশা কয়া তৌই। মানা হেক ওহুমখে মখোয়গী ইমুংগী অরাবা খোদোক খুদিংমক্কা মতেং পাংলকই। মালিনীসু মাগী রাখল অহু খঙই অহুবু মানা রমেশপু হুংশিবদি ওমদে, চুয়া অঙাং ওইরিউঙদা ভিন্নরকপা মরুপ অমগুয়া খনবদগী হেয়া অঠৈ রাখল খল্লদে। করিগুয়া মীকুগা মখোয়দা রমেশনা পাংখিবা মতেং অহুগী খল্লবদা মখোয় অসি মাগী লমন তোক্ত-বনি হায়না খল্লি, অহুবু মছনা মাবু কৈদৌউঙদসু হুংশিবগী

কীবম অমদা তাহল্লকপদি' ওমনে ।

কুমিলার রায়েশমা হাসপাতালদা লেকট, অফগা মালিনানা
মহমদা হস্তি।

মহুসদা হুসুদা হুসুদা চাক খোংনা খোংনা মাসিনীনা
মসুদা হুসুদা হুসুদা চাক খোংনা খোংনা মাসিনীনা

ইন্দিরানা হরাউনা মমীং লাওথোক্কুনা হাব্বরকই, “উম, মহাক ওসায় বমেশথোয়দা লাক্কমী।” অদ্দগী মানা অক্কণবু থাপংলক্কুনা অমুক শমথরকই, “মহাক অফবা ছাত্র অমনি, মীগী য়েং থাপংনবা।” অদ্দগী অমুক মানা অগ্গবা অক্কণগী মরমদা বারী লীযা হোরকই। বারী অছনা মানিনীগী পুফীংবু য়াম্মা চিংগিল্লি, মীশক অসিবু অমুক য়াম্মা উনিংবা পোক্কই।

মথঙ্গী হুমিত্তা মহাক্সা হোসপিতালদা ওয়া চতুনা মথঙ্গী
মনাক্সা সেবা ভৌত্থনা লৈ । মহাক্সা মরক মরক্সা অরুণ লাকপ্পা
হায়ত্থনা খোঙেশোমদা রেংই, অত্থু হুমিং অত্থদি মহাক্সা লাক্তে ।
থনবা হুমিত্তা মহাক্সা হোসপিতালদা লাকপ্পা গেট মথঙ্গা
অরুণহ লেপ্পুনা লৈয়য়ে, মাঝ উনদা কোমীংবগুম শৌনা রেং-
লকই । মীকুপ অমগী মথুংদা অরুণ মগী মনাক্সা চঙলয়ে,
অত্থগা মাঝ কৌরকই ।

অকরণ্য মনোভা চংলরণ্য অনাবগী মরমণ্য হলেকই।
 মালিনীনা বরা কগৎলে হায়না খুদী। মান্য অকরণ্য পীরকিবা
 মতে অশুদমন্তা রাগা তোবীমল খঙকা উৎনৌলকই, অহু
 করিগীনে। খঙদে মহাক মচীরা মধু গুমমন্তু করিমতা হায়দোকা

উমদে, যান্না ইকাইবা পোকই ।

অরুগনু তশেন্না অনাবগা মরী লৈনদবা বারী করা করি-
মতা শাবা উমদে, মনাক্তা চংলিবী মালিনোগী হকচাংগী লেঙ-
ওংপা, অঙাঙবা ইন্নকি, খোঙথাংগী মখোল, মুখশিবা খাউ-
গুয়গী মনম পুন্নমক অহুনা মাবু পুন্সীং থকংহল্লি, ইগঙ পঙ-
শিনবগুম ভৌহল্লি ।

ঙহাক তুমিন তুমিনা চংলগা মালিনীনা মমাগী মনাক্তা
চঙলুনবা মঙোন্দা হায়রকই ।

“ঐ মাগী মনাক্তা চঙবাঁদি যান্না ইঁকাই,” অরুগনা
খুশ্মী ।

“মানদি অদোমু উন্ননীংই শায় ! অদোমগী মতেংদগী
মহাক হিংলবনি হায়না থল্লি ।”

“অহুবু মতাং চাবা অমা লাকখিগনি,” অরুগনা হায়রকই,
“মহাক কয়্যাম কুইবা ফাওবা হোসপিতালদা লৈখিগনি ।”

“হৌজিকমক্তি খঙজি, ডাক্তরখিংনা হায়বদা হৌজিকী
চাং অসিনা অমুম ফগৎলরুবাঁদি থুনা চংপা যারগনি হায় ।”

মখোয় অনীনা অমুম তল্লা বারী শাহুনা চংপা অহু মী
খরনা ফল্লপ য়েংলশ্মী, খরনা মখুতা চে খরা পায়হুনা খোঁশা-
দনা থৈদোকুনা চংখি, খরনা অনাবগী সেবা ভৌবা হোং-
নবদা কনাবুসু হুয়া য়েংলক্তে; ডাক্তর, নর্শ খরা খৌ চিন্না
হুয়ং-হুন্না চঙুনা লৈ ।

অনাবগী কা মপা যৌরমদাইদা যুথী অমগী মনাক্তা মখোয়

অনী লেগুনা উহাক বারী শাহুনা লৈ।

মালিনীস্থ অকণবু মমাগী মনাক্তা চঙলুনবা কৰা শুক-
শিল্পজ্ঞে, মরমদি মহাক্সা মণ্ডোলগী পুৰীংগী ওইবা বা কৰা
তানীংলকই, অহুগা অমরোমদস্থ মমাগী মনাক্তা মথোয় অনী
চঙগদবহু কিখী-কিক্ৰম ভোবা পোৱক্ৰে।

অহুদগী ইখঙ খঙহোঁদনা মথোয়না উৱক্ৰে ৱমেশ অহু
মখুতা হীদাক লীক্ৰি অনীখক অমমম পায়হুনা মালিনীগী মমানা
লৈৱিবা কাগী খোঙ মপাদা লাক্ৰে। মহাক্সা মথোয় অনীবু
মুমা ৱেল্লগা খোঙদা চঙখি।

মহাক উখিবা অহুদা মালিনী থুনা কাহুদা চঙথে।

মালিনীনা চঙখিবদা ৱমেশ অহু ফমুং ময়াদা থাবা স্তুল
অহুদা চীংলেয়া ফমহুনা লৈৱম্মী, মাৰু উবদা শকফম হোঁদনা
ৱেল্লকই, মতৌ অহুনা অম্মা হায়বগুম তোই, “ঐ হৌজিক্ৰি
পুল্লমক খঙলে।”

মহাক্সা লৈৱকপা হীদাক খুদিংমক্তু ফমুং মমাগী টেবল
মখুতা লৈ। মালিনীনা মনাক ৱৌৱক্ৰবদা মহাক্সা হীদাকশিং
অহু অমমমতা ওইনা লৌখতুনা ডাক্তৱনা ইৱম্মা চে অহু
পাৱগা অনাবনা চাগদবা মতম তাক্ৰকই, অঁঠে ৱাদি অমতা
ঙাঙলক্ৰে।

মধুগী হুমিত্তম্ অরুণ মালিনীগী মনাক্তা চংলি, মহাক্ মাঝ
উবদা থোরকই, মথোর অনী বারী-বাগাই কয়া শাই। অনুমা
হুমিৎ মড়া তরুনি মহাক কোলেজ ক্লাস যাওদনা মালিনীগী
মনাক্তা চংলি। হুমিৎ থরনি অহুগী মগুংদা মালিনীগী মমাং
কীবম যান্না ফগৎলক্রে, মথোর অনীগী বারী অয়াবা ইমুং-মহুগী,
তুংগী পুন্সীগী মরমদা শাৰা হৌরকই। নোংমনা অরুণনা
মালিনীবু সড়ক্তা ওাইছনা লৈরগা চংমিঠৈ, নোংমনা ভেরেন্দা
লেপুনা বারী শাই; নোংমনা হোসপিভালগী মনীন্দা লৈরিবা
অচীকপা লম্বী অহুদা নাপী মনম নম্বা লক্ষাডগী লিবি শীংপা হুংলিৎ
মরক্তা চীরা বারী শাহুনা চংমিঠৈ—মীকুপ অহুদা হুংডাইখিরা
অহু অরুণগী পুন্সীদা অমুক্তা খেংনখিদি—মাঙদা লৈরিবা
লৌবুক-লক্ষাড, মহুগা শন্ননা উখিবা অখাপদা লৈবা মুইনবা
চীংখিং, অশংবা অতিয়া, চীংদোন্দগী লৈখখুবা হুমিৎকী শোন-
মেঙনবা মঙাল, উরুম লাংশিনখুবা জগাদা লৌবুকী ফোনাশিনো

অভয়া হুংলিংনা হৃদয় ইপোম হোবা-পুন্মক অহুনা মাণী
পুন্মক য়ায়া মধুম মরাঙ হোহনখি।

অসিগুয়া বারী শারুবা হুংলিংনা অরুণ ময়ুমদা হুংলিং চুগা
মালিনীগী রাখল ভৌহুনা লেগ্নি।

অহুবু নোংমদি অরুণনা হোসপিভালদা চংলুবদা মালিনীগী
ময়ানা হীপুয়া কমুং অহু অতোগা নুপী অমনা হীপুনা লৈরুয়া
উরে। মহাক ভাবনা খঙলে মালিনীগী মমাছ নাবা ফরহুনা
ময়ুমদা শোয়দনা চংলুমগনি।

হুংলিং অহুদি মহাক নীবা কায়না ময়ুমদা হুংলিং।

মহুগী মতুং হুংলিং খরনিছ মহাক। মালিনীবু উবা ফংজে।

মালিনী লাইরিক তয়া ভোক্তবী ময়ুমদগী মপাল খোক্তবী
নুপীমচা অমা ওইবনা উরবা খুদোং য়ায়া চাদে। মালিনীখোরগী
লৈকাইদা লৈবা মাগা কোলেজদা তন্মিগবা ময়ুমদা খরা য়াওই,
অহুবু মখোরছ মাগা লোন্দিগবা পোইনা য়াওদে, মখোরগী
মভেংনা মালিনীবু উরবা পামদে। অহুবু মখোরনদি মালিনী
মখোর অনীগী লৈনরিবা মরী অহু খঙহুনা মরক মরক
মখোরগী ইমুংগী পাউনচিংবা মডোন্দা হেক তল্লকপা য়াওই।
মখোরনা হায় মালিনীগী মমা রমাছ নাবা ফরবসু মাণী হামগী
শাজং অহু হোংদে। অরুণ য়ায়া খোরশাউনবা পোক্তফই।
মহাক। খল্লই কমা নারুবা (মাণী কনা লৈকুমবা) মতুং অসি-
দদি মাণী হামগী শাজং অহু খাদোক্তগনি। অহুবু মহাক্তি
কদায়নো! মডোন্দা পাপ পুণ্যগী রাখল করিসু য়াওদে।

নোংমা মঙোন্দা মালিনীনা মমাগা উন্নবা হায়বা মতমদা মহাক মতম অহুদদি উন্নবা ওমখিদ্ৰবসু, নোংমা মতাং চাবা মতম অহুদা অমুক্তং উন্নগে হায়না খনখিবনি, অহুবু হোজিক্তি মহাক মাবু তশেংনা উন্নবা পামজে । মহাক্কা মালিনীদা বাকম অসিগী মরীদা মাগী অনীংবহু ফোংনা হেজ্জা হায়দোক্কসিরা হায়না খল্লকই । অহুবু মথোয়দা বা অহু হায়বগী মাগী করি অধিকার লৈবগে ? মহাক অসি মাগী কনানো ? অহুগা মমাগী লীচং অহুগী মরমদা হায়রগা মহাক্কা করি তোঁবা ওমগনি ? অসিগুয়া বাখল পুন্নমক অসি খল্লবদা মহাক চমন্নরকই । অহুবু মমৈখঙদা মাগী পুক্রীংদা লেগ্নে বাকম অহু মালিনীদা নোংমা অমুক্তংদি হায়গে ।

অহুগা মসিমসু অরুগী পুক্রীংদা লেগ্নে মানা চিংনিরিবা মালিনীগা রমেশকগী মরী অহু নোংমদি মাবু শেংদোক্কহনগনি ।

নোংমা সঙ্কাদা তরুণনা চংপদা সড়ক ময়াদা লৈবা মালিনীখোয়গী হুকান মচা অহু হাংবা উরে, পোং লৈবা মী খরসু চঙবা উঠ, খরনা থোকখি । মানা সড়ক বাংমদা ওহাক লেগ্নুনা ঝেলকই । অহুবু মানা য়ান্না ওকপদি থোইনা ডান্দবা ইলেক্ত্রিকী মডানহুদা হুকান মনুংদা কা তপ্পুনা ফল্লিবী নুপী অহু মালিনীগী মমা নন্তে, মালিনী মশামক্কা । মাবু উবদা অরুণ জুংড়াইবগী মহত্তা খঙহৌদনা মপুক্রীংদা অবাবা অমসুং জুংশা-খীবা বাখল পোক্ককই । “ করিগীনো মানা অমুয়া জুমিদাংনা হুকান ফল্লিবা ? ” মানা খল্লকই, “ করিগীদমত্তা মমানা মাবু

অশুভা খানোন্নবনো ? ” উহাকী মতুংদা মাগী পুক্রোদা ফল্লবা
 বাখল অমা লাকই, “ উম, মমানা মচাশিং অসিবু মাগুমা
 ওক্তবী ডাক্তা ওইহল্লবা শীল্লবনি । ”

দুকান মমাঙদা পোং লৈবা অঙাং, পাখংমচা থরা লৈ-
 রম্বহু খোকখুগা মহাক চঙশিন্দুনা দুকান মমাঙদা লেপ্পুরে ।

মালিনীহু খাজদবগুম তৌনা মঙোন্দা মুমা য়েলকই,
 অহুদগী হরউবা মাযখোঙগী মঙৌ অমগা লোয়ননা মানা তপ্পহা
 কা মতপ অহু ফাল মথক্তা থল্লগা মপান্দা ধোরক্লে ।

অকণ শকফম করিমতা হোংদনা তুমিলা মাগী মাঙদা লেপ্পুনা
 লৈবহু উবদা মালিনী খজিক্তং ইকাইবগুম তৌনা শকফম
 হজিল্লগা হায়রকই, “ চঙলগা ফল্পুসি । ”

অরুণনা বা অমতা ডাঙদনা তুমিলা মালিনীগী মতুং ইন্দুনা
 চঙলকই, চুফট, বিডি, কা, মিথায়, অতৈ অকুপ-অতা পোং
 খরদমক য়োনবা দুকানছুদা চঙলবপদা তোপ তোপ্পা অচা-
 অখকশিংহুগী মনম অমা নল্লকই । মহাক্কা মমায মনীং ওন্দুনা গদিদা
 মথোঙ স্বাহুহুনা ফল্পগা হায়রকই, “ মালিনী, করিগীনো অশুভা
 দুকান ফল্লিবা ? ”

“ ঐখোয়গী ইমাহু ইনে অমগী মচানুপী লুহোংবগী অযুক্তগী
 চংপে, অহুননি, মহাক লাক্তি লাক্সগনি, ” মালিনীনা খুল্লকই ।

অরুণনা বাখল থল্লগা হায়রকই, “ অহুবু মতুং মনাউদি
 কমগলু । ”

মালিনী তুমিলা লুকখহুনা লৈ, কবিমতা খুল্লক্লে ।

হুকান অহু নোমতা কমহোদবদা মধোয়গী ইমুং অরাবা
 তাই হারবহু অরুণনা ষঙবহুনা ডাঙলিবনি হারনা মহারুা বল্লি।
 মহারুা অহানবদা মহু হারদোরুগুমসিরা হারনা বল্লী, অহবু
 ধনবা মীকুণ্ডা হারম অহু ইশো শেংনা অরুণগী মরুদা হার-
 দোরকে, “হুকান কহা লেগবদি ঐখোর কররা হিংগনি?”
 অরুণগী মায়খোডহু হেরা অরাবা, তৌকম ষঙদরা মতো অমা
 উৎলকই। মা হারম অহুগী মরুদা অমুক ডাঙলকখিত্রে।

“ঐখোরগী ইনানা অদোশু লোন্দুনতা লৈ, মহাক অসোমসী
 অমল হারবা মতো অহু কৈদোভৈদশু কাউরোই হার,” মালিনীনা
 হারবকই।

“হেরা, অহবু কবি লৈবনো?”

মালিনীনা পুরুং ষঙরা মাত্রখোঙ অমগা লোয়ননা অমুক
 হারবকই, “হৌজিক মানা হেক হেক নোংশিংই, কাদোমসী
 শেল অহু করহা কান্দা শিংবা গুমগদগে হারনা; মী অতৈদী
 তোলহা শেল ধরদি শিংখে। নারুবা হৌগংলকপা মফুং হুমিং
 তরানিমুক অহুদি নোংডানবগা শেন খোবা লাকপা মীনা ঐখোর-
 দা পীক বল্লি...।”

“নভে, মালিনী,” অরুণনা মরক ষঙুনা হারবকই, “নহাক
 মডোলা হারমু ঐগী শেলহুদি অমুক শিংলকগহু হারনা, হার-
 মুকো।”

মালিনী লুকখহুনা বল্লকই, “কামুক হারনা খৌজানবীবা,
 অহুক হারনা হুংশিবীবা।”

মালিনীসী অজৈবা মারখোঙ অহু মৈগী মঙান্দা লুকখহুনা লৈবা অহু য়েলগা অরুণনা মখা তারকই, “মালিনী, নখোয়না অহাবা কীৰমদগী কংলকবগী ঐ মতম পুন্নমক্তা খন্দুনা লৈ। ঈখরগী খোজালনা ঐনা নখোয়গীদমক করিগুহা খরা তোকা উমখে, মতুগীদমক্তা ঐনা করিসু পামদে, করিসু পামদে, মতু ঐনা নখোয়দা পীথোকখনি।”

“অহুবু ঐখোয়দি অদোমগী লমন অহুম তোন্দুনা লৈরগনি।”

“মালিনী, মতুগীদমক করি খরীংডাই লৈবগে? নোংমসু নখোয়না ঐগী ইতেং পাংলকপা রাই, অহুবু ঐ মতুগীডাক্তা খনবাদি নত্তে...।”

মালিনী অকণগী বাইহেছ তাবদা খঙহোদনা মমীতা পিগী জৈরা চেল্লকই, কনাগুহা মী অমনা কনাগুহা মী অমদা কখোকপ-দা কংবা হুংডাইবা, পুক্রীং কুশিবা পোকপা, খঙহোদনা পুক্রীং পেখরকপা মতো অহু মঙোন্দসু ওইরকই। মহাক্সা হায়রকই, “উম, মতম অহু ডাইগনি, মতম অহুদা ঐখোয়সু অদোমগী অঙহা মতেং পাংগনি।”

ওহাক্সং অগীকপা দুকান মচাহুগী মমুংহু পুমচীক চীকই, মরক মরক্তা অঙাং, পাখংমচা, অহলশিংনা মিখার, চুৰুট, কা অসিনচিংবা পোং-চৈ কয়া লৈবা লাকই, খরনা মখোয়বু মুন্না য়েলগা রাওই, খরনা খোশাদনা চংখিবা রাওই।

মালিনীসী নৌরবা অগীকপা খুংখাশিং অহুনা হৈশিংনা

পোৎ-চৈ তম্বী, অহুগা শকখডদবা মীশিং অহুদা লেয়া বা
ডাঙহুনা (অরুণদা ডাঙবগা মায়দনা) পৈশানচিবা হন্দোকখি ।

মীশিং অহুনা চংখুবদা অরুণনা মালিনীদা য়েলগা
মোমোন নোকুনা হান্নরকই, “মালিনী, নহাক পোৎ য়োনবদি
য়ান্না হৈরে ।”

মালিনীসু হন্দক্তি ভৌরবা চাং মায়রবা য়াতোন অহু
উত্তুনা নোক্কলে ।

অরুণনা হান্নখিবহু মালিনীগী পোৎ য়োনবগী পকচবা,
ফজবা মতোহু উবদা খঙহৌদনা হান্নদোকখিবনি । নৌরিবী
মশক ফজবী নুপীনা হুকান ফস্বগী তোপ তোপ্পা শুক্ষংনীংড়াই
ওইবা মতো অমা লৈ, মালিনীসু পীক্কাবা হুকান মচাহু মানা
ফস্বতদা পুমডাল ডাল্লি । মহাক্সা মমাডদা লৈবিবা কাল মথস্তা
কা তপ্পা থম্বা, কা তপ্পা তপ্পা বা ডাঙলকপা, লেঙংপা. নোক্ক-
পা খুদিংমক্সু হান্ননীংড়াই লৈতনা অকগী পুন্সীংবু শুক্ষংলি ।

মুমিং অহুদা মালিনীনা অহানবা ওইনা অরুণদা মাসী
পুলোগী অনীংবা, সমাজদা মথোয়গী থাক, মথোয়বু ময়ান্না
হুহুনা য়েংবীবা—পুম্মক অহুগী ময়মদা বারী করা শারকই ।
বারী অহুদগী অরুণনা খঙই মালিনী অসি য়ানা মপালথোংদা
উবদগী য়ান্না থেয়রম্বী । মহাক লাইরিক-লাইসু তম্বা তোক্তুনা
মুমদা লেজবী নুপীমচা অমা ওইরবসু য়ান্না বাখল খনবী মী-
শক অমা ওইবম্বী । মহাক কুমারনা মতম অমদা হান্নখিবহু
খাজরকই, “মহাক মমাগুদী, মনাউনুপীগুদী নত্তে ।”

ভসিমা অহানবা ওইনা মালিনীনা মমাগী বরমদা পল্লহুনা মঙোন্দা হাররকই, “ঐনা মাবু ইমানি হারহুনা হুংনি..... অহুঁবু মাবু কমাগা মানীংখিহুবা! পুন্সী হিংনখনি হারহুনা মানা চংপা শাজং, কমাগা তুকচুবা! অহুঁবু কনাগা করি হাররুগনি? ঐখোয়না মাবু অহুম হুংনিদবদি ওমদে!”

বাহু ভাবদা অরুগ বাগা ওকপা পোককই। মহাক্রা নহান-মথে মমাগী শাজং খুদিংমক অহুঁবু মালিনীনা বাখলুগা থলুই। মহাক্রা হৌজিক্তি খঙলে মানা হারগে নীহুনা লাক্রিবা বাহু অহুক মালিনীনা হাররুগী কান্নদে, মালিনীনা মঙোন্দগীহুম হৈগা খঙলম্মী।

মালিনীনা মমা তারকই, “তোডান তোডানবা মীওই-জিংনা ঐখোয়বু হুংনিবা শাবীবা, মখোয়গী ওইজকা থিবা বাখল খরগীদমক! মঙম অহুঁদা ঐডোন্দা হৌরকপা পুন্সীগী লালাহৌ অহু অকিবগী মখকি! অহুঁবু মুনী ওইবী ঐগোয়না কৈদৌগনি? অশাউখগী বাখল অহু মীংকী সি ওন্দুনা তোকই।”

অরুগনা মরু লুকা বাখল খন্দুনা মালিনীগী বাখল অহু শৌগৎলহুনা হাররকই, “বাগা চুম্ভদবা শাজংনি মালিনী, মঙোন্দা মঙগী অনৌবা বাখল পুন্নমক অহু কোঙদোকুনা হারহু।”

মালিনীনা হৈনৌংদনা খজিক্তং কংনা নোত্রকই অহুগা হাররকই, “হুম, মহু অরুগনি। মহাক মানা নীংবতা ভৌবা নীশকি, হারবগী কান্নহুবা!”

“পুন্নমক অসি অখাখগী মখকি!” অরুগনা মালিনীনা

হায়বব। অহুগী অর্থ মুন্না খঙনা স্বরমগী হোল্লছনা হায়বকই।

“ঐখোয়না হিংলিবা অসি মহাক নোংমদি জ্ঞান ভারকখিবা
স্বাই হায়বগী আশাদনি।”

অকণ ওহাক অমুক তুমিলা লৈথে। মমা মচাগী অচেংপা
মরী অহুদা মানা কবি অমুক হায়কনীংঙাই শৈবগে? মহাক
হৌবা আশা অহুসু মালিনীগী আশা অহুগা চপ মাইলৈ।

“ইন্দিবাদি কমদৌবি?” অকণনা ওহাকী মতুংদা হংলকই।

“অসুম পঙলৈ লৈবি,” মালিনীনা হায়বকই। অহুদগী
মহাক্কা মনাটুপীবুসু পেন্দবা ফোঙদোক্তুনা মখা তারকই,
“খন্দে মহাকা হৌগদবা অসি। মহাক্কা মীপুম খুদিংমকপু
চপ মাননা লোট। মশাগী ঝুংঙাটবা কাহেল্লা থিবা, ওক্তবা,
অতোপ্লগী খন্দবা মী অমবুসু মহাক্কা অফবা মীনি হায়না খন্নি।
মহাক্কা মতম চুপ্পদা মখোঙগী মপালখোংগী কেথোক মো-
পোংপা টেবগা গুজ্জলি। তহুনা মহাক্কা ফীবম অসিদা
ভাবিবনি।”

মখোংগী মপা শাবা মীওট কন্নাবু ইন্দিয়ানা অফবা মী-
ওই ডাক্তনি খন্দুনা লুনা তোংন-তিন্নবগী বারী করা লৈ, অহুসু
পুন্মক অহুদি মহাক্কা অকণদা তন্নক্তে।

কালেনগী মতমনিনা খেঙখিবা খহুহৌদে, মুমিদাং পুং নিপাল
তামিল্লক্কে; লহীদা মী চংপা খরা লংলক্কে। মুংখিলদা নোং
চুখিবগী মাংলু লৈচিল-নোংফাই য়ায়া খাংই, পুর্গিমা মতুং
নোংমা কোনবগী থানা লৈচিল-নোংফাই মরক্তা মমি শামি

ওইনা শেংদনা ধোরকই। মরক মরক্তা রাপল-উপলশিংগী
মডোন্দা হুংশিংনা তপ্পা হুংগী মখোল ধোরকই, অনকপদা শাংপা
খাবলৈগী লৈনমসু কল্লা নম্বকই।

অরুণনা হংলকই, “মালিনী, য়ুমদা চঙখিরোইয়া?”

“চঙলগনি, ঐখোরগী ইমাসু লাক্লে।”

উহাকা ময়ুংদা মহাক্সা অতপ্পা কা, মিণায় হাম্মা লীক্লি
অম্মা অনী মিংশেল চনবা অলমারী অমগী ময়ুংদা হাপচিনবা
ধোরকই।

“ঐ থিনবীরম্মুরা?” অরুণনা হংলকই।

“উম।”

অকগ মপান্দা ধোরক্লে।

মালিনীনা মৈ মুখংলগা ছকানগী উপাক অহ অমমমতা
ওইনা চেকশিন্না লোনবা লোইরগা শো লোনশিলে, অহুগা
শো অহু অরুণদা পীরগা হায়রকই, “’সি অমুক্তা পায়বীম্মু।”

মাগী মোল্লবা মখুং অহু অকগগী মখুং তপ্পা থেলকই।

অহুদগী মালিনীনা চেঙগুয়া রাওবা খাউ অমগা ছাতিন
অমগা পায়রগা হায়রকই, “রায়ে।”

অরুণনা মখুং তিংথোক্লেহুনা হায়রকই, “কদারনো খাউছ
ঐ পায়বীগে।”

মালিনীনা খাউছ মডোন্দা পীরকই, অহুগা মখোর অনী
ভুংখ-মাঙখ চঙমিয়রকই।

কোছোঙ ঘোরগা মালিনীনা খাউছ অরুণদগী লোরে,

অহুগা মছ লৈমায়দা বয়গা অকুণদগী শো অহু লৌরগা ফিৰৈদা
য়েপশিনথে, অহুগা মাবু অমুং হুংশিনা য়েংলগা হায়রকই,
“অহুদি, চঙথুগে।”

থাবল কবা হুমিদাং অহুদা লিরি শীংপা হুংশিং মরক্তা
অকুণনা সড়ক্তা মথস্তা বাখল থম্মা লাকপহুদা হুংডাইখিবা অহু
করিগুয়া বাইই অমতনা থাবা ওম্মরোই। নহা ওইরিবা মী
অমগী পুলীদা লোয়নরিবা ধোনা, ঈখোলাংবা, অনীংবা, মশানা
মশাবু থাজবা বাখলশিংহুগী মরক্তা শুস্কাংনীংডাই ওইরবা নুগী
অমগী শক্তম অমমুং মঙোন্দগী ফংবা অশেংবা হুংশিবা—মহুনা
পুলীবু অমৃতগুয়া ধোয়থুয়হল্লি। হুমিদাং অহুগী থাবলদা তোপ
তোপ্পা নহানমথেগা মায়দবা শুস্কাংয়াই অমা রাওবগুম নীংই,
য়েংলু য়েংলুবা মহৌশাগী পোং খুদিংমক হায়দগী হেমা কজৈ।
মাগী পুক্রৌদা লাকপা বাখল খুদিংমক হুংডাইবগী ঈথক ওইনা
মাগী থেম্মোয় অমমুং লু-তোং খুদিংমক পাথনা ঈহোরকই।
মহাক ময়ুম য়োবা ফাওবা থোইনা খঙহোদে।

হুমিং অহুগী হুমিদাংহুদা মালিনীনা মাক্কান্দা থাবলদা
ফমহুনা মমা লাকপা ডাইহুনা লৈ। ইন্দিরাদি ওম্মা তুমথে।
মমানা হল্পকপহু থেঙলে।

মানা হেক লাকপগা মালিনীনা মাক্কান্দা অকুণ লাক্কা
অমদি মানা হায়রস্থা পৈশা শিংলক্তনবগী বাকম অহু ওম্মকই।

মালিনীনা মাগী বাছ ভাবনা মমানা ঘায়া হরাউগনি হায়া
খল্লই, অহু বু মানা উকপদি মাগী বাছ তারগা মমানা মঙোন্দা
হায়া করিগুয়া বা খরা খঙলবগুম তোনা মমোং খারপা
য়েংলকই।

মালিনী মমাগী মতো অহুদা কিথী-কিরুম ভোরকই; মহাক
বাছ অরেশদা হায়রুমায়ে হায়া খল্লকই।

মালিনীগী মমানা হায়গী অচেংপা শকফম অহুমল্লদা হায়-
রকই, “ঐঙোন্দা পৈশা লৈরে, মাগী পৈশা অহু শিংখুগনি।”

মাগী পাউখুম অহুনা মালিনীগী থম্মোরদা অনাবা ফাও-
হল্লকই; নহানমথৈদি মমানা অসিগুয়া ভৌবোমল খঙনবা মানবা
বাইহে অসি অমুক্তা হায়খিদে। মহাক বা মথা অমুক তারক্তে।

ঙসি মাগী মমাছ রমেশকী মনে থোকপা মথোয়গা ইং-
খোলমুং অমতদা লৈমিল্লবী মশা চাউবো নুগী অমগা নুহোং-
কমদগী হনমিল্লরকই। রমেশনা হায়বদগী নুগী অহুনা মালিনীগা
অরুগগা লৈনবা মরোছ মুন্না খঙই; মহাক মালিনীগী মমা রমাদা
মথোয় অনী মরী লৈনবগী বাছ ঙসি তমথোরক্লে। মরম অহুনি
মমানা মালিনীনা ঙাঙবা বা অহুদা মরো লৈনা খুল্লকিবহ।

হুমিদাং অহুদি মালিনী ফমুদা হীপা হীপা মমাগী বাইহেছ
অমুম নীংশিংহুনা লৈ। মাগা অরুগগী মরী অহু মমানা খঙ-
লক্তুনা মমানা বা অহু হায়রুপনি হায়া মানা চিংনবা হোরকই।
মালিনী মপুক্রীং হুশিরকই, পুজীগী অহানবা ওইনা মানা
পুকচেল তিনা অরুগবু হুশিজরকই, অহুগা খোইদোকা নুগীমচা

শুইবীশিংনা তৌনবগুয়া তুংগী য়ুহানবগী, পুলগী মুংঙাইবগী আশা
করা তৌকই। মহাক মমাগুয়া নত্তবা লীচেং চেংকে হায়বগী
আশা ভোষা নত্তে; মহাক থলু থলুরগা অমুম মুংঙাইতবা
পোল্লকই। মানা মমাগী তোড়ানবা অনীংবা থরা লৈছনা তৌত্রা
হায়না থনবা হৌরকই। মমানা করিগুয়া কান্দা ইন্দ্রি মখোয়
অনীদা হেক হেক ফোডদোকই—মখোয় অনীমক মানা হায়-
বতা ইনগদবনি। মালিনী মুমিং মছগী অথেঙবা অহিং কাওবা
তুমদে, মাগী তুংগী পুলানা থোয়বা স্বাৰা অৰাৰা ধৌদোক
করাগী মরমদা থলুরগা অকিবগুয়া স্বাখল অমা পোল্লকই।
মহাকী মমানা গুয়া শক্তি করাবু মহাক মুয়া থঙই।

নোংঙালগা মমানা রমেশ থাহুনা অকগী শেল অহু
খিলছলুবে।

অরুণ মাগী শেলছ অমুক শিংলকপদা ইকাইবগুম, পূরীং হুং-
 শিবগুম, খোররাও খোরশাউনবগুম তৌবা হৌরকই; মানা অকবা
 রাখলদা তৌরবা খবক পূন্নমক অছ অরেশগুম খল্লকই। মহাক
 মছগী করিগুয়া ফল অমা পাস্বদি নন্তে, অছবু মছনা মালিনী-
 খোরগী ইমুংগা মাগগী মরক্তা 'অচেংপা' হুংশিবগী মরৌ অমা
 তন্তনা খল্লিবগুম নীংলুই। মরমদি খঙদনা মছনা মাবু যান্না
 হুংঙাইহনবগুম তৌহল্লি। অছবু হৌজিক অছগুয়া হুংঙাইবা
 রাখল অছ খরা হুংখিবগুম তৌখে। মানা মালিনীবু হুংশিবা
 হুংবদি নক্তবল্ল মাবু খরা লাপখোকখিবগুম খল্লকই।

মালিনীনা ওরাং তল্লকপদগী মহাক মখোরগী ইমুংগী অনংবা
 মতো অছ মুন্না খঙলকই, অছগা হৌজিক্স অমুক থুনা পৈশা
 অছ কনাদগী লৌরমগদগে হায়বছ মহাক খনকম খঙলক্তে।
 মানা মালিনীগী মমাবু হেমা হেমা হজোইবা পোল্লকই। মী
 অমনা মানা মানা পাস্বা মতুং ইমা চৎনরিবা শাজ্জৎ, লেমরিবা

পুলী মরেল অসিদি অতোগা মী অমনা করিবু হান্নমীংগাই
লৈবগে? অহুবু অচুয়া ফজবা পোং খরদি সংসার অসিদি
লেঙদনা লৈ, মী খরনা মছ উল্লগা মছ সংসার অসিদি লৈতে
হান্নবদি য়ারোই। অহুগুয়া মপুং ফাবা পোং অহুনি মানা
মতম লৈবা খিবিক্তা ঈখো লাংলিবা। অচুয়া, ফজবা, প্রকৃতি
হান্নবসি অমতনি—মসিনা মীওইবগী বাঙাঙ-শঙাঙ, শক্তম অমসুং
লীচং পুন্নমক্তা উৎখোরক্কা মতমদা মীবু শুক্কংনীংগাই ওইবা
মতো ওইহল্লকই। মছদগী খরা খৈদোকখুগা ঐখোয়না মীহুবু
নকশিন্ননীংদে। অক্কাণনা মালিনীদা প্রকৃতিগী ফজবা গুণ পুন্নমক
উই, মমাদদি মছ উদে।

হুমিং খরনিগী মতুংদা অক্কাণনা নোংমা সজাদা অমুক
মালিনীখোয়গী ছকান মমাঙদা হক্কাং-হন্দা চংলুই। মালিনীগী
মমানা ছকান্দা কমছনা লৈরম্মী, মাবু মশক খঙলমগত্ৰা খঙ-
লম্মোইত্ৰা খঙদে, মুন্না য়েংছনা লৈহোই। অমুন্না মানা নোংমা
নীনী হম্মা হম্মা চংলুরে অহুবু ছকানদি মালিনীগী মমানা
অহুম কমছনা লৈরম্মী। মানা মালিনীবু ফনা কুইনা উবা
ফংখিজে। মহাক্কা নোংমা হুমিদাং অমগী খৌদোক্কুবু নীং-
শিংছনতা লৈ। অহুগুয়া খৌদোক অহু পুলীদা অমুক হম্মা
খোক্করোইদবগুম মপুন্নীংদা খল্লকই।

অমুন্না নোংলৈ হুংশিংকুয়া নহা ওইরিঙেগী পুলী অহু
পল্লপফম খঙদনা, লাইরিকলোমদা শোয়থরক্কা হান্নবা খোইনা
খঙজদনা অমুম লেল্লি, করিগুয়া মীকুগা শেংফান্তনা মছ

খণ্ডলকপা যাওই, অহুব মশানা মশাবু লাকশিনবা ইওম ওমদে ।
মহাক হৌজিক ময়ুমদা ইঠৈ লৈনিংদে, লৈরববু লাইরিক পানীংদে,
পাগে হোংনরববু ক্লাস তোয়না যাওহৌদবঙ্গী পারা অযায়া
খণ্ডদবা ডাক্তা ওইরম্মী—অহুনা মফি-মরোল নান্না শেংলগা
হেক হেক কোয়থোকপনা হেন্না হুংডাই ।

মতম অহুদা মাগী বাখল অহু মথস্তা মপুং কারবগুম থল্লি,
মী পুম্মস্তগী মানা শিংবা হেল্লবগুম নীংই ।

হৌজিক আউটপোটতা লৈরিবা মপানা মডোন্দা মরক
মরক্তা চিঠি ইরকই, মহু পাবদা মহাক কোকচাউবী কার
মরমদি মপাগী অনাংবদি মাবু ডাক্তর-ইঞ্জিনিয়ার ওইহনবরি,
মাবু লাইরিক-লাইসু কন্না পানবা বারকুনী ইরকপহু খাওডম-
দবঙ্গী মশাকি । কবিশুয়া মাগী মকোক্তা লৈরিবা বাখল পুম্ম-
মক্তু মাগী মপানা খণ্ডখিবা থোক্তবদি মহুদা কবি ওইরা
সাবগে হায়বহু থল্লবদা মহাক অকিবা পোক্তকই । অসিগুয়া
মৌকুপশিংদা মহাক লাইরিক থরা কন্না পারগে হায়না চপ
হুংনা থল্লি, অহুব অহুগুয়া অরেন্না বাখল অহু মাগী পুন্সীদা
লেওদনা থায়া ওমদে, মাগা তিল্লবা মী থরনা মাবু কোয়বা
হৌবা লাকই, অহুগুা মথোয়গা মপাল হেক থোকখিবগা
লাইরিকী বাখল অমুক পুমকাউ কাউই ।

ময়ুমদা লৈরগা মতম চুন্না মাজিনীগীদমক্তা থল্লুনা লৈ ।
কবিশুয়া মানা লাইরিক মনাক্তা কন্না থোক্তবরি মহু চুয়গী
মমাগী মনাক্তা ভৌবা ভাং অমনি, মাগী বাখলদি মপান্দা লৈ,

কিরোল অনোবা ভুবণী, কোয়বা চংপণী মরমদা খন্দুনা লৈ।

নোংমা নোংমা হৌখে, মালিনীবুদি যত্নাং চাৰা মতম অমদা অমুক্তা উয়জে। মানা চংলুবা খুদিংগী হুকানহু হান্নগুম্মা মমানা অছম কমছনা লৈরম্মা, ময়ুমলোমদা চঙলুবদম্ম মালিনী মাজোন্দা, শূমাঙদা নজ্জগা যেনখাদা লৈরম্মা য়াওই, লৈরমদবম্ম য়াওই, লৈরম্মা কান্দা খোরকৌংবগী মওঙ মাম্মা মডোন্দা য়েংলকই, অছবু লৈকাইগী মীশিং উবনা অমুক্তা খোরজুনা বারী শাবগী খুদোংচাৰা ফংদে। নোংম-ফাদোকা মানা মালিনীবু মমাগা লৈরম্মা চংমিন্নবা উই, মহাক্সা মতুংদা লাগ্না ইয়ছনা চংপা য়াওই (মমা অগদি মাবু মশক খঙলমগদবা মাল্পে); মালিনীদি মানা লাক্সিবা অছ খঙবগুম ভৌই, অছবু মমাবু কিবদগী মডোন্দা য়েংশিন্নরক্তে।

নোংমদি মমাম্মবা অমনা হৌছনা মহাক সিনেমা অমা য়েংবা চংলি। জুংখিলগী পোনি। হোল মতুংছ ওমচাকৈ, ছমলিবা ফেনশিং অছ মীনিগী অশাবা জুংখিং ডাক্সা ছম্মা, সিনেমা হৌরমদাইদা খানবা অডানবা মৈডাল অছদা হোলছ পুম্মখন থম্মা ফম্মিবা মীশিংনা খরনা তম্মনা বারী শাহুনা, খরনা ছম্মাই ছমছনা লৈ। অক্সগা বারী শাহুদগী মমাম্মবা অছ ফিলম কিয়ার অমা য়েংছনা লৈ। অক্সগা খঙহৌদনা উরক্তে মাগী মাঙদা পরেং অছম চংখংলগা মপা খরা থৈরপ্পা মালিনীম্ম

কমলনা লৈবে, মাণী মনান্তর ইন্দিরাগা রমেশকসু করি—ইন্দিরাগা মাণী ওইরোমটা, রমেশনা য়েংলোমদা কম্বী। মালিনীছ লৈ মচুগী কি অমা ইল্লি, মশমছ বেণী লোল্লি, য়ায়া কেনা উই, মাণী চুবালা শম মচা থরা ভারিবছ শেংনা উই—মরক মরক্তা ইন্দিরাগা বারী শারি—রমেশসু যাওই। অরুণ খঙহোদনা খোয়রাঙ খোয়শাউনবা রাখল অমা পোক্ককই, মখোয়গী মতো খুদিংমকপু তুমিলা য়েংলকই। অসুম তোরিঙেদা লাই য়েংলিবা মাণী মরুগুনা মমাত্তদা ফাক্ৰিবা লাই অহুগা মরী লৈননা মঙোন্দা বা অমথম অনীনী অমুক অমুক ডাঙলকই, অরুণনা পূক্ৰীং চত্তদনা মছদা য়েংলগা বা অমা অনী থুম্বী।

অহুদগী ওহাক লৈরগা মৈ মুখৎথে, সিনেমা হোথে। অহুবু মহাক সিনেমা য়েংবা অহুদা পূক্ৰীং করিমতা চঙদে, অতোগা রাখল অমা খন্দুনা লৈরে। “করিগীনে রমেশকা মখোয়গা অসুম লোয়নরিবা? মহাক অসি মখোয়গী কনানো?” মহাক্কা মপূক্ৰীংদা খল্লকই। মহাক্কা নহানমথে চিংনব্বা রমেশকা মালিনীগগী মরী অহু নীংশিংলুরগা মহাক অসুম অসুম খোয়-শাউনবা হেল্লকই। খুদক অহুদা মালিনী অসি মঙোন্দগী য়ায়া লাগথোকখুবশুম খল্লকই—নোংমা হুমিদাং অমা মাগা নক্কা উল্লখিবা মালিনী অহু নত্রবশুম নীংলকই। নহান হুমিদাং উল্লবা অহুদা মহাক্কা রমেশকা মখোয় অনীগী মরীছগী মরমলা হংগে নীংখিখনি, অহুবু মালিনীনা মঙোন্দা হুমিলা বারী পাৰা অহুনা বাহু অহু মঙোন্দা হংবগী দম্ভকার লৈম্ববশুম কাঙবা

খনবি, অহুং উলিগী যৌদোক অসিনা মাসী খম্বোয়বু নৌনা অমুক ওংলরে।

হুমিং অহুগী সিনেমা রেংবা অহু মহাক হৌবদগী লোইবা ফাওবা ভাব অমতা তাহোদে, হারী করিনো খঙহোদে। সিনেমা লোইরগা মালিনীগা মথোর মরী মরী বোকবিবহু মানা উই, অহুং মাবুদি মথোরনা উখিলে।

মথোর অনী থোরলগা মরুপ অহুনা বাজারদগী কি অমতাং লৈমিল্লখিসি হায়হুনা লৈমিই, অরুগী পুতীংদি মালিনীগী মনাক্তা লৈহৌরে। মরুপ অহুনা মশাগী অপাত্তা কি অমা মথস্তা খঞ্জরগা হুকান্দিগী থোরলে।

মথোর অনী কায়নরে।

“ঐ অমুক মাগা উল্লখিসিরা?” অরুগনা মথস্তা চংনা চংনা খল্লকই, “নত্রগা মাগা পুতী হুগা উল্লরগুমসিরা?” অহান-বদা মথোরগী ইমুগী মরমদা ফনবা খনবা হাখল খুদিংমক অয়ানবগুয়া নীংলকই। “মহাক মমাতুগী মচানি। মঙোল্লশু করি খাজনীংঙাই লৈবগে?” মহাক্তা খল্লকই, “অসিগুয়া ইমুংগী নুগীখিংসি হুশিবদা মভীক চাদে—মথোরনা অশেংবা হুশিববু মলক খঙদে।” নহান নোংমা উল্লবদা মালিনীনা ডাঙবিবা হাঙাঙখিংছ নীংখিংলগা মানা খল্লকই, “মহুং তাং ওক্তনি, মথোরনা মূপা খুদিংমকপু মথোরগী লৌনম হৈরবা হা-ঙাঙ অহুনা শুক্খলি।”

মহাক্তা মমুং ঘৌরগা মগী কমাঙদা মথুং হুংবুজনা মক

লুকা হজৎ-হন্দা চতুনা করিগুয়া বারেণ অমা লোনবা কমা
হোৎনরকই। অতুগী ফনা কুইনা চৌকিদা অমুক ফমতুনা লৈ-
করগা খঙহোদনা মহাক মমুমদগী মপাল অমুক ধোরক্লে।

মহারু মালিনীখোয়গী তুকান মমাঙ যৌবত্ ফনা য়ায়া
মমশিনথে, মো অমগা অমগা মশক খঙনত্লে, লম্বীগী নাকল
অনীমন্তা লৈবা তুকান, অতৈ য়মশিংদগী মৈ থানগৎনরক্লে।
মালিনীখোয়গী তুকান অহু মমানা অহুম ফমতুনা লৈরম্মো।

অরুণ লৈরক্লেমদা হাইজিলক্লে।

মহোশানা অচীকপা মালিনীখোয়গী মমুম অহু মম্মি মম্মিবা
অতুদা খোঙনাউদা মৈগী মঙাল উনা চেক মোক লাউদনা লেপু-
না লৈরম্মো। য়মগী অবাং অমম্মং নোংপোক থংবদা হোরিবা
শম্বলৈ, শূমাঙদা হোরিবা হৈ-লৈ খুদিংমক মম্মি মম্মিবা অতুদা
তুম্বক তুম্বক লেপুনা লৈ; লৈনমগুয়া, মনা-মশাংগী মনমগুয়া
অমা য়মগী অকোয়বা অমদি সড়ক্কা নম্মো। অতিবাদা থরান-
মিচাক ফনা য়ায়া মুশি মুশি উবা হোরক্লে। মালিনীখোয়গী
মুম-ইংখোল, অকোয়বা অহু মফম পুম্মক্কাগী হেন্না ফজ্জবগুম,
মুম্মিবগুম, মমল য়াম্বগুম খল্লি।

অরুণনা খোঙাল মপাদা অমুক অনীমক চতুনা য়েংবদা
শূমাঙদা নুগী অনীমক বারী শাহুনা হজৎ-হন্দা চতুনা লৈবা
উই। অমম্মা অতুদা মশক শেংনা উত্তবম্ম মহারু খঙই মখোয়ত্
মালিনীগা হৈন্দিরাগা খোয়দনা ওইরমগনি। ওহাকী মতুংদা
অনীমগী মমুমদা অমদি খোঙ হাংদোক্কা চঙখিবা উই, অমনা

শূমাঙদা অহুম চতুনা লৈ। অরুণ শূমাঙদা লৈহোঁসিবহু কানানো
হারবা খঙমীংবনা লাঙতরুরকই।

মৌকূপ খরগী মমুংদা খাবলগী মঙাল লাক্লে, পুর্গিমা হুমিং-
নি। খাবলগী অরংবা মঙালনা মুমগী ফক্কাংদা লংত্রিক লংনা
রৈরকই, অহুদগী তপ্পা তপ্পা শূমাঙদা মঙাল শন্দোরক্লে। উ-বা
মনা-মশীংগী মমি শাংনা শূমাঙদা তারি। শূমাঙদা চংলিবা
মূর্ত্তি অহুমু শেংনা উরক্লে। কি অচৌবা অমা ইন্দুনা শূমাঙদা
তপ্পা তপ্পা চংলিবা অহু মালিনী মাল্লি, মরমদি মূর্ত্তি অহু
রাংই, মানা ইন্দিরাদগী রাংবা হেল্লি।

ঙহাকী মমুংদা মূর্ত্তি অহু খোঙথাং তপ্পা, শমিন নাইদনা
কোহোঙলোমদা থোরকপা উরক্লে, অরুণমু কোহোঙগী শম্বলৈ
মরুমদা ষেংছনা লৈ। খরা নকশিল্লক্কা শেংনা উরক্লে, মালিনী-
গী রাশি লৈবা মায়থোঙ অহুদা খাবলগী মঙালনা লংনা রৈবহু।
ঙসায় সিনেমা ষেংবদা কেৰুবগী খুদম খুদিংমক লৈরি। মাগী
লাইবকী মথক্তা খোইরপ তোনা খায়রিবা শম, তরু তরুবা
মুংশিবা ঈথো লাংবা মমীং, খজাই, চৌনবান পুন্নমক খাবলগী
মঙালদা ফজনা উই।

“মালিনী,” অরুণনা কোরকই।

“হুম, ঐনা ইন্দিরাবু লাইরিক পানবা চঙহনথে।”

মথোর অনী শূমাঙ মতোন্দা হোবা মনা পুংবা নবাৰ
পাহী অমলী মরুমদা চঙথে।

মানা হায়বা রাহু থোইনা তাদনা অরুণনা হংলকই,

“মালিনী, সিনেমা য়েংবা হুংডাইবা ?”

অরুণা বারুং তাবদা মালিনীনা উক্লা হুংলকই, “কমদোনা খুঙবগে ঐ সিনেমা য়েংই হায়বা ?”

“ঐমু য়েংই, নখোয়গী তুংদা।”

“হায়না, ঐখোয়দি উদে।”

“উম, করমা উগনি ? নঙদি রমেশকা খরায় য়াওনা বারী শাহুনা লৈ,” অরুণা অর্থ লৈনা হায়রকই।

মাগী বারুং তাবদা মালিনীছ শককম খরা ওনখে।

অরুণা মখা তারকই, “মালিনী, ঐ নখোয় অনীগী মরমদা করিগুয়া খরা নঙোন্দগী শেংদোকপা পাম্মী।”

মালিনীনা নবাব মনা অমা পায়রগা লুকখরগা খুয়কই, “মহাক ঐখোয়গী ইমুংগী চুয়া মতেং খরা পাংবা মী অমা ওইবতনি।”

“অহুবু মালিনী……,” অরুণা মাগী পাউখুম অহুবু পেন্দবগুম তোনা হায়রকই।

“করিনো ?”

“ঐনা মাবু ইচম চুয়া খনবা ওমদে, মহাকপু নখোয়গী কনানো ?”

“কনামু নস্তে।

“অহুদি মহাক্লা নঙবু হুংশিবদগী……… নজ্রা ?” অরুণা খোইনা খোশাদনা হায়দোরকই।

মালিনী ওহাক্রং খুমকম খঙদনা তুমিগ্না লৈ, মানা তুমিগ্না

লৈবা অহুদা অরুণনা বাখল অমা লাপ্লা লৌথু; মানা অমুক হায়রকই, “অহুদি মালিনী, ঐশ্ব চংলগে, ঐ পুন্নমক ভাব তারে।”

“ভাইবীখো, ঐ পুন্নমক হায়জগে।”

তাজা অহুদা মালিনীগী মমাহু কোহোঙলোমদগী খাউ অমা পায়ছনা চঙলক্লে।

মহাক উবদা মালিনীহু পাখংনা লৈলিন্দুনা চঙথ্লে।

মখোয়না বারী শারথ্য মফম অহু কোহোঙদগী লম অহম মরিদং লাপ্লা মফমনি। অরুণসু পাখংপশুম ভৌনা তপ্পা নবাব পাখী মখোঙদগী কোহোঙগী লখী মচা অহুদা থোরক্লে। মহাক্লা লীংপা শংলৈনবা ফুরিং অহু হুংদাং অহুদা অঙোবা ওইনা শেংনা উই। মালিনীগী মমাগা মাগা অহম থৈনরে। মমানা চিংনবশুম ভৌনা লেগুনা অরুণবু লৈছনা য়েংছনা লৈহৌই। অরুণদি খোঙবাং থুনা থোরক্লে। মমানা মালিনীবু কোরগা করিগুয়া বা খরা খোঞ্জেল বাংনা হায়খিবা তায়। অহুবু মহাক পাখংপোই করিবোই ভৌনা অমুক পন্থরমদনা থুনা ময়ুমলোমদা হল্পক্লে।

মালিনীসু তুংখ-মাঙথ মমাগা অহম চঙমিন্নরক্লে। খৌ-দোক অহু ইফোং ফোংলে।

মালিনীগী খম্মোয়দা মিহল তিং তিং চোংলকই। মহাকী মমাহু মহৌশানা মীফু য়ান্না খী।

ইমুংদা চঙলক্লেগা মহাক্লা মালিনীদা হংবা হোরকই, “কনানো

ନୂପା ଅଛ ? ”

ମାଲିନୀ ଖୁସିରେ ।

“ହାସସ୍ତନହେ, କନାଣେ ନୂପା ଅଛ ? ” ଅସି ହାସସ୍ତନା ମମାନା ଖଡ଼ହୋଦନା ହୋଂଚିଲଜୁନା ମାଲିନୀବୁ ମମମ ଫୋସ୍ତନା ମନଜନା ଖୁବାକା, ଖୁଡୁୟା ଥାହନା ଫୁବା ହୋରକ୍ରେ ।

ମମାଡ କାଦା ମେ ଡାଗା ଥାଗା ଲାହିରିକ ପାବୋଇ ପାଦ-
ବୋଇ ହିକୁ ମାହନା ଲେରିବା ଇନ୍ଦିରାନା, ମଚେ ଫୁବଗୀ ପୁଅ-ପାପ
ଲୁଉବା ଗଂଧୋଲହ୍ ତାବଦା ପାଖତ୍ନା ଥୋରକ୍ରେ । ମହାରା ମମାବୁ
ମଧୁଂ ମଶା ଫାହନା ମଚେବୁ ଫୁବହ୍ ଥାନ୍ତା ହୋରକ୍ରେ, ଗାନ୍ତା ବାନା
ମାଲିନୀଗୀ ମମମ ଫୋସ୍ତରିବା ମମାଗୀ ମଧୁଂ ଅହ୍ ଥାଦୋକହଲ୍ରେ । ଫୁବା
ଲୋଝିରଗା ମମାନା ସ୍ବର ଥବେଂ ଥବେଂ ହୋଗା ମଧୁଂ ମଶା ଗାଂଡନା
ମାଲିନୀଗୀ ମନାକ୍ତା ଚେହ୍ନା ଲେରନ୍ତା, ଅହ୍ଗା ଥୋକଥି ।

ମାଲିନୀଦି ଫୁମୁନ୍ଦା ମମାସ୍ତ ଖୁମ୍ଭିନ୍ଦୁନା ପାକଥରଗା ଅହ୍ମ
ଲେଥେ ।

ଓହାକୀ ମହୁନ୍ଦା ମମାହ୍ ଚେ-ଚେହ୍ନା ଚାକ୍ଷଣ୍ଡଲୋମଦା ଚଢ଼ଥେ ।

ଇନ୍ଦିରାଦି ମଚେଗୀ ମନାକ୍ତା ଅହ୍ମ ଲେହୋଇ । ମହାରା ମଚେଗୀ
ମଶା ପାସ୍ତହ୍ନା ଥୋକଥିବା ଥୋଦୋକ ଅହ୍ଗୀ ମରମଦା ହଂବା ହୋରକହି,
ଅହ୍ମ ମାଲିନୀଦି ଅହ୍ମ ପାକଥହ୍ନା କଣ୍ଡୁନା ଲେଥେ, କରମତା
ଖୁମ୍ଭକଥିରେ ।

ମମାନା ଇନ୍ଦିରାବୁ ଚାକ୍ଷଣ୍ଡଦଗୀ ଶାଉନା କୋରକ୍ରେ ।

ଚାକ୍ଷଣ୍ଡଦା ମମାନା ସ୍ତେନଶାଂ ଶେନ୍ତା ଶେନ୍ତା ଇନ୍ଦିରାଦା ନୂପା
ଅହ୍ ଖଡ଼ବା ହାସନା ହଂବା ହୋରକହି; ଇନ୍ଦିରାସ୍ତ କିବୋଇ କରବୋଇ

মহাক করিমজা খন্ডে হারনা খুশী।

হুংদাং অহু চাক লোইরগা ইলিরানা মচেবু চাক চানবা
কন্নারক হন্ন। হারটৈ, অহুবু মালিনীদি খোরকউ হারবা রায়ে।

মহাক চাক চাদনা তুমথে।

নোংমা হুমিদাং অমনি। মালিনীগী মমাছ নুপা অমগা লোয়-
ননা মমুমদা লাকই। নুপা অছ মফি-মরোল নাল্লি, মশম নাল্লা
হাংলি, মমাগা চহী লেঙ্গা ওইনা তেই।

মতম অছ ইন্দিরাগা মালিনীগছ মমাঙগী লাইরিক তোফম
কাদা ফন্নিয়রি।

“স্বানি, স্বানি, অশোমদা হেঙা,” মালিনীগী মমাগী মখোল
তারকই।

মালিনীগা ইন্দিরাগছ অমগা অমগা মুন্না য়েংনরকই। মালিনী-
গী মায়থোঙ অছনা তুকচবা, অরাবগী ইজিৎ অমা উংলকই; ইন্দিরা-
গী মায়থোঙ অছনা ইচম চহা অডকপা মতো অমা উংলকই।

ইন্দিরানা মথোঙ তপ্পা তপ্পা থাংছনা পদা মরুমদগী অবাং
থংবা কা অছদা য়েংলুরগা, অমুক মালিনীগী মনাক্তা চঙলক্কা
তলকই, “মশক য়াল্লা ফজ্জি, ঐথোয়দা অমুক্তা লাকপা মী নস্তে।”

“তুমিন লৈয়ু তানীংদে,” মালিনীনা পীশুম শুকুনা চৈরকই।

“ভুমজি,” মালিনীনা কাঙখল মম্বদগী খুমকই।

ইন্দ্রিরা অহু চৌকি মথক্তা কমখে, অহুগা শিকচরণোঠে
অমা কাজুনা য়েলকই।

মমানা নূপাগা লোয়ননা চঙলকপা মথোয়ননা মহৌশা
তত্তনা খেংনখে। ইন্দ্রিরাদি মম্বদা খোইনা খন্দে, হায়গী হায়
অম্মা অম্মানি; অহুবু মালিনীদি ওদি মপুক্রীংদা মমাবু কমা
নিন্দা ভোনীংবা পোক্কই।

মচেনা অঙকপা মভৌ অমগা লোয়ননা হৌথুনা লৈখিবা
অহুদা ইন্দ্রিরাণা কাঙখল হাইদোরক্কা হংলকই, “ইচে, নঙবু
কৈদোরবগে?”

মালিনীহু কল্পগুম ভোনা কিনা মমাব তৈথোক্তুনা লৈ।

মহু উবদা ইন্দ্রিরাণা অমুক ধোতুনা হংলকই, “কৈদো-
রবগে ইচে?”

“ইন্দ্রিরা, নঙ অসিগুয়া পুলী খুংলেন অসি য়ানীংলিত্তা?”
মালিনীনা হায়রকই।

ইন্দ্রিরা চঙকনা মচেনা য়েংহুনা লৈ।

মালিনীনা অমুক মথা তারকই, “ঐদি অমুক খাঙবা
ভয়রোই, হৌজিক্তি মডোন্দা কোংনা হায়রগনি, অসিগুয়া থবক
অসি ভোদনবা, নহুবদি ঐ য়ুম অসিদা অমুক লৈররোই।”

ইন্দ্রিরাহু মচেনী বাহু তাবদা থবায় বারকই, মুমিং অহুদা
অহানবা ওইনা মথোয়গী ইমুংদা করিগুয়া অকায়গী ময়ি অমা
লাক্কবগুম নীংলকই; নহানমথৈদি মচেনা পুক্রীং ফাখহুনবু ওইরবশু

নজ্জগা বাখল খল্লমদবনা ওইরবন্থ অহুগুয়া বা অহু নোংমতা
মঙোন্দা হার্ম্মিবে ।

মালিনীছ কমুংদগী তপ্পা হোংলংল্লে, কাঙখল হাইদোকুনা
কমুং মচীদা ইন্দিরাগী মনাকুা মখোঙ য়াস্থুনা ফল্লে, অহুগা
মনাউনুগীদা খোক্তিবা খোদোক অহুগা মরী লৈননা নুগী ওইবীগী
লীচংকী, মখোয়বু ময়্যায়্য করয়্য খনবীবগে হার্ম্মবগী, মখোয়গী
তুংগী পুন্সীগী ময়্যমদা ঙাঙবা হোরল্লে । ইন্দিরাগী মচেনা ডাঙবা
অহু খোইনা ভাব তাদনা অহুম তাহুনা লৈ ।

মতম অহুদা ময়্যানা মখোয়বু চাকখুমদগী কোরল্লে ।

মালিনীদি লৈহোয়ে, ইন্দিবাগী চঙপে ।

ইন্দিরানা চঙবনা মমাহ চাকখুমদা ত্তিলগী পুখম অপাকর্পা
অমদা চাক থিহুনা লৈবম্মা । ত্তিলগী পুখম-তেজোং, জগ,
গ্রাস অসিনচিংবা লৈহেংগী ওইবা ফজ্জবা পোং খরা ময়্যানা
হুমিং খুদিংগী শীজিন্নদনা অলমারী মমুংদা হাপুনা থম্মী;
অসিগুয়া পোংশিং অসি মীতোপ লাক্কাবা মতমদতা পুখোকই ।
ঙসিন্থ অসিগুয়া ত্তিলগী পোং-চৈশিং অসিনা চাকখুম অহু ইয়ং
লংনা উই । মচু মচুগী লৈবোং লোনবা ফজ্জববা চাকচা ফিদা
অমম্ম পুখোকুনা থম্মী ।

নুপা অহুগী চাখরুবা খোরাঙ খুদিংমক তোবা লোইরগা
ময়্যানা মালিনীবু চঙশিল্লজুনা কোররে । মহাক চাক চাবা
খোরকউ য়াজ্জে ।

নুপা অহু চাক চাবা তোক্তগা মখোয়গী ময়্যায়্যগী কাদা খাবা

চৌকি অমলী চুরট খসুনা কমুনা লৈ। ইন্দিরাজি খোইনা ইকাইদনা মাঝে মুন্না মরক মরকতা শুক্লপশু মৌনা য়েই। নুপা অহু মশা নোয়পেল্লি, মমায় কোয়দাইন, মনাতোন খজিক্তং চাউই, মমীং ইতুক তুকথৈ (ভোগে হায়বা অমা য়াওনা), মখুং ওইগী খুংনৌংখোদা সনাগী খুংদাপ অমা শি, খুংদাংদা সনাগী ঘড়ি মরী অমা শি। ইন্দিরানা মনাক্তা হুং-হুং। খবক নোহা চংপদা মঙোন্দা কোনৌ কোনৌ তৌরকই। মহাক ভোফম খঙদবশু মৌনা চুরট অহু অমমুক লোইখুগা অমমুক চম ভৌহুনা খসুনা লৈ।

অমুন্না উহাক ফল্লবা মতুংদা নুপা অহু মমাগা করি করিনো বারী খরা শারগা মখোয়দগী হনখে।

ইন্দিরাসু মগী কাদা চঙখে।

হুমিং অহুদগী হৌনা নুপা অহু মালিনীখোয়দা হেক হেক লাকই। নুপা অহুগী মমিং রবি কোই, খেল য়ায়া পায়বা ঠিকাদার অমনি, নুগী কয়া থিরবা মৌইনি। মঙোন্দগী মালিনীগী মমা রমানা পৈশা কয়া লৌথোকই। মহাক্তা নাবা ফরবা মতুংদা মীগী অতোনবা পৈশা কয়া শিংখিবা অহু মীশক অহুনা গীবা ডাক্তনি। অহুগী মরম অমা লৈ। মানা মালিনীবু নুপা অহুদা গীনবা ধৌরাঙ ভৌই।

নোংমদি মালিনী মমাগা তিন্নবৌ লৈকাইগী নুগী অমনা

তল্লকপদগী মহাক মমগী অরোনবা ধৌরাঙ অহু ধঙলে ।
নুগী অহুনা হান্ন মাবু মমানা পৈশা লোরগা রবিদা পীখিগদৌরে ।
মহাক বা অহু ভাবদা ধোঙদগী তোন ফাওবা নীকধে, খুনজুদা
মমাবু ভাবনা অকিবগী শক্তম ওইনা উরকই, হুজোইবগী ঘাথলনা
মগী মকোক্তা পীক ধল্লকই ।

মালিনীনা মমুদা লাক্সগা ফমুংদা কমহুনা লৈরিবা মমাদা
মমীত্তা পিরাং চেম্মা হায়ররে, “ ইমা, ঐ ওসিদি নঙোন্দা বা
অমা হংগে ! ”

“ করিনো ? ”

মমাবু শাউনা য়েংলগা মালিনীনা হায়রকই, “ হায়মু ইমা
চুয়ু, নহাক্সা ঐবু রবিদা পৈশা লোরগা ? ”

মমাহু মঙোন্দা মরাল লৈরবা মৌগুয়া চঙরুনা য়েংলকই ।

মালিনীনা মমগী মরেঙবানহু নোম্মগা ধৌহুনা অমুক
হংলকই, “ হায়মু ইমা, অশেংবা বা অমা হায়মু । করিগী তু-
মিমা লৈরিবনো ? ”

মমগী মরাল লৈবা মতৌ অহুনা অমুয়া হায়বগুম তৌই,
“ বাফম অহু অচুয়নি । ”

মালিনী মচীনবান থক থক নীক্সা মমীত্তগী পি শিহুনা
শমথরকই, “ হায়মু ইমা, হায়মু নহাক্সা পৈশা কম্বাদা ঐবু
য়োম্বোক্তবগে ? ”

মালিনীনা ফমুংদা মমগী মনাক্সা ফল্লগা মমগী মপাখোম
পায়রগা নোমহুনা বাহং অহু হম্মা হম্মা কণ্ডুনা হংলক্সে ।

“ভাইথো মালিনী, নহাক ঐগী বা খরা তাঁথো ..।”

“ভাররোই, ঐ ভাররোই, ঐ নঙগী অঁতৈ বা অমুক ভা-
ররোই, ঐগী, বাহং অসিগী পাউখুম পীধু,” মালিনীনা মরক
খতুনা হায়রকই, “ঐ খঙলে, নহাক ফজবী নুগী অমনি,
নহাক্সা শেলতবু হুংশি, পুয়মকুগী শেলবুনা লুনা খল্লি। ঐশু
ভসিদগী নঙগী কনাসু নত্রে।”

রমানা মীগী পৈশা য়ায়া তোনবা, মচানুপীবু রবিদা পীবা
য়াধিবগী ধৌদোক অমা লীগে ভৌবকই, অতুবু থংনবা মোকুপ্তা
মহু মচীনবারা কাঙধোকপা ওমদহন নুগী মুর্ধিগুম তুমিরা
লৈথে।

মালিনী মমায় খুয়গা কপ কপুনা মমাগী মনাকুগী
হোগৎলগা মাগী কাদা চঙথে।

মালিনীহু কমুন্দা মোন্দা পাকথবগা মমায় উপশিন্দুনা
মখোল ধোরা হোক হোক কপুনা লৈরে।

মহাকী মমাহু মাগী কাদা চঙলকুনা কমুং মমায়া লেথনা
মাবু শোহাওননা কোররে, “মালিনী !”

মালিনী খুয়ন্তে, হায়গী ফৌবম অহুদা অহুম লৈ।

রমানা কমুন্দা কমথরগা তপ্পা বা খরা খুপুনা হায়রকই,
“মালিনী, নঙোন্দা বারুম অহু কনানা হায়জিনবী বক্রিবনো ?
ঐনা নহাকপু করিগী রবিদা পৈশা লৌহুনা য়োজুগদগে ? রবিনা
ঐধোরগী ইয়ংদা চুয়া শেলগী মতেং কয়া পাংলকপহ নহাক্স
খঙলিবহুনি।”

মমানা ডাঙলিবা অহু নমথাকি হায়বা মালিনীনা খঙই।
মহাক্কা কপ্পা কপ্পা হায়রকই, “ওক্কে, ইমা, ওক্কে তোক্কা!
মহু ঐ জনীংজে।”

রমানা ফনা কুইনা চমন্ননা ফমুংলা মচানুগী মনাক্কা
ফমছনা লৈরম্মী, অরেশ্বদা মাবু খেমজিন্নবা হোৎনরম্মী, অহুগা
থোকবি।

হুমিদিং খেঙলবা ফাওবদা মালিনী ফমুংদগী হোগজে।
মমানা মমায় মক্কা মরাল লৈরবা মীত্তরা মাবু চাক চানবা
হন্ন হন্ন হায়রবা ফাওবদা মহাক হোগৎলক্তে।

মহাক্কা ফমুংদা হীপা হীপা কপ্পগী মোন অহু পুমচোৎ
চোৎলে, মহাক্কা খল্লু গল্পুগা মপুক্রীং অশুম গুংশিরকই। মহাক্কা
মমাবু কয়াদা নুংশিজবা, মহাক্কা মাঙোদগীসু কয়াদা অচোবা
নুংশিবা অনা ফংলি হায়না আশা তৌরবা! অহুগা অমরোম-
দা মমানা শীল্লবা মিনুংশি রাওদবগী খুজিল! পুমমক অহু খল্লুবদা
মহাক অশুম লেপ্পা লৈতনা কপ্পীংলকই।

ও.হিং অহু মালিনী মীং বক্কা অমতা ভূমদনা হোখে।
নোংঙাল্লগা মহাক মমীং-মমায় ইপোম পোম্মা হোগৎলকই।
উন্দিরানা মহু উবদা খরা ওকই, অহুবু মহাক মচেদা মহুগী
মরমদি থোইনা হংলক্তে।

হুমিং য়ংবা মতমদা ইন্দিরানা রমেশখোয়গী তোটি মখোঙ-
দা ফি শুরিঙেদা রমেশনা মনাক্কা লেপ্পগা হায়রকই, “ইন্দিরা,
মখোয়গী মালিনী লুহোংগদৌরে হায়না?”

“କନାଦା ?” ହିନ୍ଦିରାନା କି ଆଡ଼େବା ଅମା ବାଳଟିନ ଅମଳୀ
ମହୁନ୍ଦା ଥାଦୋକ ଥାଦୋକା ମଣ୍ଡୋନ୍ଦା ଓକ୍ରା ହେଲହୁନା ହଲକହି ।
“ରବିଦା ।”

“ଚରୋଦା, କନାଦା ହାୟରିବନୋ ?” ହିନ୍ଦିରାନା ରମେଶନା
ଢାଢ଼ଲିବା ଅହୁ କାମୀ ଓହିନା ଥନ୍ଦୁନା ନୋଜୁନା ଗୁଗଲଗା ହାୟରକହି ।

“ଅଓହିବନି କାମୀ ନହେ, ନଧୋସଗୀ ହିମାନା ମାବୁ ରବିଦା
ମୀରଗନି ହାୟନା ମୀନା ଢାଢ଼ନେ ।”

ହିନ୍ଦିରାହୁ ମାନା ଢାଢ଼ଲିବହୁ କରିମତା ଅହୁମ ଥାଜ୍ଜଦେ, ରମେଶନା
ମଚେବୁ ହୁଞ୍ଚି ହାୟରସି ମାସୁ ଥଡ଼ହି । ହୁଞ୍ଚିବା ମୀନା କନାଘୁହା
ମୀ ଅସବୁ ମରମ ଚାଦନା ହେକ୍ରା ଚିନ୍ତବା ଅହୁଘୁଆ ରବିନା ମଧୋସଦା
ଲାକପା ଅହୁଦା ମାନା ଚିନ୍ତରିବନି ହାୟନା ହିନ୍ଦିରାନା ଥଲ୍ଲି ।

ଅହୁବୁ ମହାକ୍ରା ମୟୁମଦା ଲାକ୍ରା ଲାକ୍ରା ମଚେନା ଅସୁକ ମମୀଂ-ମମାୟ
ହିପୋମ ପୋମା କୟୁନ୍ଦଗୀ ହୋଗଲକଶା ଅହୁ ନୀଞ୍ଚିଞ୍ଚିଲକହି; ବାକମ
ଅହୁଗୀ ମରମଦା ମହାକ୍ରା ମଚେନା ଥଡ଼ହୋଦନା ହିନ୍ଦିଞ୍ଚିଲକ୍ରେ ।

ମାନା ମୟୁମଦା ଲାକପଦା ମଚେହୁ କୟୁନ୍ଦା ଅହୁମ ଲେରନ୍ଦା ।

ମମାଦି ଓସାୟନା ଚାକଢ଼ନ ଚାହୁନା ହୁକାନ କହା ଚଞ୍ଚେ ।

ହିନ୍ଦିରାନା ମଚେଗୀ ମନାକ୍ରା ଚଢ଼ହୁନା ମହୁଗୀ ମରମଦା ଡକ୍ରୁନ
ହଲକ୍ରେ । ମାଲିନୀନା ଅକୋନବନା ମପି ଡିଧୋକ୍ରୁହୁନା ହାୟରକହି,
“ହିନ୍ଦିରା ଅହୁସନି ! ହିମାନା ଐବୁ ପେଶା ଲୋରଗା ସୋହୋକ୍ରେ ।
ଐ ଥଡ଼ଲେ ଐଧୋସଗୀ ହିମାନା ଐଧୋସବୁ କରିସୁ ହୁଞ୍ଚିଦେ !”

ହିନ୍ଦିରାଦି ରବିବୁ ମତୀକ ମଞ୍ଚେ ଲେବା ମୀ ଅମନି ହାୟନ
ଥଲ୍ଲି, ଅହୁଗା ମହାକ୍ରା ମଣ୍ଡୋନ୍ଦା ଥୋହିଦୋକ୍ରା ଗୁହାନ୍ତନା ଥୋକପା ମୀଞ୍ଚିବ

অমনি, অহুবু মচেনী পুফীংগী কীবমছ খঙনা মানা হান্নরকই,
 “ইচে, মছদা করি বানীংঙাই লৈ? নঙনা নীংবা অমা
 ভৌখুগা লোইরে।”

মালিনীছ করিমতা থুয়ন্তে।

নোংমা মুংপিল অমা কুমারহু কোহিমাঙ্গী থোবকপদা রমেশ-
খোয়দা কোয়থোরকই। মহাক্সা লুনা তিন্নবকপা রমেশপু মুংশি
অহুগা অমুকসু মখোরদা লাক্সা যানা মহোণা থায় তানা
মুংশিখিবা ইন্দিরাবু হেক হেক উবহু মুংডাইবা পোকট।

কুমারগী মখোল ভাবনা রমেশনা ইমুংদগী কোরকই, অহু
মানা থোরকপা নংজিঙৈদা কুমারহু মাগী কাদা চঙলক্রে। রমেশ
কমুংদা হীপুনা লৈরম্মী, মহাক্সা হোগৎপা নংহোজিঙৈদা কুমার-
না হায়রকই, “করিনো হোজিকপু তুম্বিবা?”

“তুমদে।”

মহাক্সা মায়থোঙ ইমক মক্সা উই, মমীকু খরা পোমথৎ-
পণ্ডম তোই। মহাক্সা কমুংদগী হোগৎলগা কুমারবু চৌকি অমদা
কল্পবা হায়রকই, অহুগা কমুংদা কমুংদা হংলকই, “কৈদৌডৈ
থোরকই?”

“নহান থোরকটে,” কুমারনা খুমকই।

রমেশকী অনোরবা মমার অছ মরং তাই, মমীং অছ কুংশিলি, মাসী হরাউ হরাউবা মারথোঙসী মতো অছ ওসিসি উদে। মাব্ উবদা কুমারনা খঙলে, করিগুখা মুংঙাইতবা খোদোক অমদি থোলে।

রমেশনা স্বামী শাৰা হোবা ওইনা হংলকই, “কৈদৌটেও অমুক চংকনি?”

“স্বামী নৈরগা চংকনি,” কুমারনা হাররকই, “কমদৌ-রিবগে নঙবু? মালিনীনা কমদৌবি?”

মহাক রমেশনা মালিনীবু মুংগি হারবসি খঙই।

মালিনীগী স্বা পল্লকপা অহদা রমেশতু অমুক হেন্না শক-ফম হজ্জিনসি। মহাকা মুংঙাইতনা হাররকই, “কুমার, মহাক মমুম খাদোকুনা চংগে, মুমিং হুসিগী মমাঙদা।”

কুমারনা মমীং লাওথোক্তনা হংলকই, “মালিনীবু? কদাঅদা চংখুবা?”

“মাসী মমাসি মহা ফল্লবীনি! মহাকা মাবু কদাঅদা মিগুংগি পোকখিঅবা!” খঙহোদনা রমেশকী মমীংতা পিগী জৈরা চেলগা হাররকই, “মহাক মমাসী ফল্লবা খৌশীল অছ খঙলছনা তুমিগা চংখুবনি!”

“করি খৌশীলনো?”

“মমাসী মাবু পৈশা লৌথোকগা মথোয়না হেক হেক লাকপা ঠিকাদার রবিদা পীনবা খৌরাও জেই। খৌরাও অছ খঙলছগী মালিনী মমুম খাদোকুনা চংখুবনি।”

“ଅହୁଦି ହୋଜିକ ମହାକ ମହମ କଦାସଦା ଲୈବିବଗେ ?”
କୁସାରନା ଥରାସ ବାନା ହଲକଇ ।

“ମହମ ଖଡ଼ଗେ, ଅନକପା ଅସିବାଇଦି ଲୈବେ, ଜବାସଦା
ମଧୋସଗି ମରୀ-ମତାଶିଂଗି ମନାକ୍ତା ଲାକପ୍ରା ହାସହନା ହଗଦବା
ମଡ଼ାର ।”

“କଡ଼-କୂଂଦା ଥୋକ୍ତମଦବା ଓଇସହ !”

“ମହୁନି ଈନା ଧଲିବା !” ରମେଶନା ମକୋକ ନୋହୁରଗା ମମୌତା
ଚେଲିବା ଶିଶି ଜିରା ଅହୁ ଧଡ଼ହରୀଂଦବା ମଓଡ଼ଦା ଲୈଥୋକ୍ତଗା ହାସ-
ରକଇ ।

କୁସାର ଅବାବା ଫୋଡ଼ଦୋକପା ଓଇନା ଥୋକ୍ତିବା ଥୋଦୋକ
ଅହୁଗି ମରମଦା ବାବୁ ଶାରଗା ଅମସୁଂ ମତୌ କରମା କଦାସଦା ଥିଗ-
ଦଗେ ହାସବନଚିଂବା ବାଫମ ଥରା ତାମରଗା ରମେଶଧୋସଦଗି ହଲକ୍ତେ ।

ମହାକ୍ତା ହଲକ୍ତଗା ମୟୁମଲୋଂଦା ଚଢ଼ଲମଦନା ଅକ୍ତଗଥୋସଦା ଚଢ଼-
ହନା ମଡ଼ୋନ୍ଦା ମାଲିନୌଗି ଥୋଦୋକ ଅହୁ ତଲକଇ । ଅକ୍ତଗି ପୁକ୍ତୀଂଦା
ମାଲିନୀବୁ ଚିଂନଧିବା ଅମସୁଂ ମଧୋସଗି ହେମ୍-ମହୁଂଗି କୌବମଗା ମରୀ
ଲୈନନା ଧନଧିବା ବାଧଲ ଅହୁ କୋକପା ଡମଜବସୁ ମାଲିନୌଗି
ଥୋଦୋକ ଅହୁଦା ଅବାବା ପୋକ୍ତକଇ ।

କୁସାରନା ଚଂଧୁବା ମହୁଦା ଅକ୍ତଗ ବାଧଲ ସାନ୍ନା ଧନ୍ନୁନା ଲୈହୋଇ ।
ତୁମ୍ଭମଦାହିଦା ମହାକ୍ତା ମାଲିନୀଗିଦମକ୍ତା ଧନ୍ନୁନା ଥରାସ ବାନା ତୁମଧିଧି ।
ଅହୁଦଗି ମହାକ୍ତା ହେକ ତୁମଧିଧିବଗା ମାଲିନୀଗି ମରମଦା ମଢ଼ ଅମା
ମଢ଼ବା ହୋରକ୍ତେ । ମଢ଼ ଅହୁ ଅଓହେବଞ୍ଜା ଖେଂଇ । ମାଲିନୀହ
ଅବାବା ଧକକମ ଅମଦା ଧଜାହିଦା ଶିଶି ଜିରା ଶିହନା ସର କୁରନା

হোল্লহুনা মাগী মনাক্তা লাক্সগা হাররকই, “ঐ অদোমগী নাক্তা
 চেল্লরবনি।” মহাক্সা ওক্সা মালিনীবু খোঙদগী তোন কাওবা
 য়েলকই। মহাক্স মখোঙদা খোঙউপ তোংদে, মজ্জুনরবা কি
 ঙাক্তা শেংলি। মাগী রাশি লৈবা মায়খোঙ, উইথরপ তোঁবা
 মমীং, পুক্রীংগী ইজ্জলনা হেনমনখিহুনা বা অমতা কোঙদোকপা
 ওমদ্রবা তনিক তনিকপা চীনবান, লাইবকী মথক্তা ময়্যার ঝায়-
 হুনা হাংলিবা খোইরপ তোঁবা শম পুন্নমক শেংনা উই। মান্নু
 চমল্লহুনা মৌকুপ অহুদা মালিনীদা বা অমতা ওাঙকম খঙদ-
 ষগুম গৌনা লৈ। মালিনীনা মাগী পান্থোমদা ওাথহুনা ধরার
 শোকা হীক হীক কল্পকই। মঙ অহু অহুকী মতীক শেংনা
 মঙই মছদি মাগী মপান্থোমদা ওাথহুনা কপ্পিবা মালিনীগী অশাবা
 মীংকী পি অহু মশাদা ফাওরকই। ভাজ্জা অহুদা মহাক্স মী-
 কপ খঙহোদনা ধোরক্লে। মানা ধৌদোক অহু মঙনি হারবা
 ফাওবা খাজদনা স্বরমপী হোল্লকই, কাগী অকোয়বদা য়েলকই,
 কাগী মৈছ মুশি মুশি অহুম থাল্লম্মী, ফক্সাদা থেংলিবা ঘড়িদা
 পুং তরানীথোই তাবগী পুংজা মৈরম্মী। মাগী মপান্থোম অহু
 মশামকী অশাবা মীংকী পিনা চোংলম্মী। মহাক্সা মোন্দা মমায়
 অহু নাক্স য়েং চেপ্তুনা অরাবগী মৈচাক অমা খাঙলকই।
 মঙখিবা মঙ অহুগী ফল অহু মাগী মকোক্তা কুইনা নৈহুনা লৈ।
 মহাক্স অমুক তুমথবা য়াজ্জে। অমুম তোনা মহাক্স অহিং অহু
 নোংঙানবা ফাওবা মীং কক্সা অমতা উইলিনবা য়াজ্জে।

নোংঙাল্লগা মানা মালিনীগী মরমদা তাবা য়াবা পাউগী

মরমদা খনবা হোরকই। অহানবদা মানা ইন্দিরাবু নীংশিং-
লকই, অহুবু হৌজিক কালেন ছুটি থাথে, মাগা উন্ননবা উপায়
লৈতে। অশুম্মা মালিনীগী মরমদা অবেন্না খঙদনা খোয়রাঙ
খোয়রাউননা মতম খরা হৌথে। মবক মবক্তা মহাক মালিনী-
খোয়গী লৈকাইদা চতুনু য়েংলুই, অহুবু মহাক্তি লৈবা উদে।
মখোয়গী ময়ুম ইংখোল অহু মাগী মমীস্তা পুমহাঙ হাঙনা উই।
মখোয়গীদা চংলুবা হুমিং অহু মহাক কমুংদা লোংখাক লোংনা
হীপুনা কুইনা রাখল ভৌতুনা হেক হেক লৈ। হৌজিক মাগী
মরুপ কুমারসু অমুক কোহিমাদা চংগে, মাগী পবীক্ষাসু লোই-
থে, য়াম্মা নাইতোম তাবা পুলী মখল অ। লেনবা হৌবক্রে।

নোংমদি কালেন ছুটি লোইবগা স্কুল কানরকপা মতমদা
অরুদনা ইন্দিরাগা উন্নবা চংলুই। ইন্দিরানা মঙোন্দা তল্লকই
মালিনীছ পাঁজৈদা লৈবা মখোয়গী মন্দোমতা অমলী মনাক্তা
লৈরে।

পাউ অহু ভাবদা অকণ হুংঙাইবসু পোকট অহুগা অবা-
বসু পোকই। মালিনীগী অবেন্না অবা খঙবা, ববিগী মখুত্তগী
নাংলোকখিবা অহুগীদমক হুংঙাই—অহুগা অমরোমদা মাগা
কাননবগীসু বার। অহুগা খনবা মীকুণ্য রমেশকা মপোয়
অনীগী মরমদা খল্লবগা মানা থরায় বাবা অহুগীদি মরম চা-
দবগুমসু খল্লকই।

মালিনী চংখুৰা মতুংদা ৰবি অহু যমগী মনাক্তা হেহ
হেহ লাকই—মচান্গী অহু মঙোলা পীগনি হান্ধনা নমথাক
তোঁবনি হান্ধনা শাউবা, চৈৰা, কিহনবা, পৈশা থোঁবা অসিন-
চিংবা কৰা তোঁই। রমানা কৰিগুহা উপায় অমা তোঁহনা
মালিনীবু মঙোলা পীগনি হান্ধনা খেমজিল্লি।

অমুয়া নোংমা নোংমা হোপে। ৰবিশু মথোয়গীদা লাকই।
ধৰা লৈৰগদি মাগী অশাউবত ধৰা ঈংখিৰগুম তোঁৱে, মহাকশু
ইমুংহুগী মক ওইবা মীশক অমা অমুক ওইৱে। মালিনীগী মমাছ
খজিক্তং ওকপা পোকই। ববিগী হান্ধগী মিহুংশি মাওদবা লোচং
অহুগা হোংলক্ৰিবা লাং অগা যান্না খেট্টে, অহুবু মানা চান্না
খল্লি, মথোয়গা অমুম তোংন-তিগা তোঁবা অহনা মৰম ওই-
বহনা মানা মথোয়বু হোজিক মিহুংশি পোক্ৰে। মহাক মতু-
গীদমক মুংঙাইবা পোকই। মৰক মৰক্তা ৰবিহু মথোয়দা লেকই।
মানা ইমুং-মমুংগী অবাং-অপা পুমমক য়েংশিন্দুনা য়ুমগী য়ুবুৱেল
ধাবা মঙঙ অহনা মাগী পুৰীংবু লুমহল্লি। নুগী ঙাক্তা পানবা
ইমুং অমদা নুপা অমগী দৰকাৰ অহু মহাক্সা মেনশিনথে।
মালিনীগী মমাছ ছকান্না পোং-চৈ মবাং কায়না পৈহনা কল্লে।
মহাক অহানবদা মালিনীগীদমক্তা থৰায় ৰাৱশী, অহুবু হোজিক্তি
মহাক মাগী লৈকমচিংবা খঙলবা মতুংদা থোইনা তমুক ঙাক্ৰে।

অহুবু মতম ধৰা লৈৰগদি অওকপা থোদোক অমা থোকে।
ইন্দিৱা নোংমা ৰবিগা বাজাৱদা ফি লৈৰা চংমিগুখিবদগী হুগ্ৰে।
ৰবিনা মথোয়বু লুনা চান্না তোঁবা হোৱকপা হুমিং থৰনিহু

স্বপ্নায় অনী স্বপ্না লোনিজনা উই, ছুঃখিনবা মালী ফিরোল
 ইলবা, কৈখেল কাবা, সিনেমা য়েংবা স্বপ্না জোয়না চংমিজে।
 রমানা মছদা চরা হরাউরস্বা, অছবু হোজিক্তি মহাক খঙলক্রে
 মছ রবিগী তমদিববা শরো অমনি। মহাক্সা খঙই মালিনীনা
 মাল্লবী মাগী মচানুপী ইন্দিবাছ ববিগী সনা লুপা, অকে-অরংগী
 পোং কয়াদা মমীং খরুবা, রাখল তয়াং-তশোইবী নুপীমচা
 জয়সি। মহাক খোচোক অছদা করিসু তৌনীংডাই উপায়
 লৈত্রে।

রমা হোজিক অরাবা নাইতোম তাবা ফীবম অমদা লৈরে,
 মরক মরক্তা নাবসু লেপ্তে। মহাক্সা নোংমা পাঈদা চতুনা
 মালিনীবু লাকুবা হাযরুরে, অছবু মহাক মায় পাঙে, মালিনীনা
 লাকউ য়ায়ে। হোজিক মাগী পুক্রীং স্বপ্না পীকশিলক্রে, মাগীনি
 হাযবা কনা লৈত্তবগুম খল্লক্রে। মচানুপী অনী মনাক্সা লৈরি-
 ঠৈদা লেনবা পুক্রী অছগা হোজিকী পুক্রী খুংলেন অসিগা স্বপ্না
 খেলরে। মমা নীংলবা মালিনী —মাগী নাবা-য়েকপা খুদিংদা
 পুক্রীং চঙনা সেবা তৌবী, ইমুংগী খবক-ইছাং খুদিংমক পাল্লকবা
 তৌদনা মপু ফানা পুবাঁনি; অছগা অমরোমদা ইন্দিরা—
 মাগা হাইকেং মাল্লবী—কবিগীনো মরম খঙদনা রমানা স্বপ্না
 লুনা জৌবা, মাগী চরাডনবা লৈকাইগী স্বপ্না, মমাল্লবগী স্বপ্না—
 মচান লেপ্তনা গাঙবা স্বপ্না কয়ানা মমাগী ছকান কুল্লকপা
 মতমদা পোখাকম ওইবীনি—অছবু হোজিক্তি পুয়মজু কদায়দা
 চংখে? উল্লুবাইনুক চীকখে। চাকঙন চারগা ছকান কাখিবদগী

মুংদাং হল্পকপদা ইমুংগী থবক-ইমুং পুন্নমক মাঝু ডাইহ্ননা
 লৈরম্মী। মথস্তা থোংলগা চাৰা চাৰা অহু যোংপা য়াংদে,
 চাকলুক হেক উবগা থুক লাউই, মচানুগী অনীৰা ইমুং চাউনা
 মনাক্তা লৈরম্মা অহু নীংশিংলুরগা কপ্পীংলকই। মাগী পুন্সীদা
 অসিগুয়া মীকুপতি অমুক্তা থেংনথিদি! মহাক্তা পুন্সীগী মী-
 কুপ থবদা অমুক অমুক শেংফাক্তনা খনথি মছদি মাগী মচানুগী
 অনৌমক নোংমদি মাঝু থাংদোক্তুনা চংথিগনি—অহুবু হন্দকী
 অসিগুয়া ফীবমদদি নহে। হন্দকী অসিদা য়ায়া নীংঙমদবা,
 নীংবা থুংদবা, অরাবা বাখল অমা য়াওরি। মহাক হোজিক্তা
 থরা থরা থঙলকপগুম তৌরকই মহাক অম্বকী মতীক মশাগী
 মুংডাইবা কাহেন্না থিকুরে, অহুগা অচুম অরান, ধর্ম, হৌন-
 লোনচংকী রাফম করিমতা থঙলুদ্রে, মচাশিংগী পুন্সীগী মরমদম্ম
 অতোপ্লা বাখল অমা চঙলুদ্রে। মাগী মুংডাইবা কায়াজিবমথে
 মথোয়গা পুন্সীদা অহুম পঙহিং হিংমিন্নবা, পঙলেন লেনমিন্নবা—
 শম্মা হায়রবদা মাগী মুংডাইবদা অপনবা পীয়জিবমথে মথোয়ম্ম
 মথোয়না হিংনিংবা মঙঙদা হিংহনবা অসিনি মাগী বাখল, মছনা
 মচাশিংদা কয়া য়ায়া অকায়াবা পীবগে হায়বগী বাখল তৌরুদে।
 অহুবু অরাবা ফীবমদা তারব', মাগী নাক্তা কনাম্ম লাকপিজবা,
 মথস্তা শূজ-নোমজবতনা হিংবা তারক্কাবা মতমদা মশেল মরাল ওইনা
 মাগী দোব খুদিংমক থঙজরকপগুম তৌরকই। অহুবু পুন্সীদা ধর্মগী
 বারক লীপুন্না পুনবা, ইশাগী নিয়ম ডাকপা হায়বসি মতম
 শাংনা হোংনগদবা অমনি। মী অরাবনা তৌনবগুম মহাকম্ম

କରିଶୁହା ପୁଣିଶି ମୁକ୍ତା ଡାବ ଖଞ୍ଜା ତାଜରକମା ଯାଉରକହି,
 କରିଶୁହା ଧରଣି ଶୋରରେ ହାସବା ଖଞ୍ଜଳକହି, ଈଚେଳଶୁହା ପୁଣି
 ଆସି ଈଶ୍ଵରୀ ମିଳନା ଚେନ୍ଦ୍ରନୀରା ମାରକିନା ଚେନ୍ଦ୍ରଶେ, ହାସବସି ଖଞ୍ଜ-
 ଶରତୁନା ଅଚୁହା ଲହରୀନା ଖଞ୍ଜ ଶାଞ୍ଜିରଗେ ଶଲି, ଅହୁବୁ କଦାୟ !
 ହୌନ-ଲୋନଚଂ, ଧର୍ମ, ଚନ୍ଦ୍ରବୀଶି ଥୋଞ୍ଜ ଆସି ମାଶି ଈଶ୍ଵରୀରାଶି
 ମାରଯୋକ୍ତା ଲେ, ଅହୁରା ମତମ ଧରା ଲେରଗାଦି ବାଧନ ଈଶ୍ଵରୀ
 ଡାଉନା ମହାକ ହାଶଶି ମହାଶି ଈଶ୍ଵରୀରା ଧିବା ଲହରୀ ଅହୁଦା
 ଅମୁକ ଖଞ୍ଜଦାସି ।

মালিনীনা হৌজিক লৈরিবা মন্দোমচাখোরগী য়ুম অহু সড়ক
 অচৌবগী মমাঙলোমদা লৈ, ইংখোল অহু কোবীলা, হৈনৌ অমসুং
 থৈবোঙ পাস্বীশিংনা কোয়শিন্দুনা ঙ্গুং পুংনা হৌই। তিন্না
 কুপ্পা মখোরগী য়ুম মচা অহু পাস্বীশিং অহুগী মরক্তা লীকতরা
 তরু তরু উই। নোংপোকলোমদা অশংবা নাপী হৌবা লম্পাক
 অমনা পারা শন্দোক্তুনা লৌবুকা তাইননা লৈ, লৌবুক অহুনা
 অখাপ্পা অশংবা চীংখোঙ থেংবা ফাঙবা শন্দোক্তুনা লৈ
 অশংবা অতিরাগা তাইনবা মতোনহু শেংনা উরিবা, করিগুহা
 মফমদনা লৈচিল-নোংফাইনা কুপ্পিবা চীংশিং অহু য়েংবদা থোই-
 দোকা পুন্সীং শুম্মংনৌংডাই ওই। নোংপোক পাংনা শন্দোক্তু-
 না লৈরিবা থাংপাং মানবা (ময়ান্না লাইরম হায়না খঙনবা)
 পাং অহু মতম চুপ্পা থান্না অমসুং কৌনানা মপালগী অথেনবা
 জগাদা থান্না শংত্রিক শংনা হৌই, মরক মরক্তা অঙৌবা, অঙাঙবা
 থান্নাশিং শাংলি। মপান্না হৌবা কোবীলা পাস্বীদা চুপ্পা শাংপা

সনামচুগী মপাল অহু অথেডবা বসন্তগী মতমদা খোইদোক্কা পুন্সীহুনা নীংথিঙে। সন্ধাগী মতমদা অজংবা নাপী অমমুং থমা মনম নম্বা মুংশিং শীংলকই।

মুমিদাং খাবল ফবা মতমদা মালিনী করিগুম্বদা মাজোন্দা ফমছনা নজগা শূমাঙদা চন্তুনা লৈ। অখাপ্পা চীংদগী লমহুইনা কপলাউবা খোঞ্জেলদা খোংলকই। মহু তাবদা মহাক মরিং মরাংবা কিবগুম্বা রাখল অমা হেক হেক পোকই, অহুবু প্রকৃতিগা নক্কাবগী মুংঙাইবা অমদি ফাওই। মহাক্কা মুমিং থরনি মফম অসিদা লৈরকপদা পুলীগী অমুক্কা ফংখিদিবা মুংঙাইবা রাখল অমমু পোকই, অহুগা মীংকৌ পিন্স তন্তনা শিটেং—অশেংবা, অচুহা, ফজ্জবা প্রকৃতিগা লৈমিন্নবগী মুংঙাইবা, অমরোমদা মমুম ণাদোকপগী অগাবা অসিনি।

হৌজিক মহাক মন্দোমচাগী মমুম অহুদা লৈবগী মুংঙাই-
তবা থরমু লৈ। মন্দোমচা অহু কয়া যুয়ান হৈবো নুগী নভে,
য়ান্না ইশো লাংই, অংগা মথুরা অহুনা মুমিং চুমা যু থক্তুনা,
জুবার শান্নহুনা লৈ। মথুরাচ্ লম অহুগী এল,পি, স্কুল অমদা
ঙবা ওই। মহাক্কা যু থক্তুরগা লাউ-খোংবা, চৈ-খোংবা, মন্দোম-
চাবু ফু-চৈবা কয়া হেক হেক ভৌই। মহুদা মালিনী খাঙবা
য়ান্না বায়। মুমিং থরনিসিদি মথুরানা যু থক্তুরগা মমাবুসু
হেক হেক চৈ-খোংবসি ভৌই—মালিনীবুদি মহাক্কা লাইরেয়ানি
হায়না খাগংলি, মমাবুনা অখীবা খোল কয়ানা ডাঙই।

নহানমুক মমানা লাকপা মতমদা মথুরাচ্ মাজোন্দা ফমছনা

লু অমা কল্লা গেমছনা লৈ, হু থকপা ভাঙা থোকখিদি, অহুনা
মমাবু চৈ-খাংবিদি জৌখিদি। মখুরাগা মন্দোমচাগনা মাবু মতম
খরা মখোরগীদা লৈজখিসহু হায়না ইক-কজনা হায়খি। মহাক্তি
মমাবু বারোবা, হুংঙাইতবা অমগা লোয়ননা বা ইঙাঙ ভাঙখিদি।
মমানা জ্ঞান তাবা শাহুনা ইমুংদা থোক্তিবা থোদোক, ইন্দিরাগা
ববিগা চেনখিবগী বা কয়া তল্লম্মী।

হৌজিক মালিনী মমাগীদমক্তা খনবদা মমৌত্তগী পি হেত্তা
ভারকই। মাগীদমক্তা মাঙনবা শীল্লবী মমাবু মানা করিগী-
দমক্তা হুংশিবিবনো হায়বা মরমহু মহাক খঙবা ডমদে। কনা-
গুহা অরানবা ভোরকপা মী অমবু মী অমা ওইনা মানা ভৌ-
রিবা অরানবা থবক অহু পঙবদগীনি হায়না খন্দুনা মিহুংশি
পোক্তবসু নকশিল্লবিদি কিবগুম মালিনীনা মমাগী মনাক্তা অমুক
হনবগী বাদি খনখিদি। মমানা লাক্তমহু থা মখামমুকী মমাঙদনি,
মহুগী মতুংদদি অমুক লাকখিজ়ে, ইমুংগী ঈ-পাউ থোইদোকপা
তাখিজ়ে।

অকগবু নীংশিংলুবদা মহাক মমাবু নীংশিংবদা কল্লহুদগী
হেল্লা কপৌলকই। মাগী পুন্সীগী আশা, হুংঙাইবা, তুংগী বাথল
পুন্নমক মল্লবা ঈরোম্মুং অমদা লুপথুবগুম ভোরকই।

অহুগা অমুকসু মালিনীনা পঙলবী মনাউনুগী ইন্দিরাগীদমকসু
খনবদা বাদবা ডমদে। মহাক্তা ববিদা লৈরগা হুংঙাইগনি থল্লিবা
বাথল অহু মানা হায়নীংঙাই লৈতনা নিন্দা ভোরকই।

অশুম্মা কনাগুহা মীনা মমুম থাদোক্তুনা থাপ্পা লৈরবা

মতরক ইয়ংনী মী খুদিংক, মাগা মক্কা মী খুদিংক, ময়রদা
খোকখিবা খৌদোক খুদিংক পুক্রোং হুশিনা নীংখিৎহুনতা লৈ-
কগুম মালিনীস্থ মথোয়বু নীংখিৎহুনতা লৈ।

নোংমা নোমো হোৎথে, কালেন্হা লোইৎথে। মালিনীনা
ময়মলী অমদি অকগলী পাউ অমতা তাবা ফংদে। মহাক
খুজঙলী চন্নবা পুক্রো অমদা হৈননবা লেন্লে। য়ুম অসিদা লৈ-
বদা মালী খবক খোইদোকপা লৈতে, মালী খবক হায়ববু
ইয়ং-ময়ুংলী খবক্কা মন্দোমচাগী মভেং থরা পাংবা, মথুরানা
মুগদলী কুয়ুগা মন্দোমচাগা লোকুয়া চংখিৎহৈদা মথোরগী মচা-
শিংহু (নুগামচা অমগা নুগীংচা অমগা) থরা য়েংখিনবা
অসিতনি। মহাক হৌজিক লৈকাইগী মমানবোশিংগা ফনা
য়াল্ল শক খঙনরে, লোন্নিম্ননা তিন্নবা য়াওরে, করিগুমদা মথোয়-
না মালীদা কোয়থোরক্তুনা হারী শাটৈ। লৈকইগী পাং-
শিংনা মাবু লোইনা মশক খঙই, মথোয়না খুজঙদা তোম-
খিল ওইনা ডাল্লরবী, হায়নীংঙাই লৈতনা শুক্কাংনৌংঙাই ওই-
রবী মালিনীবু অএকপা, কিবা, হজোইবা অমসুং কল্লকপা মীৎ-
য়েং অমনা য়েংই। মথোয়না মহাক শক খঙননীংবা অমসুং
হারী শানীংবনা ঈখৌ লাংই, অতুবু মালিনীতি মপাল ইথোক
খোক্তে। ফনাগুম্বী লৈকাইগী মমানবোশিংগা পাংং কয়ালী পাউ
পুত্কা লাকই, মথোয়না পাংং থরবু থাগতুনা মথোরগী পুক্রোং-
গী হা মডোন্কা খোঙদোক্কা। মত্কা মহাক্কা খোশাদনা
লৈখোকই।

নিধমধাগী নোংমা মুখিল অমনি । মুমিংনা মাগী অরোইঃ
 বা মঙালনা (উল্লা রৈবদা রাউধানরবা) মচু ওল্লবা নাপী
 হোঁবা লম্পাক অমসুং খাওধুবা মতুংদা ডাঙলৈনবা চকাঁখোকা
 থল্লবা লোঁবুক মথক্তা ওহাঙং ওল্লমগা বড়হোঁদনা উক্কম লাং-
 শিনথে । অত্ভবু চীংরাগী উপায্যো মচা থরা লল্লা হোঁবা অশংবা
 লম্পাক মচা অত্ভদি মুমিংকী মঙালনা রৈবদা সনামা ফুদোং-
 বগুম ফজরি । খুলগী যুমশিংদা কাঙমৈ খুবগী মৈখুনা মাংলং অত্ভ-
 দা পারপা শনোকট, মফম থবদা শশ্বী অকংবা থাবগী মনম নম্মী ।
 খুলগী অঙাংশিংনা তাল্লা শনোকটিয়া লম্পাক্তা থুমোক নঙগা
 বোরা পুত্হনা শশ্বী অকংবা খুনবা চংলি । অঙাং থরনা লম্পাক মচী-
 দা লাঙত্হনা ফিবুল হাবী শাল্লরি, অহল ওটবশিংনা ফিজাউ অমমম
 ইল্লত্হনা শৃমাঙ মচীদা, মাজোন্দা অমসুং লম্পাক মচীদা মৈ তীল্লি ।
 লম্পাক্তা শজিক চাকবা শলশিংনা মযুমদা শজু ওইনা হল্পবক্কে ।

মতমসিদা মালিনী পুখ্রীদগী ট্রিশিং শোক্রগা হল্পকই ।
 মহাক্কা হল্পকপদা মখোরগী মাজোন্দা মী অনীধক মখুবাগা
 ফমত্হনা বারী শাজুনা লৈরম্মী । অমনা নহানি, জরসি ভোক্র-
 নবা লীংলি, মশম তেল্লা ককই, মীংয়েংদা মী উশিত্তবা মতো
 অমা মাল্লি, মচীনত্হ নোকখি নোকখি তোই, অমনা থরা অহরি,
 কোট অমুবা অমনবা অমা লীংলি । মুমিং অত্ভ থাংজনি ।
 থাংজ খুদিংগী মাগী মখুরাত্ত কদারদনো জুবার শাল্লবা হেক হেক
 চংলি, কেরিগুয়া মুমিত্তা অহিং ইল্লক্কে । ওসিদি মাংগা জুবার

শাল্লিমিল্লবা খোঙবুশিং অহু ময়ুমদা পুহুনা লাক্‌বনি। মালিনী-
না মথোরদা ধোইনা য়েংলুদনা ঈশিং সনাবুন অহু অবাং ধংবা
নাকলদা লৈবা চাকশঙদা চঙহুনা ধম্মগা অমুক মপাল ধো-
রক্‌রে। নুপা অনী অহুনা বারী শানা শানা মঙোন্দা হাইকেং
য়েংলকই।

মালিনীনা লম্পাকলোমদা অমুক ধোরক্তুনা ধুমোক পায়-
হুনা শহী অকংবা ধুনবা চংখিবা অঙাংশিংবু ডাইহুনা লৈরক্‌রে।
মহাক্‌রা অঙাংশিং অহুগা অমুক ময়ুমদা চঙমিল্লরকপা অহু ফনা
য়ান্না মমশিল্লক্‌রে, ওসায়গী নুপা অনীহু মাগী মথুরাগী মমাঙ
কাদা বা ডাঙবা তায়।

মানা চাকশঙলোমদা চঙবদা মাগী মন্দোমচাছ লালভেন
অমা চমখক্তুনা শাউনা মুকম মুকম শোন্দুনা লৈরম্মী, “কাম্‌জবা
মথো লৈজবা মী ডাক্তা!”

মালিনী চঙলকপা উবল মানা মৈ চমখৎপা লোইবা তাজা
খোক্তুনা হায়রকট, “সে মালিনী, লালভেন অসি মথোরদা
ধরা পীরম্মু।”

মালিনীনা লালভেন অহু পুহুনা মথোরদা ফম্মিবা কাহুগী
খোঙজীন ময়াদা লেপ্পগা মৈছ পীবদা মথুরানা মঙোন্দা হায়-
রকই, “মালিনী, নন্দোমচাছ চাগা ধরা লোল্লকউ হায়ম্মু।”

মানা চাকশঙদা চঙহুনা মথুরানা হায়রকপহু মন্দোমচাদা
ভয়দা মন্দোমচাছ অমুক হেন্না শাউখে। মহাক্‌রা হজাম মনগে
হায়না পুথোরম্মদগী মচান্দা মুকম মুকম শোন্দুনা ফুনাক্তা মৈ

খাগতুনা চা লোম্বা খোরাঙ ভোখে। মহাক্সা কেটলি অছ মৈদা খাগতুনা শোলকই, “মা মঙায়রে মুংঙাইরিবা, নীং-তল্লিবা, ফজ্বা মী ডাক্তা পুশিল্লতুনা!”

হুমিং ধরনিগী মমাঙদা মথুরানা তলবকী খেলদগী লুপা চনৌমুক জুব্বারদা খাদোকখে; মছগীদমক মন্দোমচাছ মথুরাণা খৎনছনা লৈরিবনি।

“কনা কনানো মখোয়শিং অসিবু?” মালিনীনা হুই।

“চোঙলম চাবা মী অমতা নত্তে,” মন্দোমচানা মমায় ডাঙনা প্রোক প্রোক চাক্সা হায়রকই, “মঙোন্দগী জুব্বারদা খেম খেমছনা পৈশা লৌখোকপিরিবা ফজ্বা মী ডাক্তনি।”

মন্দোমচানা পাখোল শীছনা মালিনীনা চাছ জুব্বার শাম্ম-রিবা মীশিং অছদা পীরুই, মমায় অঝাং ওন্দুনা ফল্লিবা নহা অছনা মঙোন্দা মুন্না য়েংলকই।

অমুন্না মুংদাং অছমা কনা খেঙবা কাওবা মখোয়গী চা লোনবা, কংঙো ভোবা অসিনচিবা সেবাশিংছ মন্দোমচানা মঙোন্দা শিল্লছনা ভোহল্লি।

সেবাশিং অছ ভৌরল্লগা মানা কমুংদা চঙছনা তুয়বা হোং-নবছ তুয়া য়াজে। মহাক্সা মখোয়গী বারী শাবা, মরক মরক্তা মট্টৈ য়েৎনবা, লোক খুবা, মৈখেং খেৎপগী মখোল পুন্নমক ভায়। নিংমখাগী অহিং ওইবনিবা পুংদি য়ান্না তাজবনু মতমদি খেঙবি। মীচীক মীরাউখোল তাজবা অটীকপা অহিং অছদা মখোয়গী খোজেলশিং অছ হৌবা হেল্লি, য়ান্না খেংই, অহিংদা

গাঁওবগী তোপ তোপা খোছাও অমসু যাওই। মখোয়না শালবা
লোইছনা হনখিবা অছ পু তরানীখোইমুক তারলগনি।

মখোয়না চৎনখুবা মতুংদসু মালিনীদি তুমখবা যাদে,
তোয়না তোয়না রাওন্দুনা লৈরে। মখল কয়গী রাখলনা মাগী
কোস্তা চঙলকই, পুক্রীংগী পোখাফম খঙদবা অমা কন্না হো-
রকই। মহাক্ষা মমাগী মখুঙগী নাছোক্তুনা মন্দোমচাগী মনাক্তা
চেল্লক্রে, অহুগা মকম অসিদদি মাগী গুংঙাইফম লৈরব্রা? মহাক
মুংগী খল্লবদা রাখলছ মমশিল্লকই। মাগী মখুরানা মুমদা ফভবা
মী পুরক্তুনা জুবার শালবা, সু থকপা ভৌরগা মানা মখোয়গী
সেবা ভৌবছ মাগী পুক্রীংদা কয়াদা রানীংখিদ্দবনো! মীগী
মমুম ওইবগী করিসু হায়বা যাদবগী ভৌবতনি। ফীবম অসিদা
মহাক কয়াম কুইনা লৈবা ওমখিগনি? মাগী মন্দোমচা অহুসু
অশিংবী নুগী নন্তে, খুঙগী ওইবা পুজী মব্রেল অমদা পঙহিং
হিংবা নুগীনি, মানা মালিনীবু চুয়া মনাক্তা লৈহনবদগী হেল্ল।
মাগীদমক অতোপ্পা রাখল অমা খন্দে। মালিনীনা মমাগী মরমদা
অমুক খল্লকই। হৌজিক মমাছ অরাবা ফীবমদা লৈরে হায়বা
মহাক খঙই; ইন্দিরাগা রবিগা চৎখুবদা মানা মফম অতদা
অমুম লৈবগী করি কান্নরিবগে হায়না খনবা হৌরকই। মহাক
মমাগী মনাক্তা চৎনীবা হৌরকই। অহুদগী মানা মখং মখং
নীংলিলকই মখোয়গী উকল হোবা সড়ক ময়াদা লৈবা অগীক-
পা ছকোন, শূমাঙ মতোন্দা হৌবা মনা পুংবা নবাব পাহী
অমসু মখোয়গী মুংখিরাবা অটীকপা মমুম। পুন্নমক অহু

নীংশিলুরগা মহাক পড়কপ্তা কপ্পীংলকই। বাকটীগী অত্রৈবা
অহিং অহুদা মহাক খঙহোদনা খোড হাংদোকুনা মপান্দা
খোরকই। ইস্‌গী মী খুদিংমক তুন্নখে। লৈচিল-নোংফাই
মরক্তা চেপ্তা থোকপা মপুং ফাজ্‌বা, পুর্নিমা ম'হুংগী খাজ্‌ছ চীং-
গী মতোন্দগী ফনা য়ান্না বাংখংলয়ে, খীংলিবা হুংশিং অহু ইকচাং-
দা য়ৈবদা চীক চীক লাউবমধৈ জেংই। অথাপ্পা চীংদগী লম-
হুইনা খোংলকপা, অথাপ্পা খুদগী মতম চাদনা য়েন অমা
অনী খোংলকপা, অহুদগী মথং মথং থাপ্পা থাপ্পা মথোয়
মশেল খুন্নরকপা—পুন্নমক অহুনা অহিং অহুগী তোপ তোপ্পা
মতো অমা উংপত্তম মাগী পুক্রীংদা ফাওই। ওসিদি তশেং-
নমক মাগী পুক্রীংছ ময়ুমদা চংনীংবনা য়ান্না লাঙলকরকই, মাগী
খরায়না হায়না মাগী হুংশিরবা ময়ুম য়ৌখুবত্তম নীংলকই।
উখোকতেন্দা ডাছনা লেপ্পগা মহাক খাৰল অহুদা কুইনা কপ্তুনা
লৈকরৈ। মহাক নোং হেক ডানবদা ময়ুমদা চংলগে হায়না
মপুক্রীংদা লেপ্পে। মানা ইস্‌দা চঙলকপছ নোংঙাল্লমদাই য়ৌ-
শিল্লক্কে।

অহুবু নোংঙানবদদি মানা ময়ুমদা চংনীংবগী বাক্‌ম অহু
মন্দোমচাগী মকমদা হৌদোকপা ওমজ্জে। মানা বাখল মুন্না
অমুক খম্বুরগা মমাগী মনাক্তা চংপহুন্ম খঞ্জানরক্কে, মমান।
হায়গী হৈনবী খাজ্‌ৎ কয়ামরুম খাদোক্লম্মোই খল্লবদা হুংনাংবা
পোক্ককই। অস্থম্মা মানা মতম খরদি ফৌবম অসিদা অস্থম
খাঙখিগে হায়না অমুক খল্লৈ।

মহুগী হুমিংলিংদহ মথুয়ানা মী পুরকুনা জুলায় পাৰবা,
 হু থকপা অহু হোৱাঙে। মীমথল মথল চঙলকই। মহুগীদমক
 মথুয়ানা মনোমচাংগা থংনৈ, কহা ফুন-চৈনকুনা তৌই, অহুবু
 থুমমক অৱেহুনি। অকোনবদনি মনোমচাং হা ওঙবা কিহুনা
 ডাঙকে। মালিনী পুমমক অহু থরমঠে খাঙকা জলে।

অমুয়া মতম থরা থরা হোখিহুনা বসন্ত মতম অমুক
 যৌৱকে। মনাউনুগী ইন্দিগাছ হোখিবা হুমিং থরনিকী মমাওদা
 মজানুগী অমা পোকে হাযবা পাউ পীৱকই, অহুবু মাডি শাউবদ-
 গী চংলুহে। মহাক্সা অমিমস্থ তাৱ ৱবিগী নুগী অহল অহু
 তাহোঁকথুগা ইন্দিগা হোঁজিক মথস্তা যুম অহুদা লৈবে। “মহু
 পাপকী পুজীৱা নহুগা তশেংনা চুংঙাইবা পুজীৱা?” মালিনীনা
 মথস্তা কলকই। মহাক্সা মনাউনুগী অহুবু অমুম শাউনীংবা
 পোৱকই।

হৈনীংবা পোক্তুবা নিংথমথাগী মতম লোইথুগা বসন্ত
 মতম যৌৱকপদা প্ৰকৃতি লাইবেগীস্থ হবাউ মোমোন নোক-
 পণ্ডম উৱে। অশংবা চীংয়-তময়া, লৌবুক-লক্ষাও খুদিংমকুগী
 ফজবহুনা মীওটবগী পুজীৱু অমুক হিংগংহনবপ্তম ভৌই। অনৌবা
 নোংনা থীকপদা ময়োল চোংলবা নাপী, অঙাওবা অনৌবা
 ময়োলনা লৈতেংলবা উপালশিং, অশংবা থরা অমুম অঙাওবা
 থহালনা লৈতেংলবা লাইৱমগী ঈশিংগী জেমাং-পুমমক অহু হেংবনা
 থমোৱদা অঙকপা হুংলিবা হুংওনবা বাথল অমা পোখহুনি।
 ফাইৱেন থাদগী তাবা হৌৱকপা অকনবা হুংলিংনা হুহুনা

পুৱকপা অঙোঁবা চোইজাইনবা লৈচিমা শংত্রিক শংবা অতিয়াদা
শ্বেদোঁকুনা লৈ, মথোয়গী মপানহু অৱংবা লুপা মছুয়্যা নীং-
খিঙৈ। লক্ষাঙদগী ছম্বকপা মুংশিংনা থমা থমালগী মনম পু-
ৱক্তুনা নহানমথৈগা মন্নদবা মৱোল অমা তল্পবগুম তোই।
পাংকৌ মৱাদা হোবা কোবৌলাদা চুমা শাংপা সনামচুগী মপাল-
ক্তা ধোইনোঁনা মৱোল কয়া লোন্দুনা থোংলকই। খুঙঙী
অকোয়বদা উচেক-ঙইয়া, শা-খল খুদিংমকসু হৱাউবা শক্ক
য়াবগুমা উই। উশা খুদিংমক্তা মখল কয়গী উচেকশিংনা হৱাউনা
ঈশৈ শকই; লম্পাক্তা, চোঁয়াদা শলশিংনা থোয়দানা অনৌবা
হানৌ চাৱি।

মালিনীগী পুন্সীদা অহানবা ওইনা খুঙঙা লৈৱিঙৈদা লাক-
পা বসন্ত—ইম্ফাল সহৱদা কুম খুদিংগী লাকপা বসন্ত অহুগা
থেন্নবগুম নীংই—ইম্ফালদা লৈৱিঙৈদা অমুমা মাগী পুন্সীং অমুক্তা
মুংওনখিদে। মকম অসিদা মহাকপু প্ৰকৃতিনা হকথেননা নাউ-
কোনবীবগী মুংঙাইবা অমা পোকই। অহুবু অমরোমদসু মছনা
মঙোন্দা তমকম থঙববা অৱাবা অমসু হেক হেক পীৱকই।
জগৎ অসিবু মথন্তনা থমা উৱিবা মুংশিবা মাগী শক্কম অছনা
অটৌকপা লক্ষাঙ অসিদা ডাল্লৱবা, অহুগা মুংলিনা ভাৱী শাহুনা
চোঁয়া-তমৰা, লোবুক-লক্ষাঙগী ফজৰসি য়েংমিল্লৱবদি কয়গী
মতীক মুংঙাইগনি? অহুবু পুন্সমক অহুদি ওইথোক্তে। ঈশ্বৰনা
মীপুম খুদিংমক্তা মপুং ফানা নীংবা থুংবা, মুংঙাইবা থক পীৱমদে,
পুন্সীংদা লৈবা মুংঙাইবগী অশাশা অশোংবা পুন্সীগী মুংঙাইবগা

থক খুংশন্নহন্নমদে ।

ইকুই কুইদনা রাউশঙ লোইথে । রাউশঙ অহুদা মমাম্ববী
ময়ান্না শীন্দুনা ঠাবল চোংবা, লিলা-কলানচিংবা কয়া তৌথি—
জুসিং চুপ্পা কুইয়েগী, লাঙবগী মখোলনা নিন্দুনা লৈথি । অহুবু
মহাক্তি মুমদগী মপাল থোকগিদে, লাঙলিবা, হুংঙাইবা পুন্নমক
অহু মাগী শক্ক অমতা রাওদবগুম নীংথি ।

নোংমদি মমাম্ববী ময়ান্না হায়হুনা মহাক চাকচানবা অমা
রাওবা চংলুই । মহুদগী হল্পকপদা মাগী মন্দোমচানা মডোন্দা
চিঠি অমা পীরহুনা হায়রকই, “সে মালিনী, ইচেনা নডোন্দা
পীরকপনি, বস তোংলকপা মীনা পীরথনি ।”

অঙোবা অচম্বা মখুম অমদা রাওরিবা চিঠি অহু পাগে
হায়হুনা মালিনীনা মফি-মরোল হোংদোকুনা মাজোলগী মোরা
অমদা ফল্লগা মখুম হোংদোকুই ।

মন্দোমচা অহুস্থ চিঠিগী মরোলহু তানীংহুনা মাগী মনাকু
লেগ্নহুনা লৈরম্বী, অহুবু তাজা অহুদা ইংখোল মতোন্দা লৈপাক
তোরিবা মখুরানা মাবু পাখোল অমা শীরকুনা চংথে ।

মালিনীহু চিঠিগী অহোঁবা শক্ক থরা পারগা মমাত্তা
পিগী ইরা চেন্দুনা ইমুংদা চঙথে । মরোল অহুদি মথাগী
অসিনি:

“মালিনী, নহাক করিগীদমক হৌজিক ফাওবা ঐগী ইনাকু

লাক্টিবনো? ঐ হোজিক অনাবগী কীবমদা অমুক লৈবে, ঐদি
নহাকা উন্নবা লাকপা ওন্নবোই। হুকান হাংদবন্তু কুইরে,
ইন্দিরা নখোয় অনী চংখিবদগী ঐডোন্দা কয়গী মতীক অরাবা
ওইরবা! মুমিং চুপ্পা অচীকপা, অচীকপা—অচীকপনা ঐগী
থরায় হকচাবু চাখিগদোরে। নারবা মতম অসিদম্ম ঐগী
ইনাক্তা সেবা তোবীনীংডাই কনাম্ম লৈতে। ইন্দিরাহু নোংমা
নীনীদি ঐগী ইনাক্তা লৈরম্মী, অহুবু মহাকম্ম হোজিক্তি মম্ম-
গী ধো পুরে। কয় কুইনা ঐগী সেবা তোহুনা অহুম লৈগনি?

“মালিনী, হোজিক নহাক ঐবু শাউরম্ম, চিঠিসিনা হেক
ফংবগা নহাক ঐগী ইনাক্তা থুনা লাক্তো। ঐনা নঙোন্দা
হায়নীংবা বা কয়াম্ম লৈ, পুম্মক নহাক লাক্তগা বারী ওউনা
শাগ্ৰিসি।

“নহাকী নমা,

“বুমা।”

চিঠি অসি পাবা লোইরগা মালিনী মমায়হু কিনা থুম-
জিল্লগা কুইনা কথুনা লৈথে। মমাগী বাইহশিং অহুনা মাগী
থম্মোয়বু মপুং ফানা পেংহনথে, তাজা অসিদা মানা মমাবু
উন্নবা চঙবা যাদে হায়না মপুক্রীংদা থল্লকই।

মহাক্সা মাগী ফমুং অমত্তং থাবা অপীকপা কাহুদা চঙহুনা
চিঠি অহু মোন মখাদা থল্লগা মফি-মরোল হোংদোক্তে। হুমাং

মরীক পল্লবা, (মীংকী পিনা চামখোকথুবা) চন্দনগী শরুক
 ধরদরক উরিবা মায়খোঙ অহু হায়নীংঙাই লৈতনা হাবগী মতো
 উংলকই। মহাক্লা কমুংদা কমহুনা বাধল তৌহুনা লৈরিঙৈদা
 মন্দোমচা অমুক চঙলক্তুনা চিঠি অহুগী মরোল অহু মঙোন্দা
 হংলয়ে, “মালিনী, করি করি হায়রকই?”

“ইন্দোমচা, ঐখোয়গী ইমাছ নাং হায়রকই, ঐ অমুক
 চংলুবা তারে।”

“কয়াম কলা নারবা জাংনো?” মন্দোমচানা খজিক্তং
 ধরায় বানা হায়রকই, “ইবানী চংলুসি, ঐমু চংনীংই। মাগী
 মনাক্তা চত্তবমু কুইরে।”

মথংগী তুমিত্তা মালিনীনা মন্দোমচাগা লোয়ননা অভনবগী গাড়ী
তোংছনা মমাগী মনাক্তা লাক্কে ।

মালিনীনা মথোয়গী কোস্থোড য়োরকপদা উরে, বসন্ত মতম
অছদা মথোয়গী শূমাও মতোন্দা হোঁবা নবাব পান্ধীছ মপালনা
পুমডোঁ ভোঁনা শাংলম্মী, মনম্মা অকোয়বছ শীনথুংনা নম্মী ।
মছ উবদা মহাক মপুক্রীংদা থুক লাউরকই, মতম থরগী মমুংদা
করিগুম্মা থরা পুমহোং হোংলম্মগুম্ম নীংই । মথোয়গী শূমাও
মতোন্দা লৈবা লৈকোল অছ নাপী ডাক্তা হোঁজিন্দুনা লৈরম্মা,
কবোঁক্কে, গোলাব অমা অনীদং নাপী মরক্তুদা বানা থিনগন্তুনা
শাংপা উই ।

মানা শূমাও মতোন য়োরকপদা মথোয়দগী মুমলোন অনী-
দং লাল্লগা লৈবী মমাগা তিন্নবী মশা চাউবী নুগী অছ শূ-
মাও মতোন্দা ঈক্কেছনা লৈরম্মী, ফি শুম্মা শুম্মা মহাক্সা লাউরকই,
“ মালিনী, নহাক লাক্সবোইরে ! ”

“উম, ইনে,” মালিনীনা মায়খোড মকালামদনা খুয়গা শুমাতদা চঙলকই।

রমেশখোয়গী ইনা কুয়া অপীকপা যুম অহু নোনা রিপি-
য়ারিং তোবদা ডায়রম্মা—শুমু ডোরোক ডোনা তৈরম্মা, খোডহু
অতিয়া মচুগী রং ফজনা তৈরম্মা, অহনবা অরাংবা ফিশিংগী
পদা হাপ্রম্মা।

মাগা মন্দোমচাগা অরাং থংবা মমানা নাছনা হৌম্বিবা কা
অহুদা চঙলকই। ইন্দিরাহু সনা লুগা ইং লংনা শিছনা
ফুরিং অডোবা অমা লীংলগা, ফনেক মপাল্লাইবা অমা শেং-
লগা মমাগী মনাক্তা সেবা তোহনা লৈরম্মা (মহাক্স লাকপা
কুইজি)। মখোয় অনী চঙলকপা উবদা মহাক্স হরাউবা,
খাজদবা মীংয়েং অমনা য়েলছনা মমাদা হায়রকই, “ইমা,
ইচেগা ইন্দোমচাগসু লাক্সে।”

রমাছ লোংনা হৌপ্রম্মদগী চেপ্পা খজিক্তং য়েলকই।

মালিনীগী মন্দোমচানা চঙলক্সুনা মোবাদা কম্বরে। (মানা
অচোবা খাউ অমদা মখোয়গী ইংখোলদা পানবা হরাইথরাক, ইং-
খোলদগী তাল্লকপা আলু, কৈথেন্দগী লৈরকপা ডাক্সা থরগা
হাপ্পুনা পুরকই। মহু মহাক্স ইন্দিরাদা লৌশিন্নবা হায়রকই।)

মীকুপ অহুদা মালিনীগা মমা মচা বা করিম্তা ডাউনদে,
অহুদা মখোয় অনীমকী থম্মোয়দা ফাউনরিবা বাখল অহুদি
খঙমবগুম ভৌই।

রমাগী কীষম অহু থীনা শোকে, কজবা কুহু মাডে,

মঙঙ তারবা মমার অহু চপশিনথে, মায়হিং বান্না কারে, মচীন-
বান তাইকেং তাই, মখুদাং অহু বান্না পীকশিনথে, মখুত্তা শিরিবা
সনামচুগী অমকপা খুজি অনীত্ব হীকথরে। হীদাক মনম
কন্ন নল্পবা মানা হীপ্লিবা কা অহুদা পোং খুদিংমক ইচাই
চাইনা লৈ—খুয়াদা ঈশিং হাপ্পা খুদেং অমগা, লোগী অশাংবা
চৌকি অমগী মথক্তা কুইনা শূদ্রবা পুন্নপ তামীন্দুনা থম্বা কি
খরগা, ফমাঙদা হীদাক হাপ্পগী চে মখুম খরগা চাইখারহুনা লৈ।

মন্দোমচানা মমাগী অনাবগী মরমদা হংবা হৌরকই।

মালিনীগী মমানা লোংখাক লোংনা হীপ্পমদগী ওইরোমদা
বানা চেপ্তহুনা মমীং তুকথনা হাররকই, “পুকসিদা নাবা কাওই,
চাকসু মরু অমতা চানীংবা পোক্তে। নহানমথেসু কুইরে হুং-
ঙাইতবা, অসুম চংলি হায়বহু মঙায়। খঙদে হন্দক্তি করম
থোক্তগদৌরিবনো!”

“করিসু তৌরোইদা, শোয়দনা ফরকনি,” মন্দোমচানা
অনাবগী পুকীংহু থোগৎসহুনা হাররকই।

মালিনীনা খঙই, মমানা মন্দোমচাদা অনাবা অহু নৌনা
মশক তাকচরবসু নারিবা অহু মহৌশাগী অনাবা অহুনি, অমুক
অমুক হৌরকপতনি।

মাদি বারৌবগুম করিগুম বা ইঙাঙ ওঙঙক্তে, লাপ্পি-
ঙৈদা মমাবু হুংশি, মমাগীদমক্তা কপখি অহুবু নকশিপ্লরবা
মতম অসিদা মমানা তৌরিবা ধৌরাঙ পুন্নমক অহু নীংশিং-
লুরগা মহাক নৌনা অমুক মপুকীংদা শাউনীংবা পোক্তকই।

ସମାଗା ମନ୍ଦୋମଚାଗା ହିମ୍ବ-ସହୁଙ୍ଗୀ, ଅନାବା ଲାଗୁହେଉଣ୍ଗୀ ବାରୀ କରା ଧାରକହି । ଫନା କୁହେନା ବାରୀ ଧାରବା ମହୁନ୍ଦା ମନ୍ଦୋମଚାହୁ ମସାଗି କିରୋଗ ଅନବା ଥୋକଥେ ।

ଓମାସମଥେ ମନ୍ଦୋମଚାଗା ବାରୀ ଧାରିଠେଦା ମାଲିନୀ ସୁମନ୍ତୀ ଶବକ ଚୌଶିରୁହନା ଲେଥୋକପା ସାରନ୍ତୀ, ଅହୁବୁ ମନ୍ଦୋମଚାନା ହିମ୍ବ-ଦମ୍ପୀ ଥୋକଥୁଗା ସମାନା ସାବୁ କୌଶିରୁହେ ।

ମାଲିନୀନା ସନାକ୍ତା ଚଢ଼ଲବଦା ସମାନା ହାସରକହି, “ନହାକପୁ ଡ଼େନେନା ଲାକ୍ତବା ନକ୍ତା ?”

ମାଲିନୀହୁ ଧୁଲୁକ୍ତେ, ସପୁକ୍ତୀନ୍ଦାଦି ହଲକହି, “କରିଗି ହାଲି-ବନୋ ?” ସହାକ୍ତା କରିଶୁଆ ବାଠିହ ଥରା ସମାଦା ପେରା ହାସରନୀନ୍ଦ-ଲକହି, ଅହୁବୁ ମହନା ସମାଗି କୌବସ ଫହରୁରୋହିତ୍ରା ହାସନା ଅସୁକ ଶଲ୍ଲକହି । ଅହୁବୁ ଥେନବା ସୀକୃପ୍ତା ଧଢ଼ହୋଦନା ସାନା ଫାଧବା ଓମ-ହୋଦନା ସମାଦା ହାସରକହି, “ହିମା ଐଦି ନଢ଼ଗି ନାବଗିଦମକ୍ତା ଲାକପନି, ଥାଢ଼େନେନା ଲାକପା ନଡ଼େ ।”

“ନଡ଼େ ମାଲିନୀ, ନହାକ ଓସି ଐଗି ହିନାକ୍ତଗି ହନଧୁଗହୁ,” ସମାନା ହାସରକହି ।

ମାଲିନୀ ଧୁମଦେ ।

“ମାଲିନୀ, କରିଗିନୋ ଐବୁ ହୌଜିକ କାଠବା ଅନ୍ତୁମ ଷାଠ-ରିବା ?” ସମାନା ଥୋନକମ ସେଢ଼ନା ହାସରକହି, “ଐ ବା ଥରା ହାସ-ଗେ ଡାଢ଼.....।”

ସମାନା ଡାଢ଼ବା ଅହୁ ଲୋହିତ୍ରିଠେଦା ମାଲିନୀନା ଧଢ଼ହୋଦନା ସରକ ଧଢ଼ଲହୁନା ହାସରକହି, “ତାରରୋହି ହିମା, ଐ ନଢ଼ଗି ବା ଅସୁକ

তারদোই, এঁদি চুয়া নঙগী সেবা ভৌবা লাকপনি, নঙগী বাদি
অমুক ভাবা লাকপা নত্তে। নহাক মীতোপ অমনি! নহাক
এঁগী কনাসু নত্তে! নহাক এঁগী ইমা নত্তে!” মালিনীগী মমীতু
ভাঙই, পিগী ঝেরা চেল্লি।

মানা মচীনবান থক থক নীক্লা শাউনা ভাঙলিবা অহুদা
মমাছ মরাল লৈরবা মীনা ভৌবগুম ইতুক তুকথনা করিমতা
খুমদনা লৈথে। মচানা ভাঙলিবহু চুম্বী হায়বগুম ভৌনা মাগী
মকশিল্লবা মায়খোঙ অহুনা উলকই।

মমাগা মালিনীগা বা ভাঙনরিঙেদা ইন্দিরাহু থনবা কাগা
ফাওনবা খোঙ মচীদা লেগুনা লৈরম্মী। মচেগী বাঙাডশিংহু
ভাবদা মাসু লৈশীন্দুনা চেথে।

মপান্দা মন্দোমচানা ফি শূনা শূনা করিগুয়া বা থরা হায়-
বগা ইন্দিরাবু কোরকই।

“মালিনী,” মমানা হায়বকই, “হৌখিবা বাকম পুম্মক
কাউরো, ঐ হৌজিক্তি খঙলে মহু এঁগী অচৌবা ইরাল অমনি।
নঙ এঁবু শাউরহু, নহাক এঁবু ডাকউ!”

মমাগী শোক্কাবা মায়খোঙ অহুদা য়েংদনা মালিনী লৈখোক্কা-
গা লুকখহুনা কগুনা লৈ।

মীক্প অমতং পুমচীক চীকথে।

অহুদগী ওহাক লৈরগা রমানা মচানুগীদা মীগী মরাল
তোনবদগী মাবু রবিদা পীনবা ধৌরাঙখিবা অমসুং মাগী অপঙবা
হাখল, মশাগী মরাল পুম্মক শেংনা হায়দোকচবা হৌরলে।

মালিনী অহুম তুমিরা লৈথে ।

বা ডাঙনা ডাঙনা মমাণী চপ্পা চাইকুং অনৌদগী পিগী
ঈরা চেহুরকই ।

মালিনী মীকুপ অহুদা করি হাঙ্গসিগে খঙে । মমাণী
মরাল অহুবু করমা ডাকপিবা ওমগনি ? অচৌবা অরানবা
তৌররবা মী অমনা মাণী মরাল খুদিংমক রাজরবনু, মাবু
হেক করমা ডাকপিগনি ? অহুবু খুদক অহুদা লাকপা মমাবু
মুংশিবা রাখল অহুনা মাণী ষম্মোববু খুংম চনথে । মালিনী
অহুম হীক হীক কপুনা ফিনা মমায় খুমহুনা লৈথে ।

মমাসু মমীকুগী পি অহু তৈথোক্তনা বা অমতা ডাঙ-
দনা লৈথে । ওহাক কা অহু তেক মোক লাউখিহে ।

তাজা অহুদা ওসায় মালিনীনা চঙলকপদা কোরকপা মশা
চাউবী নুগী অহু বা লাউনা লাউনা ডাঙহুনা মাজোন্দা কাথং-
লকুগা কা অহুদা চঙলক্রে ।

“ কদায় মালিনী, নহাক লাকপা য়ায়া ফবে, নমানা
নঙদা শোন্দুনা লৈরবনি,” মগাক মথে'য় অনীনা লৈবম্বিবা
কীবম অহু উখঙ খঙদনা হাঙ্গরকই, অহুবু মীকুপ অমণী মমুং-
দা মথোয় অনীনা লৈবম্বিবা মওড অহু খজিকুং পঙলকপঙন
তৌনা রমাদা ওনশিন্দুনা হংলকই, “ খরদি মুংডাইরতা ?
কমদৌরি ? ”

“ উম, খরদি মুংডাইরে, অহুবু খোঙ অসিদি ওহোকা
ঈংথে,” রমানা খুয়কই ।

নুগী অহুনা মালিনীনা ওনশিন্দুনা হায়রকই, “নহাক নমাগী ইশিং খরা লুহীরকউ।”

মালিনীনা মমাগী মনাকুগী ইশিং লুহা থোকথে, অহুগা ওহাক লৈরগা রবরগী খাউ অমা পুহুনা কাহুদা অমুক চঙলক্লে।

মমানা মঙোন্দা ফি অমা উংলহুনা হায়রকই, “সে 'সিদা মহু য়োমশিন্দু অহুগা থোঙদা ওম্মু।”

মালিনীনা মমাগী কমুংদা কমহুনা মমাগী মথোঙদা রবর খাউ অহু থল্লরে।

নুগী অহুনা মমাগা বারী শাহুনা লৈ, মালিনীদম্ম মহারু লৈরিবা মফম অহুগী মরমদা হংলকই। মালিনীনা মানা হংবা বাহংগী পাউখুম অহুতা মরক মরক্তা পী, বা অতৈদি মখা শোইনা তারক্লে।

মতম অহু অমুকী পুং তরামাথোইমুক তারক্লে। নুগী অহুম্ম ওহাক সেবা ভৌবা ঝাওরলগা হনথে।

অনাৰগী সেবানচিংবা ভৌবা লোইরগা মালিনীনা, মন্দোমচাংগা ইন্দিরাগা চাকশঙদা চাক চামিঠৈ। মহুদা মন্দোমচাংগা ইন্দিরাগা ইমুং-মমুংগী বারী কয়া শানৈ। মালিনীদি মনাউ-নুগীগী লীচং অহুবু য়ানীংদবদগী মঙোন্দা ইমুং-মমুংগী বা য়ান্না ওঙলক্লে। মন্দোমচানা ইন্দিরাদা হায়রকই, “নমাগী নাক্তা লৈহুনা সেবা খরা ভৌবীম্ম, ঐথোয়ম্ম লাগুগা লৈরেদো, খঙদে ভৌগদবসি করিনো। ওহোকা অহাবা কীবমদা তারে।” মন্দোমচানা বাখঙবী শাহুনা বা অহু হায়রগা অমুক হংলকই, “মপাদি

লাক্তু ১ ?” (রবিবুনি মহাক্সা হারিববহ্ ।)

রবিগী বাহু ভাবদা ইন্দিরাহু খঙহোদনা মমার ঙাঙশিনখি, মচেগী মমাঙদা রবিধু পল্লকপহু মহাক্সা হৈনদবগুম ভৌই ।

মহাক্সা বাহং অহুগী পাউখুম কয়া খুম্মীংদনা খুম্মকই, “ মাম্ম হোরেন লাকনি । নাবা ফত্রিবা কাওবদি খরা অম্ম নৈবিবা ভারি । ”

চাক চাৰা তোক্রবা মতুং মুংখিল অহু মনোমচাগা ইন্দিরাগা মাজোন্দা হীক কাইনতুনা লৈ । মালিনীনা মমাগী হীদাক-সাংখক পীজবনচিংবা সেবা তৌতুনা লৈ । মথোয় অনী হৌধিবা বা-কম অহু খৌইনা হৌদোক্সে । অম্মা মালিনী ফনা কুইনা সেবা তৌরবা মতুংদা ইন্দিরানা অমুক মজুং শিলহৌরে ।

মালিনীহু ওসায় মথোয়দা লাক্সহী নুগী অহুগী ময়ুমদা কোয়-থোরকই ।

“ চঙলকউ, ফল্লালাউ মালিনী,” মাজোন্দা তরেওনা লংচাক চাক্তুনা ফল্লিবা নুগী অতুনা মাবু কোশিলকই ।

মালিনী চঙশিন্দুনা মনাক্সা ফল্লুরে । মমাগা হাইফেং লুনা তিল্লবী নুগী অতুনা মালিনীবু সান্না লুনা ভৌই; মানা লাকপা অতুদা হরাউনা হাররকই, “ ঐথোয়গীদা লাকপা অসিদি করি চাগনি ? ”

“ হুম, সারেনদা ইনে, করিধু চাররৌই । ”

নুগী অতুনা মচানুগী অঙাং অমা কৌতুনা চা লোয়বা হাররকই, অহুদগী মঙোন্দা ওনশিন্দুনা অমুক হাররকই; “ নহাকপু

জুংগাইত্রা মীগী ময়ুমদা অমুম লৈরুবদি ?” মহাক্সা মাসিনীনা লাক্সিবা অহু তশেংনা লাক্সত্রা নহুগা চুমা লাক্সত্রা হায়বহু খঙদনা মখা তারকই, “নহাক লাকপসিদা নমানা কয়াদা হরাউজরবনো !”

মালিনীনা অউ খোইনা কুপথরুবা জৌদনা মানা লৈরুবহু জুংগাই হায়না খুলকই; অহুদগী নুপী অহুগী অনোবা শাগৎপা শজোয়, যুমগী অনোবা লৈতেং, মাজোন্বা খেংলহা অনোবা লাই খরা উরগা অমুক হায়রকই, “ইনেখোয়গী অসিদি করি-গুপা খরা ইহোং হোংলয়ে।”

শেমগৎ শাগৎপগী জুংগাইবা মাগখোঙগী মতো উংলহুনা নুপী অহুনা খুলকই, “উম, নঙদি আইগী অহোংবা খরদি করমা খঙগনি ? নহাক খঙদিত্রা রমেশশু লুহোংলে? মাগী লুহোং-বা নংনবা শজোয় অসিন্স লোইশিনবনি, অহুগা যুমশু খরা শেমজিন শাজিনবনি।” (নুপী অসি মালিনীনা লৈমিন্নবনী ‘ইনে’ কোবতনি, মাগা খোইনা মরী-মতা খোক্তদে, অহুগা রমেশকদি যান্না নক্সা মরী থোকই। মানা মক্স ওইনা হায়ন-শীংনহুনা রমেশকী নুপীহু খিবনি। মানা মালিনীগা রমেশক হাইকেং জুংশিনবা মানবা মরী অমা লৈ হায়বসি খঙই। মরম অসিনা রমেশকী হা মঙোন্না পল্লিবনি।)

“হায়মা, মাবু লুহোংলজা ?” মালিনীনা রমেশকী নোনা শেমজিন শাজিনবা শুহুগা রংগা তৈষা যুম অদোমদা খেংলহুনা হংলকই।

স্বাউশঙ ময়াদা রমেশনা মঙোন্দা হুংশিবগী বাখল পুয়-
মক কোঙদোক্কাহুনা চিঠি অমা থারকখি। মছদা মানা ওই-
খোক্কাইদবা মঙঙদা কোঙদোক্কাহুনা মরোল হনখি। মালিনীনা
খৌদোক অহু নীংশিংলকই।

“উম, মহাক খবক ভৌবী নুপী অমা হারনহুনা লুহোং-
লে, নুপী অহু হৌজিক অকিস কাখি। অহুগা রমেশসু ঠিকা
ভৌহুনা শেল থোক্কা, মহাক্কা মাগী খবক মকমদা লৈখি,”
নুপী অহুনা মাগী মরী-মতাশিং অহুবু থাগলহুনা খজিক্তং নাপল
ভৌনা হাররকই।

“অহুদি য়ায়া ফরবা বানি, মপোয় অনৌমক শেল থোক্কা-
বদি,” মালিনীনা জ্ঞান তানা হাররকই।

“উম, মহাক হৌজিক হুংঙাইরে,” নুপী অহুনা হার-
রকই। অহুদগী মহাক্কা খঙহৌদনা অতোপ্পা বা অমা হৌদোক্কা-
হুনা হাররকই, “মালিনী, নঙসু নখোয়গী ইম’না নঙনা নাং-
জবা কনাগুয়া অমদা খাজবিরনি হায়।”

হা অহু তাবদা মালিনী নুপী অহুদা ওকা য়েংলকই।

নুপী অহুনা মালিনীগী পুঁকৌংগী ফৌবম অহু খঙনা বা অমা
তয়া হোরকই, “হুমিং হুয়গী মমাঙদা ঐ নখোয়গী ইমাগী
মনাক্তা সেবা ভৌহুনা লৈ। হুমিং অহু মাগী অনাবসু কল্লি,
লাইহৌসু কয়া হৌহুনা চোইরোয়টিংবা লোজ্জি, অহুবু হুংদাং
য়োরবা কান্দা মাগী অনাবহু খরা হাররক্কা। অহুদগী মানা
নঙবু শোন্দুনা কয়া হোরক্কা। অহুদগী.....।”

“ অহুদগী কৈদোরবা ? ”

“ নখোরগী ইমানা অমুক কন্ন নাবা মত্তমদা নখোরদা শেলগী মতেং পীখিবা কনাগুয়া যাওরা ? মীশক অহুবু মানা অমুক শোলকই, মানা হায় মানা মঙোন্দা তৌবীমল খঙবা করিমতা উংবিজে । মহুগীদমক মহাক যান্না হুংঙাইজে । ”

মালিনীহু মছ তাবদা বাখল খম্ববগুম ভৌরকই । অহুবু নুগী অহুদদি মহাক্সা অকগগী মরমদা করিমতা হৌদোরক্তে । নুগী অহুগা অটৈ বারী খরা শারগা মহাক ময়ুমদা হল্পক্রে ।

অহুদগী ময়ুমদা মানা মমাগী সেবা অমুক তৌরৈ । মমানা হান্নগুম্না মাবু থেলগা হায়রকই, “ মালিনী নহাক ওসি হনখুগহু, নহাকী নফি-নরোল খরা লৈহৌরিবহু ঐ নন্দোমচাদা পুরক্সবা হায়খিগে । ”

মমানা মাবু হনখিদিনবা অমুক যান্না কন্ন খেম্মী, অহুবু য়ুম অহুদা রবিগা ইন্দিরাগা লৈরগনি হায়বা বাখল অহু খল্পবদা মহাক্সা খজ্ঞানহুনা মমানা হায়বা অহু যাদনা হুংখিল অথেঙ-বদা মন্দোমচাংগা লোন্নননা পাইদৈদা অমুক হনথে ।

অরুণ মালিনীগা উল্লসিতবা চহী অমরোম ফারে । হৌখিকা
 পি,ইউ,সি, পরীক্ষাদা মহাক পাস তোহৌদ্রে । মহুদা মহাক
 স্বাস্থ্য নীংহন্নখি । মহাক মশামক পূন্মাও মাওজরবা মৌ অমা
 ওইরে হান্নবহু জ্ঞান তারকপণ্ডম তোখি, অতুগা থোইদোকুসু
 মালিনীবু নিন্দা তোখি, মরমদি মাগা নরুক্রবদগী মহাক ফৌবম
 অসিদা তারক্রে, অতুদগী মানা চিংখিবারমেশকা মথোয় অনী-
 গী মরীতু নীংখিলকই, অতুদগী মহাক অনুম মুংনাংবা হেল্লকই ।
 মহাকা মেত্রিকা ফাষ্ট ডিভিজনদা পাস তোমিন্নবা মমান্নবা খুদিংমক
 পি, ইউ, সি,দনু ফাষ্ট ডিভিজনদা পাস তোই । মথোয় খুদিংমক
 ইঞ্জিনিয়ারিং নল্লগা মেডিকেল তহা চংপগী সেলেকসন ফংহুনা
 লম লমদা চংনখে । মথোয়দি মাগুয়া ঈরাং অমতা স্বাওখিদে ।
 মহাক হৌজিক মহুগী থল্লবদা স্বাস্থ্য ইকাইবা পোক্ককই । অসি-
 গুয়া লৈরিউ পুন্মাংগী ফৌবম অসিদা নোংমা মাগা কোলেজদা
 তন্মিন্নবা পাজৈদা লৈবা রতন কোঁবা মমান্নবা অমদগী মহাক

মালিনীগী মরমদা রা খরা তারে। ময়াল্লা অত্না হার,
 “মালিনীগী মখুরা অত্ন য় য়োল্লি, জুতার শার্নে, মথোয়দা মী
 কয়া চঙই, মথোয় অত্নগী সেবা মালিনীনা ভৌই।” “কয়াদা
 হজোইখুবনো!” মহাক্রা খল্লকই, “মালিনীনা অম্বু তৌই
 হায়বসি ওইথোকপা য়াত্রা?” অত্নদগী মানা মালিনীগা রমেশকগী
 মরী অত্ন নীংশিংলকই। মহাক্রা য়াল্লা হেগা নীংবা কায়রকই।
 “মহাক্রা চিংননীংঙাই ওইবৌনি, মহাক্রা কনাগুয়া অমবু অমুক
 হুংশিরয়া য়াই,” মানা খল্লকই। রাখল অসি খল্লুরগা হুংশিবা
 হায়বা অসি ফাওবা মহাক্রা য়াল্লা খাজরক্তে। হুংশিবগী মরমদা
 মহাক্রা অমুক খল্লকই, “কনাগুয়া অমনা কনাগুয়া অমবু হেত্তা
 হুংশিবা য়াই, মসিদা অরেন্না করিসু লৈতে। নূপী খুদিংমক্কা
 নূপা অমবু মপুরোইবা ওইবা য়াই। অত্নগা নূপা খুদিংমক্কা
 নূপী অমবু য়াগী নূপী ওইবা য়াই। হুংশিবা হায়বসি মতম
 মতমগী ওইবা অপায়া অত্ন নত্ননা অঁত করিসু নত্তে।”

অম্বুয়া পরীক্কা ওমদবগী নীংবা কায়বগা মালিনীগী মরমদা
 ফত্ববা পাউ তাবগা অরুগ তুমিল্লা লৈখে। মালিনীগা মথোয়
 অনীগী মরীছ তংপগুম ভৌখে, মরক মরক্তা নীংশিংবতা
 মডায়রে। উখিজবা মতমদা মী অমবু কাউরকপা, পুরীংদগী
 য়াগী শক্তম অত্ন তপ্পা তপ্পা মাঙখিবগা লোয়ননা য়াগী মমল,
 মগুগসু খরা খরা হস্থখিবা, মটমগুদা মীতোপ অমা ওইনা
 ফাওবা খল্লকপা (অসিগুয়া খল্লকপা মতমদা মহৌশাগী) থোক-
 খিবা থৌদোক অত্ন থৌইনা নীংশিংদবা অত্নগা করিগুয়া

নীংশিলুবা খোলবনু কারদবা অভাং ওইরিঙেগী খোঁদোকি ধন্দুনা
খোঁশানরক্তবা)—মসিনি মীওইবগী হোনশা। অরুগনু মালিনী-
বু খোঁশারক্তে। মমুমবনু মাগী মাওধরক্তবা লীচংকৌদমক অহল-
লমরা ভাওবগা, মহাক মপাল ইথোক খোঁক্তে, কো লেজদা
মহাক হজিন্দুনা তল্লিবা ক্লাসতুদা চাংনাইনা রাওরে।

মানা মতম অমদা মালিনী উন্নজিঙেদা তুমিরা খম্মোয়দা
নীংশিবা মথোয়গী লৈকাইদা লৈবী আরতিসু হৌজিক মাগ।
ক্লাস অমতদা তম্মিন্নরে। কয়াদা ইকাইধুবা নৌনা ক্লাস কাথৎ-
লকপা ছাত্র-ছাত্রীশিংগী মরক্তা ফম্বু! মাগী পুজীতু চেন্দুবা
ঈচেলগুম খল্লকই। মহাক মতম লৈবা থিবিক্তা ক্লাসতা তুমিন্ন-
তা ফম্বী। মানা মকা ফোংদনা মুংশিথিবা কুচু ভৌবী, মশক
ফজবী, ইনাক খুনবা ইমুংদা পোকপৌ আরতিবু উবদা মহাক
হৌজিকসু অতুম কিবা পোকি। মালিনীদা ইকোম কোয়া মুং-
শিবগী বা ফোঙদোকথিবা অতুম্মা মডোন্দদি কৈদৌঙেদসু বা
অমা ফাওবা ফোঙদোকপা উন্নরোই, ফোঙদোকেসু নীংলুদে।
মাগী মপুক্রীদা অমুক অমুক খল্লকই, মুংশিবনা মাবু লৈখা তানা
মাওহলুরে। হৌজিক মহাক মজুগী জগতা অমুক চঙলরোই,
মরম অসিনা মহাক কনাদসু মুংশিবগী বা হায়গে খল্লে।

নহানমুক মালিনীনা মমাগী মনাকুগী লাক্কাগা অকবা মুমিং
অমা য়েলগা ময়ুমদা চৎকে হায়না খল্লবনি। অতুবু মহাক

দ্বিগী ইন্দ্রিরাগগী মরমদা নীংশিংলুবদা অমুক স্বামী খঁজানৈ ।
 অমুগী অরেন্না অমা খঙদনা লৈরিউদনা নোংমদি' অবেঙবা
 অমদা অহিং অমদা ইখঙ খঙহৌদনা রমেশকা, লৈকাইগী মী
 খরগা জিপ অমা তোংছনা মমা লৈখিদবগী পাউ পুছনা লাক্লে ।
 মালিনী পাউ অছ তাবদা মকোকা বজ্জনা পানবগা চপ মাম্বে,
 পৃথিবী অসিনা মথক্তা ননবত্তম তৌথে । মহাক' নোং খোংবত্তম
 কপ লাউবা হৌয়কই । মল্লবা খাশিরমদাউগী অহিং অছদা খীং-
 লিবা মুংলিং, হৌরিবা উ-রা, অরাপ্পা খুলদা উরিবা মুশি মুশিবা
 মৈডাল, অমদা লক্ষাঙ পুন্নমক্তু হায়কম খঙদনা অকিবগী শক্তম
 গাক্তা ওইনা উয়কই ।

লাক্লেবা মীশিং অছগী মরক্তা খরনা মগীদমক স্বাবীখত্তম
 তোনা উট, খরনা খোইনা খোশাদনা মখোরগী লনাইগী ওইবা
 হারী খরা লাছনা শূমাঙদা লৈ ।

মাজেন্দা মালিনীনা কপ্পা অছ খায়গা রমেশনা বোজেন
 নীক্কা হায়ককই, “ মালিনী, হৌজিক ধোরাঙ তৌকরো চৎনবা ! ”

অরাবা স্বাখলনা লাকহৎখিছনা জ্ঞান তাদ্রবী মালিনীবু
 অখুরাগা মন্দোমচাগনা ধেমজিগা মখোম পুন্নপ জিপতুদা তোং-
 ছনা ইফালদা হাইগৎলক্লে ।

মখোরনা লাকপা মত্তমদা মালিনীগী মমাছ পোংলোইরম্মী ।
 অমখুবা অহিং অছদা সড়কী মদাদা পোংলোইবগী মৈজাউনা
 মৈরি রাংনা গাঙশং গাঙনা পুমডান গাম্মা চাক্কাই, ছমাই ছদা,
 খীংখায়বা, যোংপাক পায়বা খুঁদে শেংপা পোংলোইবা দ্বাওবা

মীলিংনা ইকোয় কোয়না লৈ। মছ উবদা মালিনীদি খঙ-
হৌদনা বাহুথে।

মহাক্সা জ্ঞান ভারকপা মতমদা মহাক ফমুংদা লৈরম্মী।
মহাকী মনাক্সা ইন্দিরাহু ফমছনা শৃং শৃং কপ্পুনা লৈরম্মী।
মৈ ডায়া খাল্লম্মী। খংনবা কাদা মী থরা বারী শাহুনা লৈ-
বগী মথোল তার। মতম অছ নোং ডানগদবা কুইজে, য়েন
খোংবা মথোল তারক্লে।

“ইচে, হকচাং থরা হুংঙাইরবা?” ইন্দিরানা হংলকই।

“উম।”

ইন্দিরানা কপ্পা কপ্পা মচেদা মমা লৈখিদবগী বারী লীবা
হৌরকই। মহাক্সা হায় মালিনী চংখুবা মজুংদা মমাছ খঙ-
হৌদনা অহুম শোহুথে।

নোংমা নোংমা হোখে, মমাগী আক্কাহু লোইথে। ববিগা
ইন্দিরাগা যুমছগী পুমশূপ শূয়া যুহু শাউ। মালিনীনা মথোয়গা
লৈমিন্নবা ওইখোক্কাই হায়বা খন্দুনা আক্কা লোইজিবা ফাওবা
পাঈদগী অনুম হজং-হন্দা চত্তুনা থবক নোংমা লাকই। আক্কা
মজুংদা মহাক মন্দোমচাগা লোয়ননা অমুক পাঈদা চংখে।

হৌজিক ইন্দিরাগা ববিগা যুম অছদা হুংঙাইনা লৈরে।
যুম অছ অনোবা ফজবা লৈতেগী ওইবা পোংনা গীক থলে—
সোকা সেট, জেসিং টেবল, সোবোজ, তিলগী অলমারী, গালিচা
ফিদা, লৈরোং ঝাওবা কাঙথল, মচু মচুগী লৈরোং চাউনা
লোনবা মোম্পাককিদক অসিনচিংবা। অসিনা নন্দনা ইন্দিরাগী

ফিজোল মখল মখেল — ফনেক মপান্নাইবা, শাড়ি, মুগাকি
অসিনচিবা করা লৈরে। মশাসু লীক, লৈ, খুদোপা পুমডাঙ
ডাঙথে। অঙাং ওইরিঙেদা মুশিজবা মচে অহু মুম পান্নবা,
মমীতা মচা উরবা, মাগী সংসার অমা শেল্লাবা মতম অসিদদি
মাবু করা নীংশিংখিজে। মহাক্সা মচেবু মরাল শীতনা খল্লি
মানা মাবু তাহোকপা নন্তে, মশানা লৈমু স্বাক্সবনি। মমা
নাবা মতমদসু মহাক্সা মচেবু মুমদা লৈনবা হারবনি, অহুবু মত-
দসু মহাক্সা স্বাদতনা মমা শিবা নংহৌজে। রবি হৌজিক মাগী
মপুরোইবা ওইরবনি, করিগীদমত্তা মানা কিরিবনো? অমুয়া
ইন্দিরানা মশাগী অমসুং মপুরোইবগী মরালবু উদনা নাকল
অমতদা খল্লি।

রবি হৌজিক মাগী মনাক্সা লেঙদনা লৈ। মাগী নোংমগী
চংপা হোনবা ঠিকাগী থবক-ইচ্ছাং শূ-নোহা চংলুরগা মুমদা
হল্লকই, অহুগা লেয়া লেয়া মখোল হোনা মাজোলগী কত্তা কম-
তনা মচা লোতনা, লরুতনা লৈ। ইন্দিরানা কেনা চন্দন বিন্দুনা,
পাউদর খারগা, কি মতুপ অহনবা হজামপাল অমা ইন্দুনা সন্ধ্যাগী
ধূপ থাবা, অঠৈ থবক ইচ্ছাং নোহা অসিনচিবা তৌতনা শূমাঙ
মাজোল্লা হজং-হন্দা চংলি। মখোর অনী মচাশিংহু য়েলগা
রা অমা অনী ডাঙনরগা নোকই (হৌখিবা বা অহুমুকী মমাঙদা
ইন্দিরাগী মচানুপা অমসু পোকথে)।

অমুয়া মমা শিবা মতুং বা তরুক তরেং হৌথে। মতুগী

কুৎসিত রবিনী লীচৎসু ধরা হোলেক্রে, মহাক মরক মরক
মুমদা হরকতবা রাওরক্রে। ইন্দিরাছ মুখাধীবা পোরকই।
হরকরগী কোংডারগা রবিনা লাকপদা মহাক্রা হংট, মছদা
রবিনা মহাক ঠিকা ভৌকমদা লেকউরে হায়না খুমী। করিগুয়া
হুমিতনা মহাক পাড়ী বেদা ভৌছনা লখীদা অহিং লেকক্রে হায়না
খুমী। ইন্দিরানা মাগী লমচৎ অছ রাগা চিংনবা পোরক্রে।
মহাক্রা মোংমা রবিশোয়গী লৈকাইদা চতুনা খঙনবা মীদা মহাক
মহুমদা লৈত্রা হারনা হংলুরে। মখোরনা হায় নহানমথে খাই-
নছনা লৈকরা রবিনী নুগী অহল অছ দ্বৌজিক মপুরোইবগী
মহুমদা লাক্রে, রবিশু মহুমদা লৈবা রাওই।

অসিগুয়া পাউ অসি তারগা ইন্দিরা নিংদোল পোয়া,
খাউনা মহুমদা হরকই। হুমিং অছদা রবিনা মাগী মনাক্রা
লাকপদা মাগা হায়নীংডাই লৈতনা খীনা খংনৈ। মহাক্রা মপু-
রোইববু নীংতলা অখীবা খোলনা চৈ-খাংছনা ডাঙই; মহুগীদমক
জাবু রবিনা কক্সা ফু-চৈছনা ভৌই। অকোনবদা ইন্দিরানা কয়ুংদা
ধরায় শোকা মচে অমশং মমাবু কোছনা কঙ্গী।

মালিনীগী মঙদা মনাউনুগী অসিগুয়া কীবম অসিবু হেক
হেক উই—করিগুয়া হুমিতা ইন্দিরাছ মমাবু কোছনা কঙ্গা উই,
করিগুয়া. হুমিতা মাদোন্দা চিন্তা ভৌছমা ফয়া উই, করিগুয়া
হুমিতনা খংন-চৈনবগী ইরাঙ লাঙনা উই। অসিগুয়া মঙশিং
অসিনা মাবু রাগা লাঙতরহলি। মতম অমদা মমানা মডোন্দা

অরানবা ভৌখি, অহুব মানা মাবু লুংশিদবদি ওমখিদে; হৌজিকনু মনাউনুপীনা মাগীদমক করিমতা খন্দবগুম উই, অহুব মহাক্রা মনাউনুপীবু লুংশিদবদি ওমদে।

অনুন্ন মঙ লুংঙাইতে হায়হুনা থন্দুনা লৈরিউদা নোংমদি লুমিং য়ংবা মতমদা ইন্দিরাহু মচা অনীহু পুহুনা মালিনীগী মনাক্তা লাক্লে। মতমহু মনোমচাগা মথুরাগা লোকুয়া চংখি। মালিনীনা মালোন্দা কমাল লোজ্জি।

মহাক্রা ইন্দিরাবু উবদা ওক্কা হংলকই, “হায়মা, ইন্দিরা লাক্জিত্রা? কাখংলকউ।”

ইন্দিরাহু মমৌং-মমায় ইপোম পোন্না উই, মথজাই অনীহু ইঙাঙ ওঙাই। মানা মচা অহু অমনা পন্নগা অমনা মথুং শন্ন-গা মচেসী মনাক্তা কাখংলক্কা ফক্তা ফলে।

ইন্দিরাগী মতৌহু উবদা মালিনীনা থরায় খজিক্তং বানা হংলকই, “করি থবকী লাক্জিবনো? নহাকপু থংনরকপ্রা?”

ইন্দিরানা মচেসী মনাক্তা ফন্নগা বা অমতা ডাউদনা অঙাং মচাশুন্না কপ্পা হোরক্লে।

“করিনো ইন্দিরা নঙনা তৌরিবসি? হায়য়, কৈদোনরক্কা-বগে?”

ইন্দিরা রবিগা থরা থংন-চৈন ভোরক্লে। রবিহু মাগী য়ুমদা কুইনা লাক্তুবদা মাগী চানীংঙাই থক্কীংঙাই করিমতা লৈরক্লে। রবিনা অমুক লাকপদা মানা মচীন খীহুনা ওঙা-বদগী মথোয় অনী থংনরকপনি।

ইন্দিরাত্ত খুমজে, কপুনা অহুম লৈরে।

মালিনীনা মনাউনুপীণী খুনাংলা কুবনী খায়া চৈকম অমা উবদা হুংখাখীনা অমুকা হংলকই, “হাম্বু ইন্দিরা, কৈদোন-বক্রে?”

ইন্দিরানা অঙাং মচাঙরা অহুম শং শং কপুনা রবিনা কুবনী পাউহু মচেনা তন্নকই।

মালিনী তশেনা য়ায়া পাথংখে। মহাক্সা মনাউনুপীণী মখা পুমমক্তা কুবনী মুশুক মুনা খায়া চৈকম ময়াম লৈরিবহু মথং মথং য়েংলক্রে। মাগী ভোরবা হকচাং অহুদা লৈরিবা অম্বা দাগকম ময়ামহু উবদা মালিনী বঙহৌদনা মমীত্তা পিগী কৈবা চেল্লক্রে। মহাক্সা অশোকপা মকমশিংছ য়েংলগা নান্দুনা শাউনা শোল্লকই, “হিংচাবা, য়িহুংশি খঙদ্রবা! মোবু অনুয়া শা-শলঙরা কুবা হোনত্রা?”

হৌজিকমু মহাক্সা মাগী অপঙবী মনাউনুপী অহুবু অঙাং মচাঙরা উরি। মখোঙনা খোংনা কৈগী খয়্যাত্তা চেল্লিঙরুবা শজিঙহী মনাউনুপীগীদমক্তা মালিনী হায়কম খঙদনা হুংখাখীবা পোত্রকই, মাগী তুংগী পুলাগীদমক্তা খল্লুবদা অকিবা পোত্রকই। অহুবু হৌজিক পুমমক অহু হায়কবগী করি কারগনি? হাখল খল্লবা মতম অহু হোখে।

“ইন্দিরা,” মহাক্সা জ্ঞান তানা মনাউনুপীবু খেমজিঙহুনা হায়কই, “হৌজিক্তি মুম পাঙ্করখনিমা জ্ঞান তানা লৈমিরখনা করে, পুমমক অসি নঙনা খীজখিবনি, কনালা তাইনরগনি?”

নও মহাক্সা যানবা চংপা ভারবনি। মহাক্সা হান্নবা রাণা হজংসা খুংগুগু, মাগী লীচতা পেন্দবা রাওবা রাই, অহু পুয়মক অহু খরা খাওবা তারে। হোজিক ঐধোয়গীদমক্তা কনা লৈত্রে।” মতাং অসিদা মালিনীগী মমীন্তু নোনা অমুক মিনী ইরা চেন্ন-কই। মহাক্সা মতিন য়োখরগা বা ডাওকম খঙদনা অমুক লমখরকই, “ঐনা হান্নরিবা অসিনি, ইন্দিরা, নও জ্ঞান খরা তারো। হোখিবা পুয়মক্তি হোখে।”

মালিনীনা উপায় লৈতবা মঙঙদা অহল শাহুনা মনাউনুগী চনীং তানা সুম পান্নবা খেমজিন্নবনু তশেংনমক মাগী খেমোয়-ছুংদদি শাউনীংবা, পুক্রীং খুংশিবনা লীক থল্লি।

“ইচে, নহাক সুমদা লাক্সো,” ইন্দিরানা মচেনা সুমদা লাক্সীংজিবা অহুগী মরম খঙনা হান্নরকই, “ঐ মাঝু অমুক হরা সুমদা চঙহল্লরোই।”

“করি বানো ইন্দিরা? মতুবু হেক ওইখোকপা দাবা দান্না? হোজিক নঙগী নচা অনী অসিমনু রাওরে,” মালিনী-না হান্নরকই, “ঐনা লাকপগী রাহুদি মতাং চাবা মতম অমা লাকখিগনি।”

“হোজিক মাগী মতেং রাওজবনু হিংবা ওমগনি, ঐধোয়-গী ছকান মচাছ হাংলগা।”

মালিনীনা ইন্দিরাগী রাহু তাবদা মতম অমদা মমানা লেনবা পুজী ময়েল অহু নীশিংলকই, মমাঙদা ফরিবা তনৌ তনৌরবী মশক কজরবী মনাউনুগী অহুদা মীকুপ অমজং য়েংলকই,

অহুবু মাগী মগুক মহুংদা ফাওবা বাখল অহুদি হায়দোরকে,
চুয়া মনাউনুগীবু অহুম খেমজিন্নহুনা হায়রকই, “ভাইখো ইন্দিরা,
নহাক বাখল থরা খহুখো!”

জুমিং অহু ফনা খেওবা ফাওবা ইন্দিরাহু মচেনী মনাক্তা
লৈরম্মী।

মালিনীনা খেমহুনা উচিন নাচিন্না মাবু থাদোকথে। মানা
চংপুবা মতুংদা মালিনীহু বাখল তয়াং ভশোইরবী মনাউনুগী
মরমদা হুংভাইতনা খন্দুনা লৈহোই।

মানা মাগী অপীকপা ফমুং অহুদা বাখল খন্দুনা ফমহুনা
লৈরিউদা মগান্দগী মমাম্ববী অমনা মাবু কোরকই। কুচু
ভৌবী, মী কয়া বাংদবী, মচোন মখা বাংবী মমাম্ববী অমনা
মাজোন্দা কাখংলরুগা হায়রকই, “নহাক জেশিং শোকপা চং-
লোইজা?”

মালিনীনা খুয়া নংজিউদা মহাক্সা ইমুংদা চঙলরুগা অমুক
হায়রকই, “কৈদোরে নখস্তা তুমিনা ফমহুনা লৈরবদি? খেঙলে
নফি-নরোল হোংদোকুরো চংলসি।”

মখোয় অনী খোররুগা চংনা চংনা মমাম্ববী অহুনা মালি-
নীদা হংলকই, “ওসায় লাকগহু কনানো?”

“ঐগী ইনাউনুপানি।”

“ইন্দিরা হায়বৌহুয়া?” নুপীহুনা হংলকই। মহাক্সা মালিনী-
না বারী শাবদগী ইন্দিরাগী মমিং অমমুং মাগী মরমদা হান্না তারে।

“উম।”

“হাস্যমা, নঙগা মাঙ্গধে, ঐশ্ব খল্লমিষদি ওইরমগজা হারনা, কল্লরদি নঙনা হেল্লিবু, মাঝা ভোজবতনি,” মমাম্ববী অহুনা মালিনীবু মমাঙদা থাগৎলছনা হায়রকই।

মালিনীহু নোঙ্কল্লে, হায়রকই, “চরোদা নঙমা ডাডবা অমা।”

“অওইবনি, নঙনা বাংবা হেল্লি, রাশি লৈবশ্ব হেল্লি,” মমাম্ববী অছনা হায়রকই। অছদগী মৌকুণ অমঙ্গী মছুদা মানা অমুক ইন্দ্রিবাবু থাগৎলছনা হায়রকই, “অছবু মানু কট্টেদা।”

ওহাক তুমিরা চংলগা মমাম্ববী অছনা অমুক হংলকই, “মাদি কৈদোনা লাক্সিবনো?”

“শুম চুমা লাক্সিবনি,” মালিনীনা মছুগী বা অছ তমদনা হায়রকই।

“করিগীনো মানা হচুবদা লৈরিববু? পাম্বুখেদা।”

“মাগী মাগী অনীংবা হাঙ্গবছনি।”

অছদগী নুগী অছনা খঙহৌদনা নোঙ্কুনা কাগী তৌরগা হায়রকই, “মালিনী, মঙোন্দগীদি তাগোপালনদি কগনি।”

গোপাল হায়রবসি মালিনীগী মখুরাগা তিন্নবা নোংমা মখোয়দা জুরার শাম্ববা লাকপা মশম তেমা ককপা নহা অছনি। মানা অয়াহা মতমদা মালিনীবু লুমছনা লৈ। মছ মমাম্ববী অছসু খঙই, করিগুদা মাগী মমাম্ববীশিংনা গোপালনা মালিনীবু হুংশিবগী বা মঙোন্দা তন্নকই, অছগা মানা মালিনীদক্ষ বা অছবু খঙহল্লি।

মতাং চাদনা তৌরকপা কাগী অছদা মালিনী খরা শাউরখা

মমায় ডাঙনা হায়রকই, “হেৰা, অঙাউবা মানবা অহুবু.
হন্দমুক মথোয়না ঐগী বা ডাঙলকুৰদি খীনা চৈরকই হায়না
ভমথো।”

মালিনীনা শাউরকপা অহু উবদা মমায়বো অহু হৌনা
নোকথোরক্লে।

অশংবা নাপী মথক্তা মথোয় অনী নোক নোক্তুনা বারী
শাটুনা চংলি। লম্পাক মচীদা অঙাং মমায় বোল শান্নরি,
মুমিংকী মঙাল লৈত্রে; মুমিদাংবাইগী লৈচিল-নোংফাইনা অহাঙ-
বা মালং অহু কুপশিল্লি। অথাপ্পা লম্পাক্তা শম্বী অকংবা
খুনবা চংলিবা অঙাংশিংনা লাউনা লাউনা খোহাঙ য়ৈনা ঈশৈ
শক্ককই।

মমায়বো অহুনা ফাগী ভোবা তোক্তুনা অশংবা বা ওইনা
হায়রকই, “মালিনী, নহাক থরদি চেকশিল্ল, নহাকপু মানা
চিংগনি হায়বা তায়, ইমায়বোশিংদা বারী শারম্বী।”

মালিনীগী মায়থোঙ অহু খঙহৌদনা মকশিনথে। মমায়বো
অহুনা মানা মমায়বোশিংগী মফমদগী তাবা বা কয়া তল্লকই।

মুমিং অহুগী মুংদাংছ মালিনী বাথলনা ফুংনরে। অম-
রোমদা মনাউনুপীগী ফীবম, অহুগা অমরোমদা মাগী হোজিক
ওইরিবা ফীবম অনীসিগী থল্লুবদা মহাক অহিং চুম্বা তুয়া
য়াদে। মহাক্সা নোংঙানবগা মন্দোমচা অমদি মথুরাদা বাকম
অহুগী মরমদা খঙহল্লি, অহুবু মহাক্সা য়ায়া মুংঙাইতবদি মহুগী
মরমদা মথোয়না থোইনা থোশাদবগুম উই। অশুম্বা নোংমা

নোংমা হোখে । মরক অহুদা মথুরানা মৌশক অসিবু য়ুমদা
চঙহনবা, জুরার শামবা, য়ু থকমিন্নবা অহু লেগে । মহাকপু
পাখোল শীবা, মখোয়গী চা লোলহনবা অসিনচিংবা অমুম তোই ।
মসিদা মহাকী পুকুইংদা হোরকপা মুংডাইতবগী বাথল অহু হায়নীং-
ডাই লৈতে । অহুগা মরক মরক্তম্ মথুরানা মী অমা অরেশদা
লৈবগী থরচনচিংবা পন্দুনা তুমিনা ঙাঙবা মালিনীনা তারে ।

মহাক নোংমদি মফম অহু থাদোকুনা তুমিনা চৎখুগে
হায়না মপুকুইংদা চপ য়ুনা লেগে ।

নোংমা মথুরাগা মন্দোমচাগনা লোকুয়া চৎখি ঠৈদা মহারুা মফি-
মরোল অহু কি অমদা য়োমশিলে । মহারুা লাকপদা য়াও-
রুপা কি ডাক্তনি, পঙয়াম য়ামদে (মফম অসিদা লাকপা
মতুংদা মাগী অনোবা ফিরোল অমতা লৈদে) ।

মহারুা শম্বল মরুমদা লেপ্লগা মমাম্ববী অহুবু কৌরকই ।
মমাম্ববী অহুনা মাগী মখোল তাবদা চেম্বোরকুনা মাগী মনাক্তা
লেপ্লরে, মালিনীনা পোং ময়্যোম অমগা লোয়ননা লৈয়য়া অহু
উবদা ওকথে, হায়রকই, “করিনো মালিনী য়ুমদা চৎকদৌরত্রা ?”

“উম তোম্বী, ঐ য়ুমদা চৎলগে, হোরেন ইন্দোমচাখোয়
লারুগা থরা তম্বীয়,” মালিনীনা হায়রকই ।

মমাম্ববী অহুগী মায়খোঙদা খঙহৌদনা অরাবগী মমি তা-
রকই, হায়রকই, “মালিনী, করিগীনো নহারুা তুমিলা চৎকদৌ-
রিবসি ? ”

মহারুা মালিনীনা বারী শাবদগী ইমুংহুদা লৈবগী মুংডাইতবা,

মন্দোমচাগা মথুরাগী লীচতা পেন্দবা, অহুগা খোইদোকা গোপাল
হায়বা মীশক অহুনা মাবু চিংগদোরি হায়বগী বাকম অসিদা
মথুরানা করিসু ধোশাদনা লৈথোকগা অমসু মীশক অসিবু
মথোয়দা অহুম চঙইনবা পুম্মকসি মমান্নবীহুনা মুন্না খঙই ।

মালিনীনা হায়রকই, “তোহু, অমুক হায়রহুনা কৈদোনি ?
নঙনা পুম্মক খঙলবহুনি ।”

মমান্নবী অহু বাহং অহু অমুক হংলক্তে, খঙহোদনা মমীতা
পিগী ঈরা চেনথে । মহাক্সা মালিনীগী পোংয়োম অহু পায়রগা
হায়রকই, “সে, ঐ বস থাকম ফাওবা থিনবোগে ।”

অহুদগী মানা খঙহোদনা করিগুয়া অমা নীংশিংলকপগুম
তোনা পোংয়োম অহু থন্নগা অমুক হায়রকই, “মালিনী, ওহাক্সা
ভাইরমথো, ঐডোন্দা নঙগী কতাগা, ফিগা লৈহোরি, ঐ লো-
রুথিগে ।” (মানা শামহু কুরিং লোন্নবা কতাগা, ইন্নফি অমগা
মালিনীদগী বার । ফি অহু মানা হোথিবা নিংথোকাবা মুমিত্তা
ইক্ষাল কাবদা ইন্নরবনি ।)

মমান্নবী অহুনা ময়ুমদা চেনশিনথে ।

মীকুপ থরগী মনুংদা মহাক্সা ফিহু খবরনা চেকশিন্না যোয়গা,
অহুগা কতা অহুনা তোডামা চে মচেং অমনা যোয়গা ধোরক্কে ।
মহাক্সা মালিনীগী পোংয়োম অহু থোক্তুনা মথোয়শিং অহু
হাপচিনথে ।

মতাং অহুদা অবাংলোমদগী হাইগংলকগা উফুল বা-বা
থান্না লাকগা বস অহু মশক উরক্কে ।

“খোক্‌সি, অহুদি গাভী লাক্‌রে,” তোত্বীনা পোংরোম
অহু পায়খংলহুনা হায়রকই।

মধোয় অনী কোছোঙলোমদা খোক্‌থে।

মীকুপ খরগী মজুংদা অমনবা বস অহু মধোল অহুয় মরি
খোক্‌পা হোনি অহু খোংহুনা খোংনাং বট পান্ডা অমগী মধোঙ-
দা খাররে।

মালিনী বস মজুংদা কাখংথে। মমালবী অহুগু গাভী
মজুংদা কাখংলহুনা মগী কমকম য়েংমিররকই। ওহাকী মজুংদা
বস অহু ষ্টার্ট তোঁবা হোরক্‌রে।

“অহুদি চংলোকো মালিনী,” মমালবী অহুনা হায়রকই।

“ফরে, চংলগে লৈহোরোকো। ঐডোন্‌লা চিঠি হেক হেক
ইরকউ।”

মধোয় অনীগী মমীত্তা পিনা থল্লি, ফিগী মচীনা মধোয়
অনীমক তৈথোকই। মধোয় অনীমক মতাং অহুদা অমনা
অমদা করি হায়গদগে থঙদে।

মমালবী অহু মমীত্তগী মপিহু ফিগী মচীনা তৈথোক তৈ-
থোকা কুমথথে।

ওহাকী মজুংদা বস অহু অহোবা মধোলগা লোয়ননা,
মনীংদা অমুবা মৈথু থোকা চংথে।

মমালবী অহুনা সড়ক ময়াদা লেপ্পগা বস অহুনা মলক
উধিদবা কাঙবা য়েংহুনা লৈহোঁই।

মালিনী গাভী মজুংদা করিমতা লেঙদনা তুমিল্লা ফমহুনা

লৈ। মহাক্সা চেলিবসি মমুমদরা? মমুমদনা কনা খেন্ৰু-
গনি? মহাক্সা বাক্সল অমতা খনবা ডুমদে। মীনীয়া ওমচাক-
ববা গাড়া মমুমদা মীশিংগী বারী খাবা, নোকপা, মী ভোং-
হনবগী ঈমবা পুমমক মহাক্সা করিমতা ভাব তাতে। পাক্সা
সংসার অসিদা মীনী মী কনামতা লৈত্রবগুম, মীনী হিংকম
লৈত্রবগুম নীংলকই। মহাক্সা ববিবু ইন্দীরা পুহনা মমুমদা-
দোক্সনা চংখিনবা হায়বা ডুমগজা হায়না খমকই। মমুমদা
মখোয়গী অমিকার করিম লৈতে। অমুম, মমুম মহাক্সা ববিদা
কৈদৌঙৈদম হায়বা ডুমাই। মীনী পুকীদো চমমবা অবা
বাক্সলনা পীক খনখে।

মালিনী অমুম বাক্সল খমা লাকপনা ইফাল যৌখিবা
খঙহৌদে। গাড়া তোলিঙেদা খোমখিবা খোদোক খুদিংমক
মহাক্সা খোইনা খঙহৌদে—মরক মক্সা গাড়া খাম্বা, হোৰ্ন খোংবা,
মী কাখং-কুমখ তৌবা, মীনী বারী খাবা পুমমক্সা মডদা
তৌবগুম্বা। ইফাল যৌরবদা দলান অবাংবা, মীক্সা, বিন্দিয়া,
সাইকল, খোঙনা চংপা পুমমক অমুম উরগা মহাক্সা জান খজিক্স
ভারকই।

গাড়া খাম্বা মমুমদা মমুমদা ভোলেখা মী খুদিংমক মীনী
মীনী মপোং-মট পুহনা গাড়াগী কুমখনরক্সে। মালিনীয়া খোং-
য়াম অমুম পুহনা বসন্তগী কুমখনরক্সে।

মমুমদা ইঙেল খনি। অতিয়াহ, মায়টৈ খম্বা খোঁকনবা
লৈচিয়া শদোক্সনা লৈ। অমুম লৈচিয়া কুম্বা অখংবা অতিয়াগী

শরাস্ত্রগী মুমিতনা লংমা বারুবা মঙালগা লোয়ননা ধোরকই ।
মালিনীনা গাড়ীদগী কুমথরগা বারুবা লুংশা অছদা মায়-
খোঙদা ছমাং মরোক মরোক পকা সড়ক ময়াদা লেপগা রিক্সো
অমা কোরে ।

তুপি উগ্গা ছমাং জি-জি শৌবা রিক্সোৱালা অমনা চঙ-
শিল্লরুগা হংলকই, “কদায় যোগদবনো ?”

“কাঠৈথেল যোগদবনি ।”

মালিনীনা রিক্সো অহু গোংখংলবা মতুংদা রিক্সোৱালা অছদা
মাগী হকচাং অমসুং মমায় অহু লুংশানা যৈদনবা রিক্সোগী
বোদি অহু তপ্পা চিংখংলে অহুগা ধোবা হোরকই ।

রিক্সো অহু মখোয়গী থোঙ্গাল মপাদা ধারে ।

মহাক্সা কোছোঙদগী য়েংলকপদা মখোয়গী য়ুমছ শো
লোন্দুনা লৈবা উই । স্মেমশতি খুঁদৈ অমা শেংলগা ফুরিং লীত্তনা
পুখ্রী মপান্দা খোই চোপুনা লৈরম্মী, মহাকপু উবদা হরাউনা
কোরুগা হায়রকই, “মালিনী, মহাক লাক্সা ?”

মানা খুনমক খোইজৈ অহু পুখ্রীগী লৈরাইদা মুশিল্লমগা
কোছোঙলোমদা ধোরক্লে ।

“চঙলকউ, ঐখোয়দা হাম্মা চঙলকপ্পো,” মহাক্সা হায়-
রকই ।

মালিনী মখোয় অনী চঙমিল্লরকই ।

মখোয়গী মালোন্দা কুচু মুনঙ ভৌবী, স্মায় কোদদানবী,
মৌ ধরা পীকপী মৌ অমা ধোরকই ।

নূপী অহুনা রমেশনা মাঝে মশক তারুহুনা হাবরকই, “ইন্দি-
বাবী মচে মালিনীনি।”

নূপী অহুনা খজিতুং মোমোন নোক্তুনা মাঝে লক্ষ্যবস্তুনা
ভৌষণী মণ্ডলদা য়েলকই, অহুনা মস্কাকগু হুয়াউ হুয়াউনা মা-
জোনা কল্লবা কোশিল্লি।

মালিনী ভাবনা খঙই নূপী অহু রমেশকী নূপীনি।

“চাক চারকুত্রা?” রমেশনা হংলকই।

“চরক্রে।”

“হৌজিক সুমদা জৈনবা লাক্রবা নহা?” রমেশনা হং-
লকই। (মালিনীনা মস্কাকগু জৈবনী খুয়াং চানবা অহু মানা
খঙই।)

“হৌজিক মধোর কদারদা চংখুংগে?” মালিনীনা রমেশ-
কী বাহং অহু পাউখুং পৌবনা হাবরকই।

“মধোর হৌজিক সুমদা লৈতে,” রমেশনা হাবরকই,
“রবিছ মফম অসিদা শুক্রাক লাকখিজে। অহুদনী লুমিং
মঙানিনী মমণ্ডদা ইন্দিবাহু মচা অনীছ খুহুনা য়ম লো লোন-
শিল্লয়গা মালী মনাক্তা মৈকুগনি হাবনা চংখু। মহাক্তা নঙোজা
পাউ অমতা খঙহল্লমজা?”

“খঙহল্লমজে?”

“হৌজিক মহাক্তা মফম অসিদা জৈনা লৈবা বাহে,”
রমেশনা মালিনীনি লাক্রিয়া কৌমরী মতোছ খঙনা, খোইদোক্রা
লৈহল্লিবা মণ্ডলদা হাবরকই, “রমেশকী খো অসি কদারদা হুনা?”

ମାଲିନୀନା ସାରହୁନା ରମେଶନା ମୟୁମଦୀ ଧୁଂଳାହି ଅମା ମୁଦୋ-
ବରୁଗା ଧୁମାଞ୍ଜନା ତାବା ନୁଂ ଅମଗା ଧୁମ୍ବଗା ମୌକୂପ ଧରୁଗୀ ମୟୁମଦା
ଶୋହୁ କକାୟରେ ।

“ ଚଢ଼ଲୋ, ” ରମେଶନା ହାସ୍ତରକହି ।

ମହାକ୍ତି ଧୁଂଳାହି ଅହୁ ଧରୁବା ମୟୁମଦା ଅମୁକ ଚଢ଼େ ।

ମାଲିନୀନା ଖୋଢ଼ ଅହୁ ହାଂଦୋକ୍ତନା ଈନ୍ଦୁଦା ଚଢ଼ଲକ୍ରେ ।
ମମାଞ୍ଜନୀ କମକମ କା ଅହୁ ଶୋକା ସେଟ, ଲୈତେଗୀ ପୋଂ କରାହୁ
କାୟଦନା ଲୈରନ୍ତା । ମାଗୀ କମୁଂ ଧାକମ ଅହୁଦି ହୋଂଦୋକ୍ତେ,
ରୋମ୍ପାକ ଅମତା ଧାରମଦେ, କାଢ଼ଖଲନ୍ତୁ ସାଂବରମଦେ ।

ମହାକ ପୋଂ ଧୁଂଳିକ ଅହୁ ଉବଦା ହଜୋହିବା ପୋକ୍ତକହି ।
ମାନା ଅଗାଂ ଧରୁବା ମମାନା ନାହୁନା ହୌମନ୍ତା କାହୁନା ଚଢ଼ହୁନା ସେଲକହି ।
କାହୁନା ଧାବା ଅନେହା କମୁଂ ଅମଦା ମମାନା କୁହୁ ତାହିକେଂ ତାହିନା,
ଧକକମ ଶୋକା ନାହୁନା ହୌମନ୍ତା, ମାଗା ଅରୋହିବା ଓହିନା ଉମ୍ବହୁନା
ସାରୀ ଧାସିବହୁ ନୌଂଶିଂଲକହି; ମହୁ ନୌଂଶିଂଲୁବଦା ମହାକ ଧଞ୍ଜୋ-
ଦନା ମହାହୁ ତୁ ଚୁଲକହି ।

ମହାକ୍ତା ପୋଂସ୍ତୋମ ଅହୁ କମୁମଦା ଧରୁଗା ଓହାକ୍ତେ ତୁମିନା ବା-
ଧଲ ଧୋକ୍ତନା କମହୁନା ଲୈ । ମତମ ଅହୁଦା ମାଗୀ ମୁକ୍ତୌଦା ଲାକ-
ପା ବାଧଲ ଅହୁ କରନ୍ତୋ ଧଞ୍ଜେ, ମୁମ୍ବକ ଚମନ୍ତେ । ମୟୁମଦା ଧୁଂ-
ଲବା ଓହିବନ୍ତୁ ମହାକ ମୌ ତାହୁବା କ୍ତିଧଂ ଅମଦା ଧୁଂଲବନ୍ତୁମ ତୋହି,
ମମୁକ୍ତୌଦା ବନାନ୍ତୁ ଲୈତବା, କନାନ୍ତୁ ହିନ୍ଦବନ୍ତୁମ ନୌଂହି ।

ମହାକ୍ତା ଅନ୍ତୁନା କମହୁନା ଲୈରିଢେଦା ରମେଶକା ମାଗୀ ନୁମ୍ପିମା
ମାଗୀ ମନାକ୍ତା ଚଢ଼ଲକ୍ରେ । ନୁମ୍ପିହୁ ମଚୀନ-ମଧା ସାଂହି, ମମୁରୋହିବନ୍ତୁମା

মণী মত্তে পাংগনবা মীতা মাল্লি। মহাক্রা মালিনীগী মনাক্রা
কমছনা মণী অরাং-অপা, পোং-টৈ, ফিরোল, চান-থল্লবা পুন্ন-
মক মঙোলগী লো হায়ছনা স্বান্না হরাউ হরাউ ভোরে।

হুমিদাং অহু মালিনীনা রমেশকী নুপাংগা চামিন থকমিরৈ।
মথোয়না অনী মণী মনাক্রা লাক্রুনা বারী শারৈ। মথোয়না
হনথুবা মতুংদা মালিনী মথস্তা অমুক লৈহোরে। মতম অহুদা
মঙোলদা অঙকপা থোনা অমা লাকই—মীওইবগী উপায় অঙৈ
লৈত্রবা মতমদা লাকপা অরোইবা থোনা অহুনি।

মহাক্রা খোঙ ভপ্পা লোল্লগা মৈঙাল অহুদা মথস্তা তুমিরা
হীপুনা রাখল তোছনা লৈ। মহাক্রা তুমগী রাখল চঙদে, মমীং
তুকথনা পাঙছনা লৈ।

ওসায়মথৈ রমেশকী মণী নুপাংগনা মণী মনাক্রা লৈছনা
বারী শামিন্নিরিঙদদি মহাক্রী কোক্রা অরাবা রাখল থরা চঙলমদে,
অহুবু হৌজিক মথস্তা ভায়রবা মতম অসিদা মহাক্রী কোক্রা
অরাবা রাখলনা ইরোং ফাংনা চেনশিল্লকই। যুম অহুদা অঙাং
ওইরিঙেদগী হোনা থোকথিবা থোদোক খুদিংমক নীংশিংলকই—
মণী মপানা যুমহু শারহা, মথোয়না থঙলকপদা মশক মত্তো
কজরবী মমানা মতম চুপ্পদা নহা ওইবগী মোমোন মীনোকা
লোয়ননা মপাংগা লোয়নথিবা, মপা শিথুবা মতুংদা মমণী লমচং
হোংলকপা, ইন্দিরাসু মমণী মত্তো খুদিংমক তমছনা নীংতম-
থিবা অসিনচিংবা। রাখল পুন্নমক অসিনা মাবু স্বান্না বারিল্লি।

অকোনবদা মানা, মণী হৌজিক ওইরিবা কীবমগী মরমদা

ଧରଣୀ ହୋଇକହି । ମସିଗା ମରୀ ଲେନନା ମଣ୍ଡୋନା ମରୁ ଓହିବା
 ବାଧନ ଅନୀଧକ ଲାକଟ । ଅହାନବନା, ହିନ୍ଦିବାଗା ବସିଗହ୍ ଅମୁକ
 ହୁମ୍ ଅସିଦା ଲାକସିଗହ୍ ? ଅନୀଧବନା, ମହାକ ହୌଜିକ କସି
 ଉପାସନା ହିଙ୍ଗନି ? ଅହାନବଗୀ ବାକ୍ୟ ଅହୁଗୀ ମବମଦି ମହାକା
 ମୁକଟେଲ ପରା ଚାଉଥେନା ଲେମ୍ବେ, ମଧୋସ ଲାକ୍ଷବନ୍ତ ହୌଜିକ ଚଉ-
 ହସ୍ତରୋଇ । ଅନୀଧବଗୀ ବାକ୍ୟ ଅସିଗୀ ମବମଦି ମଣ୍ଡୋନା ଚମୟନା
 ଖୋକହି, ହୌଜିକ ମାଗୀ ଖୁତା ଲୁପା ହୁମ୍ ହୁମ୍ଦୋହିଦମକ ଲେ । ମହାକା
 ହୋଧିବା ନିଃସଂସାଦା ମାଗୀ ଖୁତେନେକା ଶାମତ୍ତୁ କୁବିଂ ଅମା ଲୋନ-
 ବନା ଲୁପା ସାତଥେ କସି, ଅହୁଗା ମାନା ଚଳମଦାହିଦା ଲେକାହିଗୀ
 ମୋ ଅମଦା ମାଗୀ ଅରୋନବା ମୋନଥୁମ୍ ଅମା ଯୋହୋକ୍ଷଦା ଲୁପା
 ତରାତରକ୍ ଅମଗା କସି । ଅପୁନବା ହୁମ୍ ହୁତରକ୍ ଅହୁଦଗୀ ମାନା
 ଲାକପଗୀ ବସ ଖାଡ଼ାଗା ରିକ୍ଷୋ ଖାଡ଼ାଗା ଖାହିଦୋକ୍ଷଗା ମାଗୀ ଖୁତା
 ମଧକ୍ଷା ପନସିବା ପୈଶାହ୍ ଲେ । ମହନା କସାମ୍ କୁହିନା ହିଙ୍ଗା
 ବାଗନି ? ରମେଶକା ମାଗୀ ନୁପାଗନା ଯାବୁ କସା କୁହିନା ସେଞ୍ଜିନ-
 ବୀଗନି ? ମହାକ ମଧୋସଗୀ ମତେ ଖାକ୍ତନା ହିଙ୍ଗସ୍ ପାମଦେ । ମହାକା
 ହିନ୍ଦିବାବୁ ଅମୁକ ନୀଂସିଂଲକହି । ବସିଗା ମଧୋସ ଅନୀଦଗୀ ମହାକ
 କସିସ୍ ପାମଦେ । ଅହୋନବନା ମାନା ମଧକ୍ଷା ଶୁଭ୍ର-ନୋମଜବଗା ହିଙ୍ଗ-
 ବଗୀ ବାଧନ ନକ୍ତନା ଅଟେ ଅମା ଲେବ୍ରେ ହାସବା ବଞ୍ଚକହି । ବାଧନ
 ଅହୁଗା ମରୀ ଲେନନା ମାନା ମୟାନା କଳହା ହୁକାନ ଅହୁ ନୀଂସିଂ-
 ଲକହି । “ମହନାଦି ଐ ଶୋସନା ହିଙ୍ଗା ଓମଗନି,” ମାନା ବସକହି,
 “ଅହୁବୁ ଲେନାବୀ ଓହିରିବୀ ଐନା କରବା ହୁକାନ କସଗନି ?” ଅମା
 ଲେରିଓଦା ନୋଂବ-କାଟଦାକ କସଦି କସନି, ମହନା ହିଙ୍ଗା ଓମବା

চোংখোরকপা তারবদি জরান্নবা নত্তে, মী কমাগী মীংয়েং হান্নবা
 অমসু লৈরি। বাথল অহু মডোন্দা অকিবা অমনি। মমানা
 চংলহা লীচং শাজ্জং পুন্নমকপু মুন্না থঙহোবা মীনা, মমাগী মহুং
 শিন্দুনা ছকান ফমহৌরবী মাবু করহা মীংয়েংনা য়েংবীগদগে?
 থবক অহু থল্লু থল্লুরগা হেক ওইথোকপা য়াবা ওইনা থল্লজ্জে।
 অল্লুয়া অরেগা বাথল অমা থঙদনা অহিংছ হৌপে।

নোং হেক ডানবগা মালিনীনা ইমুংগী থবক থরা ভৌরল্লগা মমাঙলোমদা থোরকই। রমেশ অহু ঠিকা ভৌকমদা চেনবগীদ-মক মকি-মরোল শেংলগা মাগী মনাক্তা লাক্তে।

মহাক্সা চুরি ময়াদা লেপগা হায়রকই, “মালিনী, করিমতা মুংশা ধীরগহু, নঙগী অরাংপা খুদিংমক হেঙা হায়মু।”

শুমাডদা মাগী নুপীনা মাগী সাইকলহু তৈথোক তৈথোক্সা রমেশপু ইচম চমা য়েংই, অহুগা মালিনীদমু নোক্কই।

অমুয়া নোংমা নীনী হৌথ্বে, মালিনীগী মখুতা লৈবা পৈশা থরা অহু লৌইথ্বে। অরুণদি নোংমা ফাওবা মাগী মনাক্তা লাক্তে। মালিনীনা উপায় লৈতবদগী রমেশকী মতেং থরা লৌহুনা হিংবা তারে। রমেশনমু মঙোল্লা হরাউনা মতেং পুম-মক পী।

অহানবদা রমেশকী নুপী অহু হরাউ হরাউ ভৌরল্লবমু মপুরোইবগী (মাগী বাখলদা) কাহেনবা মতেং অহু য়ানীংদবা।

পোড়কে। মাগী পুরীন্দা মহাশয় অনীসী মরী অল্প টিংনা পোড়কে।

মহারাজা নোংমা মাগী মপুরোইবনা হানরকই, “ঐখোয় অল্প ভেরখদি হিংবা ওলোইদোরি।”

“কৈদোরবগে?”

“মৌ অমবু অল্প লেমা য়োক থাকপা ওইখোজকনি,”
রমেশকী নূপীনা মালিনীগা মরী লৈননা হানরকই।

“করি বানো দেবলা? মহাকী কনাম্বু লৈজে, ঐখোয়না থরা য়েশিনবীদবা যাত্রা?”

“অল্প হাকমনখে, মাম্বু হিংবা ওয়বা নোংমা তাই, শ্বা তাই, করিগী মীগী মতেংনা অল্প হিংবা পানিবনো?”

“মহাক করিম্বু ঐখোয়গী ইতেংনা হিংবা পামসে, ঐমা পীসীংছনা পীবনি।”

“অহদি নহাক মাগী কনানো? করিগী অল্পক মিশুগি চাউরিবনো?” মাগী নূপীনা খোল থরা ওয়া শাউনা হানরকই।

“করিগীনো নঙনা মঙ্ক হংলিবা?” রমেশকী মম্বর গাউনা শাউনা হানরকই, “নঙগী নথো করি লৈ? ঐনা পীসীংবহ অল্প পীগনি।”

মাগী নূপী দেবলানা শাউনা মাগী পুরীন্দা ফুৎফা চিংবা বাৎল খুদিংমক কোঙমোড়কনা মপুরোইবনা মচীস খীচ্চা গাউবা ছোবকে। রমেশকী শাউছনা মাবু ফু-চৈবা ভোবকে।

মালিনীনা মখোয়গী খংন-চৈনবা লাউনবা অহদগী মখোয়গী

খেনবগী মরমত্ শামিন ওইনা খঙলে । মহাক ইকাইবনা খাঙ-
বা ওমজে । দেবলানা লৌরিবা অর্থ মরো অত্গীস্ মহাক
হান্ননীংগাই লৈতনা হুংঙাইতে । মহাক্কা মত্গী মরমদা মঙোন্না
রা খরা শেংদোক্কাই, অত্গু মাди মঙোন্না হুমিং মঙানী-
রোমগী মমাঙদগী কোথিজে । মহাক্কা রমেশতা ওইববস্ রা-
ফম অত্গু অমুক্তং শেংদোকে খল্লি, অত্গু খেনবা মীকুপশিংদা
মহাক্কা মত্গু মঙোন্না হোদোক্কাবগী কান্নবা লৈতে হান্ননা খন্দুনা
অমুক তোকে । “মঙোন্দগী মতেং লোজবদি, রাধোক অসি
অমুক ধোক্কাই,” মহাক্কা খল্লকই ।

রমেশনা ওসায় অমুক চংধোক্কাইদা মাগী নুপীগা খেন-
চৈনবা তৌরমবস্ মহাক্কা সজ্জাদা ময়ুমদা হল্লকপা মতমদদি
মালিনীগী মনাক্কা হান্না চঙলক্কা । মহাক্কা গাড়ী তোংলকপগী
মশমত্গু উফুল ওাক্কা পকা মথুতা খাউ অচোবা অমা রাজগা মালিনী-
ধোরগী চুরিদা লেপ্নরে ।

মতম অত্গুদা মালিনী মাজোন্না সজ্জাগী ধূপ খাছনা লৈ ।

“মালিনী,” মহাক্কা কোরকই ।

“করিনো?” মালিনীনা অচাকপা ধূপ কহীগী মমাঙদা
ধুরুদগী হোগংলগা খুল্লকই ।

রমেশত্গু পূক্কাই ইহন হহুনা উই, ওসায় মাগী নুপীগা
মাগা খেনবত্গু মালিনীস্ তারমগজ্ হান্ননা চিনবা পোকই ।

মহাক্কা খাউ অত্গু দারীদা খল্লগা হান্নরকই, “সে, মসি
লোশিল্লু ।”

মালিনীনা তথা ধুলকই, “রমেশ, ঐ উসিদি নহাকী মতং অসি লোররোই, নহাক শাউরহু।”

“কৈদোরৈ মালিনী ?” মহাক্কা চিংনরপ ভৌনা হায়রকই, “মসি লোশিল্লু। নহাকীদমত্কা এনা লৈরকপনি।”

মালিনীনা ওমতুনা মানা পুরকপা পোৎ-চৈ অহু লোহোঁজে। রমেশতু ইকাইনা ময়ুমদা চঙখে।

তশেংখদি হুমিং অহুগী হুংদাং অহু মালিনী চান-ধরুবা করিমতা লৈতে। মহাক চাক খোংদনা কমুংদা চঙখে।

“চাদদনা শিরবহু শিরগনি, মাগী মতংনা হিংবদি হিংলরোই,” মহাক্কা ধলকই। মহাক্কা রমেশকী মতং অহুবুদি খাগংনোঁই। মমা লৈরিঙৈদগী ছোনা মানা মখোরদা মতং করা পাংলকপা পুরমক অহুগী লমনদি মহাক নীংখিংছনা লৈরগনি, অহুবু মাগী নুপীনা খল্লিবা বাখল অদোঁমদা পুরবদি ওহোঁকা হুংগোঁইখে। মানা হৌজিক খনবা হায়ববু মাগা নক-শিয়দবা করে অসিনি।

অহিং অহু মহাক মীং করা অমতা তুমদে। হুংদাং অহুদা মাগী কোঁকা অহুকী মতীক কতুবা বাখল ডাক্তা চঙলকই। চাঁল্লিবা মৌনিংগী ইপোম হৌজবা অহিং অহুদা হুংগাইনা তুল্লিবা মীপুম খুদিংমকপু মহাক্কা রেক্কা ডাক্তা ওইনা ধলকই। মহাক মইল্লী আঁজ্বাতি ভৌবগী বাখল ফাওবা ধলকই।

নৌংগাংগী পুং মাপলমুক তাবা অহুহাইদা রমেশতু মাগী নুপীনা চাক্কাঙদা চাক খোংসিঙৈদা মালিনীগী মনাক্কা লাক্কা, অহুগা

মাকোন্দা খাৰা চৌকি অমদা কয়লৈ।

“মালিনী, হায়বু, কৰিগীনো ঐডোন্দগী মতেং পামজিবা ?”
 রমেশনা উৰাংগী খোদোক অছগা মৰী লৈননা হায়বকই।

রমেশকী নূপীছ শ্ৰমাঙ, মাকোন্দা লৈবা উল্লবদা মালিনীস্থ
 ফকাংদা গাথছনা রমেশকী মনাক্তা লেপ্পৰে। রমেশকী পূকীংদা
 ফাওরিবা মুঙাইতবা অহ মাস্থ খঙই।

“রমেশ, ” মহাক্সা জ্ঞান ভানা শেংনা হায়বকই, “নহাক্সা
 ঐডোন্দা পৌৰা মতেংনা নখোয়গী ইমুদা শাস্তি কায়বহু ঐ পাম-
 দে। ঐ নঙগী মতেং খুদিংমক অছ পুলী অসিমগী কাউররোই,
 অছবু মতুং তাবদি ঐ অমুক লৌররোই।”

বাঠৈ অছনা রমেশপু য়ায়া মুঙাইহলৈ। মহাক ভাবনা
 খঙলে মাগা মাগী নূপীগা খংনবা অহগী মরম মালিনীনা খঙলে।

“মালিনী, মানা মচীন খীছনা পঙঙাঙ গাঙজবনি। মহগী
 কৰিস্থ থল্লু। ঐখোয় অসুম হিংমিল্লগদবনি, লৈববস্থ লৈববস্থ !”

“মহগী কৰিস্থ খন্দেদা, মাবু কৰিস্থ শাউদে, মহ নূপী
 ওইবীশিংগী হোনশানি। পুন্নমক ঐগী ইয়াল গাক্তনি।”

রমেশকী মাস্থখোঙছ য়ায়া মকশিনথে, হায়বকই, “নন্তে,
 মালিনী, নহাক্সা অসুয়া থল্লবদি ঐ য়ায়া মুঙাইররোই !”

মীকুপ থরদং তুমিহা লৈনথে।

মালিনীছ গহাক্তং হাথল থল্লগা রমেশকী পূকীংগী কীৰমছ
 খঙনা খোজেল তপ্পা হায়বকই, “রমেশ, নহাক্সা ঐগী ইতেং
 পাংবীগে হায়ববদি ঐনা হায়নীংবা অমতংদি লৈ।”

“করিনো?”

“ঐ হৌজিক ইথস্তা হোৎনছনা হিংবা পান্নী।”

রমেশতু মায়খোঙ মকালান্না হরাউ হরাউনা হংলকই,
“হায়সু হায়সু, মহু করন্না? মহুদা করন্না মতেং পাংউগে?”

“ঐ হৌজিক ঐখোয়গী ছকান অহু হাংছনা পোং য়োনগে
থল্লি। মসিগৌদমক শেল থরা দরকার ওই।”

হৌজিক রমেশকী খুস্তা ঠিকাগী বিল ফংবগী শেল থরা
লৈরি। মহাক্সা হংলকই, “কয়ামুক্রো?”

“চামরিমুক্তনি, মহুনা অহানবা হৌদোকপদি থরা য়াগনি,”
মালিনীনা হায়রকই, “ঐ থুনা অমুক শিংবা ওল্পবা হোৎনগে।”

“নস্তে, নস্তে,” রমেশনা হায়গী হরাউবা মায়খোঙগী
মতোছ উত্তুনা হায়রকই, “শিংবগী বাদি অরায়বনি নঙনা
শিংনিংবা কান্দা শিংবা য়াই, অহুবু থবক অহুবু নহাক ওমগদ্রা?”

“উম, শোয়দনা ওমগনি,” মালিনীনা মতিন য়োথরছনা
মডক নোয়গা মশাবু থাজনা থুয়কই।

রমেশনা ময়ুমদগী পৈশা লৌররগা লুপা চামরি অহু মা-
লিনীগী মখুস্তা পীরে।

মথংগী হুমিস্তা মালিনীনা ছকান্দা চত্তুনা শেংদোক-শেংজিন
তৌরুরে। মখোয়গী মিংশেল চনবা অলমারী মচা অনী, পোং
থল্লবা ফল্লংদা শেখা উপাত্তী ফম্পাক পুয়মক্তু য়ান্না ফজনা
শেংদোক্রে। অহুদগী হুমিং য়ুংবা মতমলা মানা পোং-টৈ লৌর-
রগা মাগী ছকানছদা থয়ে, চুরট, বিড়ি, মৈথেং, বিসকুইট, কা,

সাধন অসিন্ধিবা পোৎ মকুপ করানা হুকান অহু মসিংতা ওইনা হাংদোকে।

ইংলিশনা মীনা হুকান কংছু উবলী মসীর্ মশক থওবা অহুৎ থরমা চউলতুনা পোৎ লৈবা ওইনা মাসী মনীতলা ফলৈ, মসি হুশিলা বাকী মসি; সউতলা চুপী নহাশিইনা মডোন্দা উরা মূয়া রেংই।

হুশিৎ অহুগী সঙ্খাদা মসীরা মসুমদা চউলগী রেংবদা লুপা হুফমুক শীংলি; মহদা মসি শৈন্দোং লুপা তুয়া মসীমুক রাওরে। মহাকী পুসীং থরী লুপা বসকই, “হিংবদি ওরগনি।”

মহাকী ইহুগী বৎক মৌয়া মৌয়া বাথলী অহু অহুৎ বসুনা লৈ। চাউরলী মুখ অহুগী মথস্তা লৈবগী অচোকপত্ অকিবগী মশক ওইমথগী ভাসিদি থরা ওইদবস্তম তৌরে। মানা থলি হুকান অহুগী মতেংমা মথৌগী মমাংগা হিংবিনি, অহু হৌ-জিকমু ওইবা রাই। মনি থউই মমানা বাথিবা অহু থরচ কাহেমা চাউবা, হুঙাইবা পিবা, শুঙাবা অসিনা মরম ওইহুনা বাথিবা—চরা হিবিমথিক মথৌগী হুকানহুগী মতেংমা ওই-থোকই।

সঙ্খাদা মমেশনী মসুমদা হেঁক হুসকগী মডোন্দা চউ-লতুনা পোৎ মৌমথগী মরমদা হুগী। মহাকী অশীংপা পোৎ-চৈলি, শেলগী চাংগী মসুমদা মমেশতা তমী।

মাসিনা নোঙানবদা থরা ওরা হুকান থোলে; উর-ওরা পোৎ অহুৎ কজনী শীংলি, সঙ্খা ওইকীজিউদা ওরা

ময়ূরদা হল্পকই। অনুরা মুমিং মরি মডানি কল্পবা মতুংদা থরা
চনীং তাবে, পোং শীংপগী চাং অহু থবা থবা থেররবশু মহাকী
করবার অহুনা মহাক হিংবা ওয়গনি হারবসিদি কজনা খঙলে।

মাগী মন্দোমচাছ মানা ছকান কল্পবা মতুংদা নোংমা মাগী
মনাক্তা লাক্সা। মহাক্সা মালিনীবু করিগী অহুনা তুমিলা চং-
লিবনো হারনা ওঙলম্মো। মহাক্সা মডোন্দা হোনবীগী ওইনা
হাররম্মী, “মাগী মমাডদা ফজদে মালিনী, ঐখোরগী ইনাক্তা
চংলি।” মালিনী মাগী বাছ তাবদা মপুক্রোংদা শাউনীংলকই,
অহুবু মহাক সায়্যা করদি খুমখিজে। মানা মখোরদা চংপগী
বাকম অহু স্বাভবদা মন্দোমচাছ হনখে।

অনুরা মালিনীনা ছকান কল্পবা মতুং মুমিং তরানিগী তুংদা
নোংমা মুংখিলদি ইন্দিরাহু মচা অতোবহু পুহনা মপামদা লাক্সে।
মহাক নোংমা মালিনীগী মনাক্তা লাক্সা মুমিং অহুগুয়া শক-
কম ইশোক শোকই। মহাক্সা হার মহাক পাজৈদা হান্না মচেসু
কোঁবা চংলুরে, মা লৈরমজ্জবা অহুদা ময়ূরদা চুমজীং লাক্সবনি।

মালিনীনা ছকান কল্পহু উবদা মডোংদা ওক্সা থোকই।
মহাক্সা ছকানগী উপাকী যদি মথক অহুদা ফম্জুনা অপীকপা
মচা অহু পম্মগা হাররকই, “ইচে, ঐ অমুক চংলরোইদবনি।”

“করি বানো ইন্দিরা? করি অমুক ভোনরক্সে?” মালি-
নীনা ওক্সা হল্পকই।

ইন্দিরানা তল্পকই ববিছ নুপী অমমুক খিবে, মছগী খংনছনা

মহাক ইন্দ্রবানি।

মহাক্রা হুকান অহুগী মজেনা মচীন মনাউ হিবং উন্নগনি
মন্দুনা মচেনী পুত্রীং লুম্বা হায়রকই, “ইচে, নহীক শোখা-
হুনা লৈয়, ঐ হুকানসি কমগে।”

মালিনী ইওক ওক ইন্দ্রবাদা কজন ওনিল্লিহুনা হায়রকই,
“ইন্দ্রা, করিনো ঐবু ভাব ইতা তাজে, নুগীমচা অহল অহদি?”

“মহাক মপাগী মমুমদা খনমে,” ইন্দ্রানী ইকোম কৌমা
খোইনা খোশাদনা হায়রকই।

“নওবু নচা অহু মুল্লিজত্রা? মমা ম্যওদেনা মহাক মকম
অহুদা কবম্মা লৈগনি?”

“মহাকমু অমা হোৎনহৌসমু, ঐ ইথস্তা লৌইনা হোৎনবা
কনানা ওমগনি?” ইন্দ্রানী হায়গী খোনকম অহুদা ইতিং
ভিনা অহম হায়রকই।

মালিনীমু ইওক অহম ওকুনা লৈরে। মহাক্রা ইন্দ্রাবু
অভাংহুগী ম্বেহুনা হনবিনবা নজগা অভাং অহু পুবিয়রুবা কমা
হায়বা হোরকই, অহু কাম্বা লৈজে। মহাক খঙই মনাউনুগী ইন্দ্র-
রা অসি অভাং ওইরিঙেদগী মানা নৌবতা তৌহনা লাক্সবানি, মানা
হায়বহু কাম্বরোই। অহুনা মহাক মহুগী মমুমদা মমা ভারক্তে।
মহাক শাউনু শাউনৌলকই, চৈনু চৈনৌলকই, অহু মতাং অহদ-
দি মহাক্রা মাবু অমুক চৈ-বাংবা ভোরক্তে। মানা ওভলিবা পুন্নমক
অহু অভাংহুগী ম্বেহুনা হায়বা ওভলি, অহুগী রবিগী বা মৌলুবদি
মহাক্রা মনাউনুগী কৈদৌঙেদমু মালী মনাক্রা চংহুয়াজবনি।

অল্পম হৌজিক বি, এসসি, পাল তৌরে, ভি, সি, অক্সিজেন
কৈরানী শুইরে। মহাক্সী মৌসিনীসী ফন্তা পাটি তাবা অমিহ
চিনবিবা অতুনা মরম শুইতুনা নৌমতা মন্তম কনা কুইবা
অসিগী মহুদা মাসী মমাতা চখিহে। খৌইদৌরা মখৌ
অনীসী মরী অই পুয়া উৎসর্গবন্তম তৌরে।

ধবক তৌরবা মহুদা হৌজিক মণ্ডোলা নাপল অমীলাকে
ফন্তা নুগী খুদিংমকপু মহাক্সী খৌরদাকই, মখৌর খুদিংমক
মহাক্সী হেঁক হাযরখদি মারকদবন্তম নৌই, মখৌসী মমল অ
অতুনা মতীক মার্না খমখে, মহুদি মখৌরসী মহুদা কনাগু
খরমা মাদু হুশিবন্তম বলি। নুগী অই খুদিংমকপু অখৌরন
হুশিবদা মতীক চাদবা মৌশিংমি হাযনা মহাক্সী বলি। মাসী
মুসীংলা হৌজিক নুগীসী শুইবা মীবা নুগী অমসী শক্তম অ
ভাবনা শীরকই। নুগী অই মণ্ডোলা কখৌকপা অমসী কৌ
ননা হুশিবা ওদী, শক্তমসী ফন্তা মগু কাগদী, লাইসিকসাই।

হৈবী, অকবা ইমুংদা পোকপী, লমচং ফজবী, সরকারগী থবক
 ভৌবী, হৌজিকী সমাজদা পুথোকপদা মশক থোকপী নুপী
 অমা ওইগদবনি। থরা অঙাং ওইরিঙৈদা থনথিবা ফজবা নুপী
 অমদা হেঙা পুক্রীং লুপা, অতৈ ইমুং-মজুং, লমচং শাক্ৰংকী
 মরমদা করিস্থ থলুদবা রাখল অছ নতবা হেপা শিংবা, অহুবু
 মশাগী ওইজবা থিবা মওঙ অমদা মুংশিবা তথগী রাখল অমা
 মঙোন্দা লাক্লে। মহাক্কা মালিনীবু মুংশিথিবছ নীংশিংলকই।
 মহু মহাক্কা অঙাং ওইরিঙৈগী অপঙবা মতমগী রাখলনি হায়না
 থল্লি। (মহাক হৌজিক মশানা হান্না মপুং কারবা মী অমগুপা
 থল্লে।) মহাক্কা মালিনীগী দোষ পুথোকুনুনা থল্লি, “মহাক ফজবা
 মমানা পোকপী, মঠৈ ফজনা হৈতবী, চিংননৌঙাই ওইবী নুপী-
 নি।” মালিনীনা মথুরাগী মনাক্কা লৈরগা মু থকপা, জুৱার
 শালবা মী কয়গী সেবা তৌই হায়বছ মহাক হেক হেক নীং-
 শিংলকই।

মানা মতম অমদা মালিনীগী মমাগী লীচং, ইমুং-মজুংগী
 কীবম ফগৎনবা হোৎনবা অছ নীংশিংলকুনুনা থল্লকই, “মহু
 থাইদগী ওইথোক্কাইদবা অপঙবা থবক্কা!” অহুদগী মালিনীগী
 মমাগী ভৌবীমল থঙদবা মতো অহুবু নীংশিংলগা হান্না থোর-
 খাউনরকই।

অসিগুহা পুক্রীগী কীবমদা লৈরিঙৈদা নোংমা মাগা থবক
 ভৌমিব্বা মালিনীথোরগী লৈকাইদগী নুপা অমনা মঙোন্দা তল্লকই,
 “মালিনী অছ হৌজিক মমুদা লাক্লে, মমানা কল্লবা হুকান

অহুকা করে।” অকণনা তুচ্ছনা বলকই, “মহাক মমা অহুগী
মচানুশীনি। মহাকমু মমাগুনা তৌরগনি।” অমুনা মানা মালি-
নীবু কান্না কন্তবা মণ্ডদা ডাক্তা থকখে।

হৌজিক মানা মশাবু মমল দান্না পণ্ডথতা থকরগা পুলাগী
হিংবগী লানকমদা মায়পাক্রে, মছনা পুয়মক অরোইবনি হারনা
থল্লি। মমারবা, অতৈ মৌশিংনা তৌরকপা ব্যবহার অছনা মাবু
হুংড়াইহল্লি, মছনা মাগী মমলবু দামথৎহল্লবগুম নীরই; মীঙোল্লা
রা ডাওবদা পুয়মক থঙ-হৈরবা, থবক চিনবা, মমল লৈবা শা-
ছনা ডাওই, স্তম চুন্নদা মফি-মরোল নান্না শেংলি। অফিসকী
থবক ভৌমিল্লবা মৌশিংগা সঙ্গ ময়াম তৌরকপা অছনা মাবু
চাউথোকপা অমমুং হুংড়াইবা পোকহল্লি, মথোরহুগী মমুংদা সু-
থকপা, জুয়ার শাল্লবা ওক্তবা মী কয়া রাওই; মথোরগী লমচৎ-
শাকৎ অয়ামছ হোনবী, চৎনবী অমমুং অচুবনি হায়না মহাক্সা থল্লি।

অফিসকী থবক ভৌমিল্লবা নুপী কয়াগা ফাগী-জুগার কয়া
ভৌনছনা, ভারী শাছনা মাগা হুংশিনরকপা দাৰা রাওগে,
অছবু মানা মথোরবু তশেংনা হুংশিবা ওমদে মরমদি মথোরশিংহু
মশক কজবা রাংলি, (মাগী রাখলদা) মী খোন্দে। মানা
থল্লি অসিগুদা নুপীশিংগী মমুংদা খাইদগী মশক কজবী, শুকৎ-
পী, রা ডাওবদা মথোল হুংশিবী, মীবু খোনবী, পুলাংনা
খোনবাবী রাওরল্লবদি হেতা লুহাংগনি।

মালিনী হৌজিক ইন্দ্রি লাকপদগী থরদি হুংড়াইনা লেলে।”

ইন্দিরানা খোনা কনা, হৈলিনা হুকান কবদগী চাবা-থকপগী
 বাৎপা করিসু লৈজে। ইন্দিরানা হুকানা চংখিউদা মানা
 মচা অহবু য়েশিনবী, অহুগা ইন্দিরাগী লমচে-শাজংকী মরমদসু
 মানা করা পাইরে। মচেনা ডাডবা অহুদা ইন্দিরানা বায়া জ্ঞান
 জানা খুশী।

মালিনীনা অরুগী হৌজিক ওইরিবা কীবমগী মরমদা করিসু
 থঙদে। অহুবু নোমদি কুমারহু রমেশখোরদা লাকপদা মখোরদা
 চঙলকই। মহাক্রা অরুগহু অফিসকী থবক অমা ভৌরে হায়না
 তুম্বী। মালিনীনা মাবু চানচিবা লোয়গা পীথক্তুনা কুইনা
 বাবী শাহুনা কম্বী। বারী অহুদা মালিনীনা মাগী মফমদা মশা-
 গী পুরীদা লৈরিবা বাকম করা কোডদোকই, মশাগী বারী—
 মনোমচাখোরদা লৈরিউদা মাবু মখোরদা নমহুনা কত্তবা জুরার
 শালব। মীশিংগী সেবা ভৌহনবা, মখোরদা লৈবা ফুংডাইরক্তব-
 দগী তুমিরা চেম্বকপগী বা করা তলকই।

হুমিং অহুগী সজ্যাদা কুমার অরুগখোরদা লাকই। মখোরদা
 অনৌ সিনেমা য়েংবা চংমিগৈ।

“ঐ ওসি মালিনীখোরদা চংলুই,” কুমারনা চংনা চংনা
 হায়রকই, “নহাক মাগী মনাজা গুরাক লাকখিজে হায়। নহাক্রা
 থবক ভৌবগী পাউসু মাদি তারমজি।”

“উম, ঐখোর মরী লৈনজে,” অরুগনা খোইনা খৌশাদনা
 মহোশা ফুশিনরহা মীশক অমবু হৌজিক থল্লবা মগঙ অমদা
 হায়রকই।

“কৈদোরে ? মহাক্রদি নঙবু খল্লি,” কুমারনা হাস্যরকই,
“নঙগী মরমদা বা যান্না হংলকই। নঙনা খবক ভৌবগী
পাউছ তাবদা মহাক যান্না হরাউহৌই।”

“পুন্নমক ভৌশিল্লবনি।”

“করি বানো অরুণ ? মাগী মতো অছ ভৌশিল্লবা নন্তে।”

“অরেশ্বনি ঐনা মাবু মুন্না খঙলবনি, মহাক লমচং চুমদবী
নূপী অমনি,” অরুণনা অর্থ লৈনা হাস্যরকই, “মহাক মমা
অছগী মচানি ! অছগা মনাউনূপী ইল্লিরাশু অছ মঙার।”

ইল্লিরাগী বা পল্লকপা অছদা কুমারছ মারখোঙ খরা লাং-
শিনখি, মরমদি মহাক্রা ইল্লিরাবু যান্না মুংশিখি, হৌজিকশু মুং-
শিরি।

মহাক্রা অরুণনা ভৌরিবা অছগুন্না নূপীদা হছনা, নাপল
অমগা যাওনা য়েংবা মীংয়েং অছবু যানীংদে।

“করম্মা মাবু লমচং চুমদবী ওইরিবা ? নঙনা মাবু করম্মা
মুংশিখিবনো ?” কুমারনা হংলকই।

“উম, মত্তম অছদদি মখোমবু মশক মুন্না খঙখিদে, মখোম-
গুয়া মীশক অসিদা অফবা গুণশু যাওবগুম নীংলুই, যারবদি
মখোমগী কীবম ফগংহনগে হারবগী আশাছ ঐঙোন্দা লৈরম্মী,
অছবু হৌজিক্তি ঐ খঙলে পুন্নমক অছ অরেশ্বনি,” অরুণনা
কুমারগী অহানবা বাহং অছগী পাউখুম পীদনা হাস্যরকই।

“অছবু মালিনীশু মখোম অটৈগুন্না গনবদি লাল্লি,”
কুমারনা হাস্যরকই।

মহারাজা ওহাঙ্ক লৈবগা অমুক হারবকই, “অরুণ, মাবু
কীরাহবাবা চুমদে, মহাক কনাস লৈবগা বোলাবী নুপীমচা
অমনি।”

অরুণহু থুমকে। মানা মালিমীবু করিগী, মর্ভো কররা
টিংমরিকেনো হারবকগী মরমদা কুমারনা করিমতা শেনা হার-
কোরকে। কুমারহু ওকপা পোরকট, মতম কুইনা উমকদবা তুদা
অরুণগী পুরীং-বাথলহু ররা থীনা হোলয়ে।

কুমার হাকম অহুগী মরমদা মখা তারকবিহে।

অরুণনা হারী পরিং অহুদগী লৈথোকবা হংলকই, “মহাক
করাম কুইবা ফাওবা লৈথিগনি?”

“চৈরাউবা ফাওবা লৈথিগনি।”

অহুদগী মথোর অনী ইয়ুং-মলুগী, থবক তোবগী, হারী
অতৈ অতৈ শাথে। কুমারনা কোহিমাচা করবার তোবগী,
মকুমহুগী ঈনিং হুংলিংকী, পোং-টৈ তাডবগী, হুংঙাইবা হুং-
ঙাইতবগী হারী কয়া শারকই। অকানা নোনা থবক চঙ-
বগী, অকিসকী ওইবা সংসারগী অমসুং থবক তোবো নুপীংগী
মরমদা হারী কয়া শারকই। মহারাজা থবক তোবদগী মখা
অহু হারী অকা অপুন্নবে, লাইরিক তল্লিঙেগী পুলী অহুনা হেরা
হুংঙাইবগুম নীংই হারনা ফোঙদোরকই।

কুমারনা অরুণগী মরমদা পেনবা অমা লৈ, মহাক নোনা
অকিসকী থবক তোবদগী মানা কজে খনুনা থাদোকথুবা লীচং
কয়া চংলয়ে—চুকট থকপা, দু থকপা, পাটি ভৌকমদা কুমার

শারবা অসিনচিংবা। মহাক্রা খল্লি অরুণনা মাসী হৌজিক ওই-
রিবা কীবমদা অমুক যান্না পেন্হোকপা চুমদে, অহুগা মাসী
লীচৎশিং অহুদা অহুক যান্না মুংঙাইবনি খনবস্তু কত্তে। “মুং-
ঙাইবা হায়বসি ইশানা মুংঙাইবনি খনবহু ওইদবস্তু ঘাই,”
মানা খল্লি, অহবু মহাক অরুণগী মকমদা মাসী পুক্রীগী বাহু
কোডদি কোওদোরক্তে।

নোংমা অমুক অভনবদা কুমারনা কোহিমাদা চেলমদাইদা
অরুণনা খিন্দোরকই। কুমারনা মালিনীগা মখোয় অনী তাই-
লিমনবা যান্না খেম্মী। মহাক্রা হায়রকই, “অরুণ, মহাক
অমুতং মাগা উন্নবা চংলু, মহাকা তাইলিমৌ।”

অরুণ করিমতা খুমদনা লুকখুতনা লৈ।

ঙাহাকী মমুংদা গাড়া খাগদবগী হোর্ন খোলক্রে। কুমার-
না অমুক অরুণগা খুং শোররগা কুংশিনা হায়রকই, “অরুণ,
চিঠি তোয়না ইরকউ, নখোয় অনী উন্নরবা মতুংদা ঐডোন্দা
পাউ খঙহল্লকউ।”

“উম,” অরুণনা মপুক্রীগা খোইনা অরেন্না লৈতনা মতাং
অহুগী ওইনা খুমকই।

কুমারনা চংখুবা মমুংদা অরুণ তুমিগা মক লুকা বাখল
খন্দুনা মমুমদা হল্লকই। মহাক্রা চংনা চংনা কুমারনা হায়রদা
হা খরা অমুম নীংশিংহুনা লৈ। অহুগা মকুগুনা নোংমা
মডোন্দা হায়বা অহুসু নীংশিংলকই, “অরুণ, মহাকপু অহুক
মীরায়বীবা চুমদে, মহাক কনাসু লৈজ্রবী তোয়বী নুপীমচা

অমনি।” অমলী নীলিবা বাটৈ থরসিনা মাঝু থরার বাহরকই।
 “কনান্ লৈত্রবী, তোত্রবী, অহু বাজনৌগাইদি ওইদবী.....
 মাঝু হুংলিবা মভীক চাড়া?” মালী পুন্নিদা বাহু অসি অমুক
 হুলা হুলা হুলাকই। “হুংলিবা মভীক চাদে,” মালী হুংলী
 খোজেল অমনি পাউথুম লীরকই, “অসিত্তবী নুপী মবল অসিনা
 মূপা কবাবু তুম্বলি, নমহনা হুংলিহলি, অহুগা মথোয়লী পুন্নি-
 বু লৈখা তানা মাভহলি।”

অমলী অকোনবদা অকণনা মালী মকপ-কুমারনা হায়রহা
 মালিনী উল্লবলী বা অহু কাউথোকবা হোইনরে।

মহাক্সা মম্বয় রৌবগা কুমুদা কুইনা বাখল থম্বনা লৈ।

অমুকী পুং মাপল মথার ভারক্লে। মহাক্সা চাক চাবা
 তোত্রগা মালী কাদা মকি-মবোল শেৎনবা চঙলক্লে, অলমারী
 মম্বুদা হালিবা (মানা থবক ভৌরবা মম্বুদা তুবা) ফুরিং
 খোজ্ৰাউ কয়। অহুগী মম্বুদা থমবা হৌরকই। অকিস কাবদা
 ফিরোল জুগোং চাদবা মওঙ ভাদনা শেৎপা, মচুগী চানদবা
 অসি অকিসকী থবক ভৌমিববা নুপীলিগনা কহেয়হুনা লক্লে।
 মরম অসিনা মহাক্সা ফিরোল শেৎপদা য়ায়া চেকশিলি। মহাক্সা
 উং মচুগী খোজ্ৰাউ অবগা অতিয়া মচুগী কোজর পাভক্সা হাধা
 ফুরিং অক্সা পুথোরক্লে, অহুগা মথোয়লী শেৎলে।

মানা অকিস রৌবদা মী কনা য়ায়া ভিমথৎনরক্লে। অকিস-
 কী ভেৎনন্দা মী কয়ানা, থরনা মথুতা চেংচাং পারহুনা,
 থরনা ফাইল পারহুনা চেলি, থরনা কালদা কয়হুনা লৈবলী।

মানা চণ্ডবদা মাগা মাগরোক্তনা কহী কহু ভৌরী নুপী
অমা চে-চাং খরা শূন্য লৈ, মাগী অকোবদা, মী মরু-মোম-
ছনা লৈ। মরু মরুতা নুপীছনা মীশিং অহু, মগালা-খো-
খিনবা খোল কহা কহা হারকই। ওহাকী মরুদা মাগী
মনাক্তা ওহা মীশিং খোকে,। অহুদগী মানা মাগা মাগরোক্তনা
মশা-মউ নান্না কহিবা অরুণবু হাইকেং খোয়দানা রেংগা
কলম অহু ইরুদগী পারখতুনা হারকই, “মৌবী-কোদকা ?”

“উম,” অরুণনা মাগী মীংরেংগী অর্থ অহু খুদা খুদক-
ই। মহাক্তা মডোলা ব্যবহার তোছনা বা ডাডবহু ইহে হৈনদে,
ইচম চহা খবক তৌমিরবা মরুপ অমা ওইনা হেতা কোবতুনা
হেমা পান্মী।

“করিগীনে শুল্লরী, মীবু অহু কহা চৈরিবা ?” অরুণনা
শকদম ইকার কারদনা হুলকই।

“মখোয়সি যান্না ভাঁব ভাদে, খরা ডাডবদা যাদে,”
নুপী অহুনা মখোয়বু চৈবা ওহগী শক্তি অহু পারবগুনা খুদকই।

নুপী অহু মশক কজ, করিগুহা কান্দা অরুণনা মাবু
হেক হেক হুশিংগে তোরই, অহু মাগী মী খোদবা বাঁজাও
অহু মহাক্তা যান্না হৈনদে, মাবু হুশিবা ওমদে।

অরুণ খুদকই।

কা অহুনা কহিবা মী তরামুক অহু মানা মানা নীংবা
কহা হারনরতুনা হারী শানরকই। শুল্লরীগা খাননা কহী
শুনাও লিলা যান্না মমার পীকপা কান্নীগী শক্তি ভাবা নুপা

আমনা বা অমুক অমুক ডাঙলকপনা মরাম বা-বা নোকই।

অরুণদি খোইনা থবক চিনবা নত্রবন্ত মখোয়না বারী
শারিবা অহুদগী লৈখোকবা থবক শূহুনা লৈ।

ছুমিং অহুগী ছুংখিলদা মখোয়গা থবক ভৌমিলবা নুপা
অমলীদা বক্তি পূজা অমা খোকুনো অফিসকী মী মরাম চংলি।
নুশীমৈদি ওহাক ফলগা হনখি। অহুবু অরুণগা মখোয় মী
খরগদি জুবার শারহুনা, থকচাহুনা লৈহোই।

‘মখোয়না থোরকপদা শূমাঙ লিলা রাওরহা নুপা অহুদি
হান্না থকমনখিহুনা চংপা ওমজ্রে, অতোমা নী খরনা মাবু
রিম্বোদা হাপুনা পুথু।

মতমহু হান্না থেঙদ্রি, মমশিনখিবিদি ওহাক ওইরে।

অরুণন্তু নেশাতি ডাওরে, অহুবু মশাদি থরা লাকশিনবা
ঙলি। মখোয় লোইনা চংখুবা মতুংদা মহাক ফৌবম অহুদা
মহুমদা চঙনীংদহুনা কদায়দা চংলুখিসিগে হায়না খনবা হৌরকই।
ভাঙ্গা অহুদা মানা ওসায় কুমার খিন্দোকগা চংলুবদা মানা
মঙোন্দা মালিনীবু উন্ননবা হায়রহা অহু নীংখিলকই। মাগী
হাখলদা মশেল মরাল খল্লকই, “ফরে, মাগা উন্নরুগে, হৌজিক
মাগী মরমচং ফন্তবা পুন্নমক পুথোকুনো চৈগে।” “ওক্তবী,
ওক্তবী মমাগী মচানুপী!” মহারুা মথস্তা সড়কী, মচীদা লেপগা
মুকুম মুকুম শোনবা হৌরকই, “ঐনা মাবু কয়াদা ছুংখিবা!
অহুগা মহারুা রমেশকা মরী লৈনবা, মখুবাগী মনাঙা লৈরগা
ওক্তবশিংগী সেবা তোবা! কয়াদা ভুৎচংখুবা!” অহুদগী মানা

ইন্দিরানা হুকান কল্পগী বা কুমারনা মডোন্না তন্নহা অমা নীং-
শিংহনা শোল্লকই, “মহাকল্প হল্পক্কা হুকান কল্পবা! মমা-
ত্তুয়া ওক্তবা ওইরগনি, ছুম!” মহাক্পা তুচ্চনা লৈবাক্তা
মতিন শীংলকই। “মখোয়গীদমক্তা ফনবা রাখল করি থন্নীং-
ডাই লৈ? মখোয়না মখোয়গী জগৎ অসিবু পামই। মখোয়-
বু উন্নবহু মখোয়গী জগৎ অসিগী মীবু উন্নবত্তম উন্নগদবনি,”
অল্পগী মকোক্তা অসিগুহা ফজবা রাখল ডাক্তা লাকই।
মহাক্পা মালিনীগী ফজবা মশক মতো অহুবু নীংশিংলকই, অহু-
গা মাবু মাগা মরী লৈনদবা ওক্তবা নুপী অমত্তম ডাবনা
উরকই।

মহাক মালিনীখোয়গী লৈফম তান্না লাক্কে। মণী মমীং-
মমার অহু পুমশা শাগংলি, মহাক্পা থৈনখিবা মী থরগা, মৈ-
ডাল থরগতা উখিবত্তম তোই।

মহাক্পা হুকানগা মায়য়োক্কা মত্তম কুইনা লেপ্পুজবা সড়ক
মচীদা লেপ্পুরে, অহুগা হুকান অদোমবা রেংলিলকই। মহাক্পা
উরে ইন্দিরা অহু মচাচ্ পোরগা হুকানগী পোৎ-টৈ থরা লোই-
শিল্লি, ময়ুমদা চঙলমদাইগী থৌরাড তোবা মান্নি। মালিনীদি
লৈবা উদে।

নেশা অহুগী পাজলনা অল্পগী মশাদা অঙকপা থৌনা অমত্তম
ইকাইবা থঙদবা মতো অমা লাকই। মহাক রাখল থোইনা
থহুদবা তৌদনা মমার ইঙাড ওাডনা হুকান অদোমদা চঙশিনথে,
অহুগা হুকান অহুগী থোঙদা মখুং অনী থাঙ্গতুনা পাররগা

ইন্দিরাবা, মমীং ইভাঙ ডাঙনা য়েলগা হংলকই, “নখোবরী, মাদিনীদি থোরক্তা?”

ইন্দিরাহু তুং ওয়োকুনা পোং লোইশিল্লবদী মম্মার ওয়ো-
বল্লগা মডোন্না ওরু অমম্মুং কিনা য়েলকই। মাগী, মমীং-
মম্মার ডাঙবা, হা ডাঙবা শেংদবা, মশাহু চুয়া লেগা ওমদবা
অহু উবহুদা মহাক নেশা চারগা লাল্লিবনি হারবহু ইন্দিরানা
লাম্বনা খঙবা ওম্মী।

মহাক্কা মফম ইরেও লেঙদনা মডোন্না অহুম কিনা য়েলগা
থুয়কই, “মহাক্তি থোরক্তে!”

অকণনা তুকান মম্মুদা চঙশিল্লক্তুনা গদি মখক্তা কল্পবে,
অহুগা মরোল ইকাট কাইনা হারবকই, “করিগীনো মহাক্তি
থোরকপা রাজা? নখোবর অনী শুভ্রবদি তুকানসি করক্সা মণু
কাগনি?”

ইন্দিরানা কিনা হাথু হাথুনা মাগী পোং-চৈ লোইশিল্লুনা
লৈ, মাগী পাউথুম পীরক্তে। মহাক কিনা মশাহু নীক্রে,
খবাকী মিহল অহু তিং তিং চোংই।

“ঐ যুমদা চঙলগে, খোঙ লোম্মগে,” ইন্দিরানা খাট
মচা অমা পায়রগা অকণ চংখিনবা হারবকই।

“করিগীনো অম্মুক থুনা চঙগদৌরিবা? নখোবরী নচেহু
কৌখোরকউ, ঐগা বারী অমতা শাগে,” অকণনা ইথৌ, থৌ-
শাদনা মখুং অনীহু মখুকউদা শৌতুনা গদিদা অহুম কল্পগা
হারবকই।

ইন্দিরানা মানা ডাঙবা বাছ তারোই তারোই ভোনা
মগান্ধা থোকথু, অহুগা হুকানগী থোঙ মোরবা উপাক অহু
পায়দনা মথং মথং লোনবা ছৌরক্রে।

অকণনা মছ উরবদা গদিদগী ছৌগংলগা হাইক্ক তুরং ভোনা
মগান্ধা থোরক্রে।

ইন্দিরানা ময়ুদা থুনা অমুক চঙছক্ক মৈ মুখংলগা মগান্ধা
থোরক্কুনা থুংলৈ থুনা হুকানগী শো অচৌবছ লোয়্রে। ময়ুদা
বা-লান অমতা ডাঙদনা খাউ মচাছ পায়রথা থুনা লয়ীদা
থোরক্রে।

অকণনু মচীন্দা করিগুয়া থরা মুকুম মুকুম শোন্দুনা লয়ীদা
পঙথাপ থাপুনা মাবু অমুন ইয়রক্রে।

“নখোয়গী নচে মালিনীছ ঐ লাকই থোরকউ হায়নু,”
তক্কণনা ময়োল শেংদনা লাউরকই।

ইন্দিরাদি, মানা হায়বা বা অমতা থুমদনা থোঙথায় বায়ী
থুনা চংথংথু, অকণছ লম মঙা তক্ক লামা মথক্ক মুকুম
মুকুম শোন্দুনা চঙুনা লৈহৌরে।

ইন্দিরানা কিনা হাথু হাথুনা ময়ুদা চঙল্লগা অমোনবদা
মালিনীক্ক কোয়ি থিরকই; মতমছদা মালিনীক্ক চাকশঙলোম-
দা যেনশাং শেল্লি। মহাক্ক মচৌ মনাক্কা কিনা চঙল্লক্কুনা
মথোল নীক্ক, তয়রে, “ইচে, অকণছ হাথু থক্ক লাক্ক হৌ-
রবনি, ঐথোয়গী হুকান্ধা চঙল্লক্কই। ঐ কিনা থুনা চঙল্লক্ক
নি। মহাক্ক মচীন্দা মুকুম মুকুম শোন্দুনা ঐবু, ইয়রকই, অহুগা

নওবুশু খোরকউ হারহৌই ! ”

মালিনী মনাউনুগী রাছ তাবদা শকক্ষম ওনখে, যেনখাং শেয়বা অছ লেগছনা মনাক্তা ফিংনা কমছনা পাউ তল্পরিবা মনাউনুপীদা খাজদনা য়েলগা হংলকই, “ অওইত্রা ইন্দিরা ? ”

“ অওইবনি, খাজত্রগা য়েলুচে, লৈরকী মরাদা শম্বল মরুমদা মখস্তা মুকুম মুকুম শোন্দুনা লেপহৌবনি, ” ইন্দিরানা হারগী খোনকম অছমস্তদা অছম হাররকই :

মালিনীগী মায়খোঙ অছদা অশাউবা, হুংঙাইতবা অমম্বুং অরাবগী মমি তারকই; মহাক রা-লান অমতা ডাঙলমদনা মাক্ষোমোমদা খোকখে ।

হুংদাং অছ মম্মী, অছবু মী লৈবগী মমি শামিবা খুদমদি অছম খঙই । মহাক্সা অরাং থংবা য়েনখাদা খোক্তুনা নাশোল পৌক্সা শম্বল মরুমদা চঙছনা লৈরক্তা কনাগুয়া মৌগা লৈত্রা হারনা য়েলকই, অমম্বা অছদা কনাম্বু লৈবা উদে, কনামতা লৈবগী মরা-মখোল তাদে । অছদগী ওহাক লৈরগা মহাক্সা কোছোঙলোমদা লোক খুবগী মখোল অমা তারক্সে ।

মালিনী মায়কৈ অদোমদা খোরক্সে ।

মহাক্সা গেট রোগদবা লম অনীরোমদা ডাররবা কান্দা নোনা শাখা উগী গেট অছগী পুনা অছ মপাক্সোমদগী হাং-দোকদবগী তোবা মখোল অমা তারকই । অছদগী ইখঙ খঙহৌদনা অকাইখা খোজেল অমনা কোরকই, “ মালিনী ! ”

মালিনীনা খঙলে খোজেল অছ অক্সগীনি ।

মহাক ওহাং চমল্লাবা পোরুকই, খুদক অহুদা মানা ভৌগদবা করিনো হায়বা খঙলকে ।

অরুণনা হারগী খোজেল অহুমকদা অমুকা গেটকী পুনা অহু হাংদোকদবগী ক্রোক ক্রোক লাউনা মখোল খোকহল্লুনা হায়রকই, “মালিনী, গেটসি হাংদোকউ, ঐ চঙলকে, ঐ হাংদোকপা ওমজে ।”

“নসে, ওসিদি কয়া হুংভাইরয়োই লেঙখীখে, নোংমা অমুক লাকপীয়া ।”

বাহু তাবদা অরুণ মরোল শেংদনা শাউনা হায়রকই, “করি মালিনী, নঙ ঐবু চঙহল্লরোইয়া ? হায়রু করিগীনো ?” মহাক্সা গেটকী পুনা অহু হাংদোকদবগী হোৎনরকদগী গেটকী অহোবদা মখুং থিংজিল্লতুনা খঙহোদনা মালিনীগী খুজেং পায়খে ।

কুইনা উল্লরুজবা মতুংদা অরুণগী মরিং মরাংবা শাজং অহু উবদা মালিনী মাল্লা কি-তুকচবা, শাউনৌংবা অমসুং হল্লোই-বা পোকখে । মানা অরুণগী অচেংপা খুংপায় অহুদগী মখুং অনী চঙহনা নাছোক্রবা কয়া হোৎনরকই ।

অরুণনা মালিনীগী খুজেং অহু অহুম কয়া পায়রগা মখোল খরা শেমহুনা নৌথরগা হায়রকই, “সে মালিনী, ঐ অমুক্তা চঙলকে, গেটসি হাংদোকউ ।”

মালিনীনা মখুং অনী চঙহনা কয়া চিংহুনা লৈখোক্র পা অরুণগী খুংপায় অহুদগী নাছোক্র, অহুগা মালী মখুভু ঝৈছোক-খে ।

“চৎথে, অম্মু কুইনা লৈররদি লৈকাইগী মীশিং তা-
রুগনি!” মালিনীনা শাউনা হাররকই।

“লৈকাইগী মী, রমেশ নজা? ছম!” অরুগনা কংনা
নোক্কাহুনা হাররকই. “ওক্কাবী, মী অক্কাবু নখোরনা তরান্না
কোশিল্লি অহুগা ঐবুদি চঙহল্লিবা করিগীনো? ঐসু নখোরগী
পৈশা মর্রাং কাইনা পীগনি!”

অরুগ মথস্তা গেট বাংমদা ভাঙহুনা লৈরে।

মালিনীদি থুনা রাঙনা ময়ুমলোমদা অহুম চঙথে।

তাজা অহুদা লৈকাইগী নহারোল খরা বা-বা লাঙহুনা
‘লম্বীদা চংগী মখোল তারকই। অরুগহু লৈখোক্তুনা চৎথে।

ইন্দিরাসু মাক্কান্দা মচেসু শঙহুনা লৈরঙ্গী। মখোর অনী
ইস্রুদা চঙলরুগা ইন্দিরাদি চাকখুমদা চঙথে; মহাক্কা মচেনা
অরুগগী শাজং অহুবু যান্না হজোইনা ভাঙলকই।

মালিনীদি মগী কাদা চঙলগা ফমুদা কল্লগা চিন্তা ভৌ-
হুনা লৈথে। মতম অহুদা মগী পুত্ৰীংদা লাকপা বাথল
অহু হুংশিবা অমদি হজোই-তুচ্চবা অনীগী যানশিন্নবা বাথলনি।
মতম অমদা অরুগ মগী ফিদল্লকম ওইবা নুপা অমগী শক্তম
ওইরম্মী, অহুবু হোজিক করা ধীনা হোংখুবা মগী শাজংনো।
মাবু উবদা কিবা অমসুং হজোইবা পোরে। মগী শাজং অহু
মহাক্কা খুইদগী হজোইনা খনবা নুপা অমগী শাজংনি। মহাক্কা
মীকুপ ‘অহুদা মপুত্ৰীংদা ফাওরকই, মখোর অনী’ অহুহুদা
ফীষমদদি কৈদৌঙৈদসু মরী লৈনবা যাররোই, মহাক লৈনরুহু

পায়ত্রে । খঙহোদনা মালিনী মমায় ধুমত্না কপথে । মহাক্সা
জগৎ অসিদা অমথকুনি খন্দুনা মুংশিজবা মৌশক অমনা কীবম
অহু যৌধুবদা মহাক্সা য়ায়া নীংবা কায়রকই । মঙোন্দদি মুং-
শিবা হায়বসি অমথকুনি, মহাক্সা অতোয়া কনাগুয়া অমবু
মুংশিবা ওল্লরোই । অরুণগী রাখল খাদোকপা হায়বসি পুতী
অসি মাঙখিবগা চপ মাই । “মহাকপু হায়গী শাজং অহুদা
অমুক চুমখোকপা ওল্লরোইয়া ?” মহাক্সা বল্লকই । “মহু ওই-
খোর্লরোই,” মাগী মুংগী রাখলদা ফাওরকই । মহাক্সা অরুণনা
মঙোন্দা হলোইবা মওঙদা ধুজং পায়খিবহু মৌশিংলকই; মানা
নমখিবা মুগী মনমহুশু ভাবনা নল্লকই । অরুণগী পুক্রীংদা লৈ-
রিবা ফত্ববা রাখল অহু মাগী পুক্রীংদা ফাওবগুম তোরকই ।

মতম অহুদা ইন্দিরানা মাবু চাক লোইরে হায়না কো-
শিল্লজুনা মহাক চাকধুমলোমদা চঙলক্রে । মচেগী মমৌং-মমায়
পোয়া, শকফম ওনবা মতো অহু উবদা মহাক্সা বল্লকই, “মু-
থকপা অহুগীদমক কগুরিমায়ে ।” অহুবু মহাক তুমিল্লদি লৈরে,
খোকখিবা খোদোক অহুগী মরমদা বা ইঙাঙ ডাঙলক্রে ।

মুংদাং অহু য়ায়া খেঙবা ফাওবা তুমদনা মালিনীনা অরুণগী
মরমদা খন্দুনা লৈ । “কমদোনা মহাক ফীবম অসি যৌধিবনো ?”
মাগী পুক্রীংদা রাহং অসি তোয়না তোয়না মথলতা হংজরকই ।
মশাগী মবল পুমমক মাঙখুবা মৌগুয়া মহাক্সা মুংঙাইতনা চিন্তা
ভোঁবা হোরকই । মহাক্সা কুমারগী মফমদগী অরুণগী থবক
ভোরবা মতুংদা হোংলকপা লীচংকী মরমদা থরা তাখে, অহুবু

ମହୁ ମହାକ କରା ଖାଜାବିଦେ । ଓସିଦି ମହାକ ମମୀଂମରା ମହୁ
ଓରେ । ମହାରା ଅକମଗୀ ଓସିଗୀ ଖାଜଂ ଅହୁବୁ ହେମା ହେମା ନିଲା
ଡୋବା ହୋରକଇ, ଅହୁଗା ଲୋରନନା ମାବୁ ଖାଦୋକମଗୀ ବାଧଲ
ଖଲଲେ । ଅହୁବୁ ମାଗୀ ମମୀଂମା ଅତଂ ଅଧମ ଲେଉନା ପି ଲିହରକଇ ।

ଅହିଂ ଖେଉନା ଦୁଧନା ମହାରା ନୋଂଡାଲଗା ହୋଗଂପହୁ ଖେଉ-
ଲେ, ଇଲିରାନା ଇୟୁଗୀ ଧବକ ଲୋଇହନା ହକାଲା ଚଂନବା ଧୋରାଓ
ତୋରମ୍ମେ ।

ମହାରା ହାସରକଇ, “ ଇଟେ, ଐନା ଧବକ ଲୋଇନା ଲୋଇରବନି,
ଅଢାଂସି ଧବା ଲୋହୋରୋ, ଐ ହକାଲା ଚଂଲଗେ । ”

নোংড়াঙ্গা অরুণ ওরাংগী খৌদোক অহুগী মরমলা থল্লুরগা
ইকাইবা পোল্লকই। মহাক্সা মালিনীবু খাউনোগবনু, মাগী লম-
চংপু চিংনরবনু অহুগুয়া ফীবম অমদা উল্লগে হায়মদি খনবিদে।
ওরাং নেশা চারুববা মতুংদা মডোন্দা অক-কন্ত খনবা ওরাং
হাখল অমতা লাকবিদে, খুদকী কজবা হাখল অমদা লমজিং-
হুনা মাবু মালিনীগী মনাক তান্না পুহুনা চংখি। মানা খাইদগী
হেল্লা ইকাইবদি মানা কন্তনা থল্লুরিবা মালিনীখোয়গী মনাজল
লৈবা রমেশনা মাবু কনবীবকই। মানা লৈকাইগী নহারোল
খেনহুনা খুদোংখীবা দ্বাবা ফীবম অমা থোকখে, অহুবু মথোর-
লিং অহুগী মরমলা রমেশ যাওরমহুনা মানা মথোর অতৈবু খাল্ল-
গা মাবু খাঁদোরকই।

অহুবু ওরাং হুংদাংগী খৌদোকতুদা মাগী লাইবকী ওইবাংবা
খাল্লক অহু উদা খোজিন্দুনা মুখুক মূনা খামে।

মহাক্সা অকিস চংগু খেঙলে। মী অরাহা অখিল কানরয়ে।

সুন্দরীন্স ডাউলেনবা শাড়ি অমা শেংলহুনা মহোশাগুনা মশা খীনা, মমীং-মমার মকালান্না থবক শূহনা লৈবসী। অরুণ চঙলকপদা মহাক্রা য়েংখংলকই অহুগা অরুণগী লাইবকী অশোক-পা দাগ অহুদা মীকুপ অমতং চিংনরপ ভৌনা মুন্না য়েংলকই, অহুবু অফিসকী থবক শূরিবা মৌ অঠেগী মমাঙদা মহাক বাদি ডাউলক্লে।

মুমিং অহুগী হুংখিলদা অফিসকী মনাক্রা লৈবা হোটেল অমদা সুন্দরীগা মথোয় অনৌ চা থকমিঠৈ।

“লাইবকী দাগ অহুদি কদায়দা শোক্রুবিবনো?” সুন্দরীনা হংলকই।

“করিসু খীনা শোকপা নন্তেদা,” অরুণনা অশোকপা মকম অহু মখুং ওইনা নাল্লগা খঙহমীংদবা মওডদা খুয়কই।

সুন্দরীনা খঙই ডরাং বচি পুজাদা অরুণগা মথোয় মী থরদি জুরার শাল্লবা অমমুং চা-থকপা তোহুনা লৈহৌই। মহাক্রা খল্লি থকচারবা মকুংদা মথোয় মশেংল থংন-চৈনবা নহুগা করিগুয়া খুদোংখীবা অমা থোক্রবা মাই।

অরুণনা খঙহমীংদবা মতো উৎপা অহুদা মহাক ব্রাহং অহু মখা তানা হংলক্লে, অহুবু মহাক্রা হায়রকই, “শরৎ-থোয়, ইবোচৌথোয়গা তিরক্কাহু, মথোয়গা তিরবদি নহাক লৈখা তানা মাঙখুগনি।” (সুন্দরীনা পল্লিবা মীশিং অহু মথোয়গী অফিসতা থবক ভৌমিল্লবা মীশিংনি, অরুণ ওদ্রাং মথোয়গা লোয়ননা লৈহৌই হায়বা মহাক খঙই।)

অরুণ মালী রাহু তাবদা অভকপা পোল্লকই, মানা মালী-
দমত্তা বারিবা করিগীনা হায়না মপুক্রীংদা থল্লকই।

হুমিং অহু ময়ুমদা হল্পকগা মানা সুন্দরীগী মরমদা থরা
থল্লকই, অহুবু মালিনীবু হেক উবদা হুংশিখিবা অহুগুয়া মানা
সুন্দরীবু হেক হুংশিবা উমদে, মালী মৌ খোলদবা মতো অমসুং
নাপল অহু হেত্তা নীংশিলকই; মাবু হেক হেক হুংশিগে তোঁবা
ফীষমদা তারববসু অমুক অমুক পুক্রীংহু হন্দোরকই। অহুবু
অমুকসু মাবু থবক তোঁবা, মতীক চাবী, মশা খীংবী নুপীনি
থল্লবদা মপুক্রীংদা নমতুনা হুংশিগে হোংনরকই, থবক তোঁবা
নুপা-নুপী যুম পানমিলবগী হুংঙাইবা পুলী অহু পামতুনা মাবু
ভাব তাদনা শেংফাত্তনা লুহোংবগী রাখল হেক হেক থল্লকই,
অহুবু নোংমা ফাওবা মানা সুন্দরীদা রাখল অহু ফোঙদোক্তে।

হুমিং থরনিগী মতুংদা কুমারনা মঙোন্দা চিঠি ইরকই।
মতুদা মহাক্সা মালিনীগা মখোর অনী উন্নববা হায়রহা অহুগী
মরমদা হংলকই। মতুগী পাউখুম থুংদা অরুণ চমন্নে। মহাক
মালিনীগা উন্নজি হায়তুনা থৈতুনা থুমখি। অহুগী মতুত্তা মহাক্সা
সুন্দরীগী মরমদা নোনা শাগৎপা রাখল থরা মরুগুদা ফোঙ-
দোক্তুনা ইখি।

অসুয়া হুমিং থরনি হোখে। মহাক অকিসকী থবক
চাংনাইনা তোঁই, সুন্দরীগা হুমিং খুদিংগী উন্নৈ, বারী করা
শাই, থবক মত্তে পাংটৈ, অহুবু মালী পুক্রীংগী বা অমতা
মঙোন্দা ফোঙদোক্তে, অহুগা যান্না ফোঙদোকীংবগী ঈখৌ লাংবসু

লৈতে, অকিসকী ধবক তৌমিরবা মী অতৈশিংগী মমাঙদা
রাখল অহু কোঙদোকপদা মাগী ইক্কাইবগুবা অমা পোকই,
অনুম চরা লোন্ননবা মঙোন্দা মাগা মপা কোবগুম, হুংগাই-
বগুম তৌই। মমৈখঙদি মাগী পুন্সরীবু হুংলিংগে খনবা
রাখল অহু কাওবা মুখণে, মাগী ভাবতা পুন্সরীবু মাগী মতৌ
অহুবা তহুবা পোকণে, হারনা থলকই। উন্নবা, শকখঙনবা
নৌরিঙেদা হুংলিনবা মাগা তাজা অহুদগী থেঙখণ্ডিনা হৌজিক্তি
অমনা অমবু চরা ধবক তৌমিরবা মী অমনা চরা লোন্ননবা
মঙঙ অহুদা অনুম তাঁরক্কে। হুংলিবা হায়বহুমক ওইখোক্তবা
নাঁতে চাদবা মঙঙ অমা ওইনা তৌরক্কে, মতম থবা লৈরগা
পুন্সরীগী মারখোঙ, মঙঙ মতৌদা অহুকী মতীক হোংগে, মহুদি
মাবু উরগা করিসু খোশাদবগুম তৌখে।

নোংমদি অকর্ণনা অকিস কীরকপদা মাগী মমাঙগী পরে-
দা মাগা মপা থরা শেল্পমা কহা শূবাঙ লিলা রাওরহা নুপা
অহুগা মাগা খনবা মমাঙ কহা নুপা অমগা পুন্সরীগী মরমদা
বারী শাহুনা লৈরমী। লিলা রাওরহা নুপা অহুনা মঙোন্দা
মমীং নাম খজিক্তং উইলিগা হায়রকই, “পুন্সরীহু চেনখে।”

অকর্ণনা ওহা মহুগী মরমদা মখোয়দা বা থরা হংবদা
মখোয়না মীহু মশক তাঁরকই। মখোয়না হায় নুপা অহু
এস, ও, নি।

অকর্ণহু তুমিরা লৈখে।

হুমিং কনা কুইনা পুন্সরীগী চৌকিহু হাঙহুনা লৈ। অহুদগী

মত্তম থরা লৈরগা মহাক নুপাহদা লুহোংথে ।

লুহোংলবা মতুংদা মহাক অমুক অকিস কারক্রে । মহাক হারদগী হেয়া মশক কজনা উরে, কুচু ভৌখোকই, য়ায়া কেনা উই, অনৌবা ওরাংবা ফি অমনা অনৌবা অশংবা কনেক মপান্নাইবা (মপান্না মচু মচুনা লোনবা) অমগী মথক্তা শাড়ি ওইনা শেংলি, মমায়দা চন্দন থিলি, য়ায়া চাংলেমথে, বা ডাডবা দরকার ওইবা অতুতা ডাডই ।

অরুগনা মাবু উবদা কল্লকপদি নন্তবা য়ায়া খোয়শাউনবা বাখল অমা পোকই । (নুপী অমনা মা নন্তবা কনাগুয়া নুপা অমদা হেক্তা লুহোংবা রাই হায়বসি থল্লুবনি মহাক্রা মফম খড়দনা য়ায়া খোয়শাউনিবছ ।)

মত্তম থরা হোংথে । হৌজিক মালিনীগী পুজী মরেলদা থোইনা অহোংবা লৈতে—ইন্দিরানা ছুকান কস্থা চানবা শেল তানবা, অহুগা মানা য়ুমগী থবক-ইআং নোম্বা অসিনি । মহাক য়ুমদগী মপাল থোক্তে । অহুবু হৌজিক মঙোন্দা হুংডাইতবা বাখল থরা লৈ । অহানবদা অরুগনা মঙোন্দা লাক্রুয়া মতোছ নীংশিংলুয়দনি, মহাক হৌজিক হুংশিবদা নীংবা কায়েরে । অনী-গুবদা রমেশকী নুপী দেবলানা মপুরোইবনা মঙোন্দা লুপা খীতুনা ছুকান ফমহল্লি হায়বসি থঙলক্লবল মাগা মপুরোইবনা থীনা থনছনা নোংমা হুংখিল অমা মপামদা চংথে । অহুমগুবদা মাগী মনাউনুপী ইন্দিয়া অহু মানা কনা কন্না বারক্লবসু থায়না

মমানা ভৌবগুয়া ওকুবা শাজ্জং চংলত্রা হায়না চিংনরক্রে।
মানা করিগুখদা ছকান্দা চংপদা মহাক নুপা অমা অনীগা
কম্মিরছনা বারী শাখা ঘাওরম্মী, মা খোরকপা উবদা মথোয়
চংখি। ছকান ফদ্বা হোরকপদা ইন্দিরা অহু ছকান্দগী ওমা
ওমা হল্পকপনি, অহুবু হৌজিক্তি হুমিং তাধুবা মতুংদা খেঙ-
নতা হল্পকই।

হৌজিক্তী ওটনা মডোন্দা খুাইদগী হুংডাইতবদি মাগী মরম-
গীদমক দেবলানা মপামদা চংখিবা অহুনি; মসিগী মরমদা
মহাক রমেশকা বারী অমুক্তং শানীংই।

রমেশতু হুমিং খুদিংগী অমুক মমলিঙৈদা মাগী ঠিকা ভৌ-
ফদদা হেক হেক চংলি, অহুগা সন্ধাদা হেক হেক হল্পকই।

নোংমা দেবলা চংখুবা হুমিং মঙানিগী তুংদা মালিনীনা
রমেশপু সন্ধাদা ডাইছনা লৈরে।

রমেশ লাক্সগা মানা মাগা বারী শানবগীদমক মথোয়গী
চুরি মরাদা চঙলুরে।

“করিনো মালিনী ?” রমেশনা মাগী মহৌশা হরাউ
হরাউবা মায়খোঙগী মতৌ অহুগা লোরননা হংলকই।

“রমেশ, ওসিদি নঙগা বারী অমতা শানীংই,” মালিনীনা
খোঞ্জেল তপ্পা হায়রকই।

“হায়য়ু হায়য়ু, করি বারী শানিগে ?” রমেশনা মালিনীবু
মহৌশাওগা মতং পাংনীংবা, হুংলিবা মতৌ উত্তুনা পুন্নীং
চঙনা হংলকই।

মালিনীনা রমেশখোরগী অনেয়া লৈবাকী দারী অহুদা ফমথরকই ।

“রমেশ, দেবলাবু কোবীকচো, মানা চংখিবসি স্নান্না লুংঙাইতে,” মহাক্সা হায়রকই ।

“করিগীনো মালিনী ? ঐদি মহাকপু কোররোই খল্লবনি, মহাক মডক থরা হাইগংলি, হন্দক্তি থরা খঙসহু । ঐ মাবু শাউনীংই ।”

মালিনীনা হায়রিবা অহুগী মরম রমেশনা খঙজে । মালিনীনা মীকুপ থরগী মহুংদা মপুক্রীংগী বা অহু শেংনা হায়দোরক্সে, “রমেশ, মহাক ঐগী মরমগীদমক চংখিবনি হায়বা খঙই, মহু স্নান্না লুংঙাইতে ।”

মাগী বাহু তাবদা রমেশহু মায়খোঙ থরা লাংলিনথে । মানা বা থরা থুপুনা হায়রকই, “নন্তেদা মালিনী, নহাকী মরমগী নন্তে, মহাক মচীন থী হায়হুনা ঐনা চুয়া বারকপতনি, মহুদা মানা শাউহুনা চংচখিবনি ।”

মালিনীনা মরক থতুনা হায়রকই, “নন্তে রমেশ, ঐ পুয়মক খঙলবনি, মহাক মশানা মসিগী বাকম অসি ঐঙোন্না হায়রল্লবনি ।”

মহু তাবদা রমেশ মমায় অহুম গাঙনা লৈথে, করিমতা খুমবিজে । ইকাইবা, পুক্রীং লুংলিবা, লুংঙাইতবা স্বাখলনা মাবু খুহুম চনথে ।

“রমেশ, উল্লবদি শেল অহু থুনা শিংনবা হোংনগে,” মালিনীনা অমুক হায়রকই ।

মাগী মধুতা শেল লৈতে। অহুৰু ধোদোক অহুগী হুংডাই-
তবনা মরম ওইহুনা মানা বা অহু হায়বতনি। রমেশশু মহু
খুই। অহুগা অহুৰুশু মানা মালিনীবু মতেং পাংবগী হুংডাই-
বা অমা লৈ। মসি ফতবা অৰ্থগীডাকশু নতে।

“নতে, মালিনী, শেল অহুগী মরমদদি করিমতা খল্লুহু,
মহু ঐনা নডোন্দা পাংধুবনি,” রমেশনা হায়রকই।

“রমেশ, মানা হুংডাইতনবা ভৌবা চুমদে। ঐশু নুপৌনি,
বুগী ওইরীখী পুকাবু মুন্না খুই। মানা শাউবা চুম্বা, মানা
হুংডাইতনবা ভৌবীহু। মহুনা ভৌবদা মাৰু হুংশিবীহু।”

মঠমদদি রমেশতু ইখুম খুমঝিজে, ধোন্নিবা ধোদোক
অহুগী চবনবা দ্ভার জাদবা পোকপা হেল্লেক্লে।

“মানা লৈনীজরদি কুরি ভোগনি ?” মহাক্কা হায়রকই।

“মাৰু কোদা কোবীক্কা। মাগা ঐগা হারী জ্ঞান তানা
অমুক্তং লাগে। অহুগা মাগী শাউবতু শোয়দনা ফগনি।”

তাক্কা অহুদা রমেশকী মমাহু লুকমার অমা পুতুনা কৈ-
খেল কুল্লেক্লে।

মহু উবদা মালিনী মধুমলোমদা চঙথে,।

কোংমা বীনী হৌথে, দেবলাহু মধুমদা লাভে, মালিনী-
না থল্লি রমেশতু মাৰু কোবা চেলমথদবা মাভে।

অহুৰু হুমিং মঙানিগী মতুংদা অযুক অমা দেবলাহু মবোকা
খিল্লেক্কা রমেশকী মধুমদা লাভে। মতম অহুদা রমেশক্তি মধুমদা
লৈতে। মালিনীনা মাগী মনাত্কা চঙহুনা হারী থকা শাকসিরা

হায়না খল্লকই, অহু বু মহাক য়ায়া খঞ্জানরকট, করিগুয়া দেব-
লানা মটীন খীহুনা মা বু চৈ-খাংহুনা ডাঙলকুবি মহাক খাঙবা
উল্লোই। অহু বু অকোনবদা মালিনীনা খঞ্জাননা দেবলাগা বারী
খজিক্তং শানবা মগী মনাক্তা অহুম চঙলক্লে।

দেবলাহু মচাহু ফমুংদা ফমহজ্জগা, মানা পুরকপা পোৎ-
য়োম অমা থোক্তুনা ফিরোল থরা লোথোক্তুনা লৈবম্মী।

“দেবলা,” মালিনীনা থোনফম ইহা হাদনা ইমুংদা চঙ-
লক্জগা কোরকই।

দেবলাহু মানা কোবহু খুল্লক্লে, চেপ্পা ফল্লপতমক য়েংলকই।

মালিনীনা থোঙজোন ময়াদা লেপ্পগা হায়রকই, “দেবলা,
নঙনা ঐবু লাম্মা লোরিবা করিগীনো? ওসিদি ঐ নঙোন্দা বা
খজিক্তং শেংদোক্কীংই।”

অলমারারোমদা ওনশিন্দুনা ফি হাপচিজিবা দেবলানা
মঙোন্দা মমীং খানা শংত্রিক লৈথোক্তুনা য়েংলকই, অহুগা
মগী থবক্তুদা অমুক ওনশিন্দুনা মালিনীনা ডাঙলিবহু তানীং-
দবলুম ভোনা লৈ।

মালিনীনা মঙোন্দা অমুক য়েংলগা লুকখহুনা মখা তানা
হায়রকই, “রমেশনা ঐঙোন্দা শেনফম অহু ঐগী অরাবদা
মতেং ওইনা পুহনবতনি, মহু ঐনা থুনা শিংলক্জগনি।”

শেল পুহনবা অহুগী বা ডাক্তা নঙনা শাউরিবা দেবলানা
লাউনা মঙোন্দা চৈরকই, “করিগীনো বাকম অহু ঐঙোন্দা
হায়রিবা? থোকপিথ্লে মফম অসিদক্কী!”

“নন্তে, দেবলা……,” মালিনীনা পূরীং ফারগা বা গুমমক শেংদোকৈ তৌরকই, অহুবু দেবলানা মাবু করিমতা খোশাদনা পৈখোক্তুনা খেনবাকা অমদা চঙখে।

মালিনী ইকাইনা মপান্দা থোরক্লে :

হুংখিল অহুমা মহাক মথস্তা থরায় হুংডাইতনা ফমুংদা কপুনা লেলৈ। মহাক্কা মরম ওইতুনা মীগী ইমুং অমদা ইরাং খোকপা, কাংখোং চাইবহু কয়াদা হুংডাইখিঅবা ! অহুগা অমুকসু রাখল খেনবী দেবলানা মানা বাকম অহী মরীদা শেংদোক্কা তাঞ্জা অমা ফাওবা গীরক্তবা, ঠৈ-পাংলকপা অহুদা কয়াদা হুংডাইখিঅবা ! বাকম অহু মহাক্কা ইদিরাবু তাহমীংদে মরমদি মহাক্তি শাউগল্লি, মা তারবদি দেবলাগা খংন-চৈনবা তৌরকপসু রাই।

অহুবু হুংদাংদা মানা হুকান্দগী কুম্ভকগা মচেনা কপুংগী মমীং-মমায় ইপোম পোম্মা লৈবহু উবদা মহাক্কা মতুগী মরমদা তক্তুনা হুংলক্লে।

মালিনী অহানবদা ইখুম খুম্মদে, অহুবু শেলগা মরী লৈনবা বাকমনিনা মনাউনুপীনসু মুন্না খঙহনবা কৈ হায়না থল্ল-ছনা মানা খোকখিবা খোদোক অহুগী মরমদা মডোন্দা তল্লে।

খঙহোদনা ইন্দিরানা মমায় ডাঙনা শাউতুনা দেবলাবু চৈবা হৌরকই, “করি মানা উশিত্তহনা পঙটাঙ ডাঙবা সাত্ৰা ? ঐ লৈরম্মবদি খঙগদবনি, মশম ফোয়গদবনি।”

মহাক্কা থুনমক মচেনা খাস্তা সাদনা মপাল খোকখুগা

মাজোন্দা লেগুনা দেবলানা খুয়করা লাউনা লাউনা ডাঙহুনা চৈ-
খাংবা ভোরুয়ে।

মতম অহুদা দেবলাহু মনৌলোমদা লৈ; মানা ডাঙলিবা
অহু তাত্ৰা। তাদত্ৰা খঙদে খুমদি খুয়ক্লে।

মালিনীনা থোরক্তুনা মনাউনুগীবু খায়গা পুশিনথে। ইন্দি-
রানা দেবলাবু চৈর-চৈরহুনা চঙলকই।

“মথোয়গী শেল অসি থুনা শিংদোকখিনবা হোংনরগা
লোইরে, মথোয়দা শাউনৌঃগাই করি লৈ?” মালিনীনা হায়-
রকই।

“খেলগী বা অরায়বনি, মানা নডোন্দা শীরিবা মরাল
অহুনি ঐনা শাউনৌংলিবা! মতুগীদমক মহাকপু লালৈ হায়জ-
হনগদবনি।”

“ইন্দিরা, মতুগী মতাং অমা লাকখিগনি।”

ইন্দিরাহু ওহাক তুমিলা লৈথে। অহুদগী মহাক্ৰা জ্ঞান
ভানা হায়রকই, “অহুদি মথোয়গী শেলহু করল্লা শিংখিগে?
অক্লণদা হায়য়ু, মহাক হৌজিক তলব চারবনি। মহাক্ৰা যু
খকপা, ফতবা থবক ভৌবদা শেল মাঙহল্লি, অহুগা পৈশা অহুদং
পুগে হায়বদি দ্বারোইজা?”

ইন্দিরাদি করিসু খৌশাদনা বাহু হায়দোকখি, অহুবু মাগী
হাডুনা মালিনীগী থোম্বায়দদি তিংখংনা খিনবগুম খোকই।
মহাক শককম হোংলকই।

“ইন্দিরা, করিগীদমক মাগী বা পল্লকিবনো? ঐদি মাগা

করিস্নু মরী লৈনায়ে, ” মালিনীনা ঞ্চোন্নদগী হোরকপা অরাবা
রাখলগী ঙ্গেনোং অমা য়াওবা খোছোকা লোয়ননা হায়রকই ।

ইন্দিরানা মচেগী মায়খোঙদা ওয়া মুন্না য়েংলকই ।

“অহুদি কমদৌনি ? ঐখোয়না হুকান্দা শীংলিবা শেলগী
চাং অসিনা পৈশা অহু পাক শিংবা ওমখিরোই, ” মহাক্সা হান্ন-
রকই ।

মালিনীহু ওহাক তুমিমা ফালদা ফল্লগা রাখল গোছনা লৈ ।

“ বা অহু হায়ববু কৈদৌই ? ” ইন্দিরানা মচেগী জিনবা
পুংকীংগী ফৌবম তহু খঙনা হায়রকই, “ অতৈমক নজ্রবস্নু মহাক
খঙনবা মৌশক অমনি, মৌতোপ অমদগী পুংগুম পুবা য়াই ।
নহাক হুঙোইরগা ঐ চংলুবা ? ঐ হায়গে, ঐগা মহাকা মুন্না
খঙনৈ । ”

খোনা লৈনী, মৌ কিবা খঙাবা ইন্দিরাগী বাঙাঙ অহু
তাবদা মালিনীনা পায়ছনা হায়রকই, “ নত্তে নত্তে, ইন্দিরা,
মহু ঐ পান্দে । গোজিক ঐখোয়না নডোন্দা বাহু হায়রকবা
মহাক্সা ঐ পায়বু করি ওইনা খনবীরজনি হায়বস্নু খঙদে ।
শেল অহু : খুংদা লৈরাদবস্নু য়াই । ঐখোয়গী অরাবনা মৌবু
চেন্নহনবসি ঐ পামদে । ”

“ অহুদি কমদৌসিগে হায়রে, ” ইন্দিরানা ভাব তাদনা
মচেদা য়েংলগা হায়রকই ।

মালিনীহু অমুকস্নু তুমিমা লৈথে ।

ইন্দিরানা মধুতা পায়রিবা শেলাউ মরী অহু কিশিল্লছনা

মকোক্তা অনৌবা রাখল অমা লাকপণ্ডম তৌনা হায়রকই, “ ককে, নহাক ঝাওরহু ঐনা থোকপা শৌলগে। ”

মালিনীহু অহুম তুমিলা লৈথে, ইন্দিরানা ভোগদৌরিবা অহু করিনো হায়বা ফাওবা হংলকখিজে।

ধংনবা মুমিংকী অমুক অঙনবদা ইন্দিরা মচাছ পুখোরগা ছকান্দা চংখে। মহাক্রা মচেদা মহাক পুং তরামুক তাবা অহু-রাইদা বাজারদা চংকনি ছকান্দা ধোরকউ হায়রস্মী।

মালিনীস্তু মানা হায়বা মতুং ইয়া মতম অহুদা ছকান্দা ধোরক্রে, অহুগা ইন্দিরাগী মচা অহু লোরগা ছকান্দা লৈহোরে।

ইন্দিবানা ময়ুমদা অমুক চঙছনা মফি-মরোল হোলুরে। মহাক্রা মপান্দা অঙাওবা অশংবা ১চু মচুনা লোনবা ফনেক ম-পান্নাইবা হজামপাল অমা শেংলে, ডাঙলৈনবা ফি অমা ইল্লে, মমায়দা পাউদর ফছনা থারে, মমীস্তা কাজল থারে, চীনবান্দা লিপস্তিক থারে। কেববা মতুংদা মহাক পুরীং শুদ্ধনৌংডাই ওইরবী তনৌ তনৌরবী নুপীমচা অমগুম ফজৈ। ভোরবা কুচু অহুগা মানা শেং-চারিবা অহুগা যান্না পকটৈ, মাগী খোঙ তোন মান্নরবা ফীবম অহু যান্না পুরীং চিংশিগ্নাংডাই ওই।

মহাক্রা রিক্সো অমা ভোংছনা চংখে।

মুমিং যুংবা মতম অহুরাইদা মহাক অমুক রিক্সো ভোং-ছনা হল্লক্রে। মালিনীনা ওক্কা হংলকই, “ ইন্দিরা, নঙবু পোং লৌবা চংপা নত্রা ? ”

রিক্সো অহু চংখুগা ইন্দিরানা ছকান ময়ুমদা চঙছনা গতিদা

জান তানা কল্পগা হায়রকই, “নস্তে, পৈশা পূবা চৎসুখনি ।
‘সিদ ল্পা চামরি অহু লৈরে ।” (মহাক্সা চামচংপীগা তরা-
চৎপীগা নোট মকোল অমা হমাংনা চোৎলবা মথুং অহুনা
পায়রি, মহু মচেদা উৎলকই ।)

“ কনাদগী পুরুরিবনো ? ” মালিনীনা ওক্সা হংলকই ।

হন্দক ইন্দিরানা ছকান্দা পোৎ-টৈ লোবা হেক হেক চৎ-
পদা ছকানগী মহাজন অমগা মুয়া খঙনরে । শেল অহু মঙোল-
গী লোরকপনি ।

ইন্দিরানা খোশাদনা থুল্লকই, “ খঙনবা মীদগীনি । ” মহাক
হা মখা তারক্তে ।

মালিনীসু ইঙক ওক্সে ।

ইন্দিরানা খোইনা খোশাদনা মমুমলোমদা চঙথুগা দেবলা-
জা পৈশা অহু শিংখে ।

মালিনীদি বা ওাঙফম খঙদনা অহুম লৈহৌরে ।

অক্লণ হৌজিক মানা মালিনীদা চংখিবা শাজং অহুগীদমক
পূরীংদা নীংঙমদবা ফাওরকই; মানা মালিনীবু চিংনবা কয়া
লৈরবনু ফীষম অহুদদি উন্নরমোইদখনি হায়বা হাখল অসি
হজিন হজিনা খনবা হোরকই। অনুয়া নোংমদি মানা মালি-
নীগী মনাক্তা চংলগা বা খরদি শেংদোকগে খল্লনা সন্ধ্যাদা
লাকই। মথোয়গী ছকান অহুদা ইন্দ্রা মথস্তা ফখা উই, ছ-
ফান্দা পোং লৈবা লাকপা দুগী, অঙাং, পাখংমচা কয়াসু য়োম-
শিনবা উই।

অক্লণনা ছকানলোমদা চঙলমদনা মালিনীখোয়গী মনুংলোম-
দা হাইভিন্নরে।

মালিনীছ তুলসীবোংদা ধূপ খাছনা লৈরখী। মহাক্তা
খুৰুয়গা অচাকপা কখী অহু পায়ছনা হোগংলকই, অহুগা
অক্লণনা লেপ্লিবা কোন্হোঙলোমদা য়েংলকই। অহুদগী মহাক
ইমুংলোমদা চঙেথু। মহাক মরক মরক্তা মালোনা মুনী

ধবক-ইচ্ছাং নোহা ধোরকই, অতুবু অকণ উন্নবদি ধোরক্কে ।

ধঙহৌদনা কনা যান্না মমশিনথে, ইমুংদা মৈনচিংবা থান-
গৎনরক্কে ।

মুংদাং ফনা থেঙবা ফাওবা অকণ মালিনীখোয়গী কোছোঙদা
হুংৎ-হুন্না চৎতুনা লেরম্মী, অতুবু মালিনীনা ধোরক্কে বদা মহাক
মুংঙাইতনা অমমুং ইকাইনা হল্পক্কে ।

মহার্কা মাগী মকপ কুমারবু নীংশিংলকই । কুমারনা মঙোন্দা
মালিনীগী মনাক্তা চতুনা মাগা তাইশিন্ননবা অমমুং মত্গী
মরমদা মঙোন্দা চিঠি ইছনা ধঙহল্পক্কে হায়ববহু নীংশিংলকই ।
মহার্কা তুল্লমদাইদা কুমারদা মত্গী মবমদা চিঠি ইনবা চেগা
কলমগা পান্নখংলকই, অতুবু ইফম অমতা ধঙলক্কে অমুক
তোক্কে, ফমুংদা চঙথে ।

অতিং অত্ মহাক তুহা যাদনা য়াওন তোয়না ওন্দুনা
লৈরে । অত্‌দগী মহার্কা হৌগন্তুনা মৈ থানগৎলগা মাগী মকপ
কুমারদা থাননবা চিঠি অত্ অমুক ইবা হৌরকই ।

“মুংশিরবা মকপ,—মহার্কা হায়বা মত্ ইল্লা নঙনা চৎ-
ধিবা মুমিং অত্‌মস্তদা ঐনা মালিনীগা উন্নকই, অতুবু ঐনা
মত্ নঙোন্দা চিঠিদা ধঙহনধিজে । লাইবক ধীবদগী মুমিং
অত্‌দা কত্তবা সজ্জ খরা লোয়নকহনা ঐনা মালিনীগী মনাক্তা
নেশা চারগা চংলুরে । মুমিং অত্‌দা মানা ঐবু ওছোকা কত্তবা
রাখল অমা খনথে, মত্‌গীদমক মানা ঐবু ঙাকপিবা ওমজে ...”

হাট্টে খরা আসি ইরগা মহাক কুইনা রাখল জেতুনা
 লৈথে। মতুগী মতুং তারকপা রাবা মালী পুন্সেদা লাকপা
 হাট্টেশিংহু রাবা মতুং হজিনবা খম্বোহুগী ওইরা পুন্সেদা হুংগিবা,
 মাঝু খোশাখীলকপগী হুংতাইতবা রাখল কমা ডাক্তা ওইনা
 ভোরে; মতু পুন্সমক অহু মানা মালী মরুগুদা হাট্টে ওইনা
 ইতুনা ফোডদোকীংলক্কে। মানা পুন্সমক ইরিবা চে অজু মখুংনা
 শূক শূক মৈমিনপে, অতুগা চে কলম লোইলিন্দুনা কুইনা
 রাখল খন্দুনা কমতুনা লৈবলগা কমুংদা অমুক চঙেহু।

রমেশখোয়গী ইমুং অহু নহানমুক শেল শিংখুবা মতুংদা
 খরা শাস্তি লৈথে। দেবলাহু মালিনীদা কোজবলু অমুক
 খেনবদি হৌগকখিজ়ে, মপুয়োইববু মহাক্কা মালিনীগা বারী
 আদনবা, নরুদনবা কমা পামতুনা লৈথে।

মালিনী মালী মরমল রমেশখোয়গী ইমুংদা ইরাং খোক্তবহু
 খরা হুংতাইবে, অহুবু ইন্দিরানা নোংমা নোংমগী নীংতবা হেলক-
 পা অজুগী হুংতাইতবদি লৈরি। মানা হুকানা মী কমহন্দুনা
 বারী শাখা অমতুং হুংনাং মতুংদা খেওনা হরকপহু তোকপা
 লৈতে।

কৌজিক ইন্দিরাগী মখুতা চিংনীগাওই ওইবা মঙডদা পৈশা
 পায়রে হায়েমসি মালিনীনা খঙই। মহাক অনৌবা ফিরোল,
 পেংগ-ইচ লৈবা রাক্কাকপা তোরনা চলি, খরচ চাউনা ভৌই।
 অখোয়গী হুকানা পোং শীংপগী খেলোংগী চাং অতুনা মানা

ভোরিবা খরচ অহু ভৌবা ওয়োই হায়বা মহাক খঙই। মহাক
নীংশিংলকই মতম অমদা মমানা লেনখিবা পুন্সী মরেল, অহু,
অহুবু অঙাং নক্রবী, হায়বা ইন্দ্রবী, মনীং ভৌবা পান্নী মনাউ-
মুগীবু মহাক্কা বারকপা ডমড্রে। মহাক মতুগীদমক্কা থল্লুবদা
সায়্না হুংঙাইতে।

মহাক অরুণগী মরমদদি থোইনা থল্লে। মহাকী ওক্তবা
শাজং অতুগীদমক্কা মহাকপু হলোইখিবা অহু মাগী পুন্সীংদগী
কোকপা লৈড্রে। মরম অসিনা মহাক্কা নহানমুক অরুণ লাক-
পদা উল্লবা থোকখিদে।

হৌজিক মালিনী পুন্সীদা সায়্না নারতোম তারে, অহুবু
মহাক্কা ফিরোল শাবা, কুমাল লোনবনচিবা ধবক্তা পুন্সীং
চঙতুনা অনোবা হুংঙাইবা অমা তল্লে। অসিগুয়া লাইরিক-
লাইন্স তুয়া তোকখুবী মপাল থোক্তুবী নুপীমচা ওইবী অমগী
পুন্সী মরেল অসি সায়্না পঙশিল্লি; মহাক করিগুয়দা হুংঙাইতবা
পোক্ককই—লাইরিক-লাইন্স ফজনা তম্লবদি মহাক অসিগুয়া
ফীমদা তারমদবা রাই। মহাক নীংশিংলুবগা হুংঙাইরক্তে মমানা
মহাকপু কয়া কোয়া থোশাদনা লাইরিক তুয়া তোকহনখিবা।
মতম অহুদদি মহাক থোইনা জ্ঞান তারমদে, থোইনতুম রাই-
শংবগুম থল্লম্মী, অহুবু ডসিদি মহাক মতুগী হুংঙাইতবহু কাও-
রকই। অহুগা অমনা মতম খরগী মমাঙদদি মাগী আশা
ধুদিংমক অরুণদা থমতুনা মানা ফরকপদা মাগী হুংঙাইবা শরুকসু
সাগুগনি হায়না থল্লম্মী, মানা ধবক ভৌবগী আশাদা হুংঙাইরম্মী;

লাইরিক ভমজবী নীমচা অমনা তুংদা মপুদোইবগী মপান
ভাংছনা চপচানা মুংডাইবা ফংবগী আশাহ্ মহাক্সা তৌরমী,
অছবু থবক তৌখুবা মতুংদা অরুণগী শাজক্তা অহোংবা অমা
লাকখুবদা মাগী পুন্সী লেনবগী নিয়মসু অনোবা অমা হোংবা
তারক্লে ।

নোংমা নোংমা হৌখে । অরুণসু নহান নোংমা মথোয়গী
কোছোঙদা লেগ্নম্বা হুমিং অছদগী মাগী মনাক্সা লাকখিজে ।

অঙাং ওইরিঙৈদা খৌদোক কয়া খোকখিবা ! পুম্মক অছবু
করম্মা অরেশ্বনি খনপনি ? পুন্সীগী তাক্ক খুদিংমক্তা পুম্মক
অছবু নীংশিংবগী মুংডাইবা লৈ —মথোয়শিং অছনা পুনশিল্লগা
পুন্সীবু মপুং ফাহল্লি । পুন্সীবু অমুক্তদা হৌবদগী লোইবা কাওবা
পাক্সবা অয়েকপা কেনভাস অমদা য়েংবগুম য়েংবা ওয়বদি
কয়াদা মুংডাইখুবা, কয়াদা পুন্সীং মুংশিখুবা !

অরুণ মাগী পুন্সীদা খোকখিবা খৌদোক কয়াবু মরক
মরক্তা নীংশিংলুরগা পুন্সীং মুংশিবা, মুংডাইতবা পোক্ককই ।
মাগী পুন্সীদা হৌখিবা অমসুং হৌজিক ওইরিবা কীবমদা অশোয়-
বা কয়া লৈরে জায়বসি মশানা খরা খঙজরকপা য়াওরকই ।
মাগী পুন্সীগী মরু ওইবা শক্ক অয়ায়দি চুংশি-মুংওনগী ইয়াং-
দা তাউছনা মতম মাঙহনপে, অছগা থবক তৌরবা মতুংদনা
কস্তবা সজ্জ তৌছনা লমচক্তা লৈখা তানা মাঙলে । মী অমনা
মরক মরক্তা মাগী অশোয়বা লীচং অছ শেংফান্তনা হেক হেক

ঐক্যরূপগুণ অরুণমু পূর্যমক অহু খণ্ডরকই। লোহননা
 ঝুগা নরা তিররখা কুমারবু নীংশিলকই—মথোয় অনী কয়া-
 বা লাগরবা—হৌজিক মাগা নররন্নবদি মহাক কত্তবা সঙ্গত
 তোরনদবসু রাই।

মতম অমঙ্গা অঙাং ওইরিঙে ইনখেলকপা মতমদা মালিনী
 উরুত্রিঙেবা তুমিরা খম্মোয়নুদা নুংশিবিবা ইনাক খুগা ইমুংদা
 পোকপী, মশক মতো কজবী আরতি অহু হৌজিক ডাক্তর তয়া
 লোইছনা খোরক্রে। মহাকা ডাঙলৈনবা লাড়ি জমা খেলগা
 ঝুগা খীংমা কার ঝাংখা অমা খোংলছনা মথোয়সী কোহোঙদা
 খবক কাখা 'হেঁক হেঁক চংলি। মহবু মানা তঙকপা অমমুং
 কিসীপকিসম ভৌবা রাখল অমঙ্গা লোহননা রেংই। পুসীলা
 মীকুপ খমা খমা মাঙহুমখিবদসী মথোয় অনী অহু যৌবা
 খেরক খাক অহু যৌরে। মহাকসু মাগুয়া মরম ওরুন্নবদি
 ডাক্তর ওইরখা রাই। অঙাং ওইরিঙেদদি আরতিছ ইমাক
 খুনবা ইমুংদা পোকসী ওটরবসু চুনা খল্লখী, রামজখনা মাবু
 নীংবা, নুশিবা ফাওবদি রাবগুয়া খল্লি, অহু হৌজিক অসি-
 তুংবা 'মীশক অসি মল্যামতসী খাক রায়া রাংখংখিছনা চুনা
 খল্লোইছনা তুমিরা নুশিবা ফাওবা রাবগুয়া খল্লি।

অহুগা হৌজিক মঙ্গী নুংঙাইতবা অমনা মঙ্গী চিনগমবা
 ঝাংলনা মাঙজিল খাছনা 'মালিনীদা চংখিবা লাডং 'অহু
 ঝাংমা 'অহু মল্যামতসী' খল্লবা অহুনি।

রাউশঙ মতম 'অহুক ওইরক্রে, কুমারহু কোহিমাঙ্গী অমুক

খোরক্রে। অরুণনা মাগা উল্লবদা মালিনী মথোয় অনৌগী মরমদা
খোকখিবা খোদোক অহু বারী শারে। অরুণনা কুমারদা মালিনীগা
রমেশকগী চিংননীংঙাই ওইবা মরী অমমুং মালিনীনা পাইদেদা লৈ-
রিঙেদা লেনখিবা চিংননীংঙাই ওইবা পুলী মরেল অহুগী মরমদা
(মমাঙগী উল্লবদা ফোঙদোকখিদবহু) শেংনা ফোঙদোরক্রে।
কুমারনা হায়, “রমেশতি লুহোংখিবা কুইরে।” অহুদগী পাইদেদা
লেনখিবা পুলীগী মরমদা কুমারনা অরুণগী চিংনবা অহু শেং-
দোক্লেদা অমুক হায়রকই, “মালিনীগা ঐগা নহানমুক উল্লবদা
মানা ঐডোন্দা মথুরাগী শাকং অহুবু পামদছনা তুমিনা মথোয়-
গী মনাক্লেগী চেল্লকপনি হায়না তম্মা। মহুগীদি মডোন্দা চিং-
ননীংঙাই ওইবা লমচং করিসু লৈতে। অরুণ, নঙগী চিংনবা
রাখলশিং অহু ঐডোন্দা নহানমথে ময়েক শেংনা হায়জিবা
করিগীনা ?”

অরুণহু মায়খোঙ যান্না মকথে, তুমিনা লৈথে। কুমারগী
হাছ তারগা মহাক মশানা অমুম অমুম লানজবগুম খনবা
হেল্লক্রে।

“মহাকপু ঐনা কয়াদা হুইনা য়েলুবা—মহাকপু মমল
হাওদবগুম খনখিবা। মহাক্লে ঐবু হুংখিখিবা অহুমক্লে মাবু
কোমখোক্লে খনখিবা, অহুগা অমুকপু মাবু চিংননীংঙাই ওইবো
ওইনতা লোক্লেবা, মাগী বা অমতা ভানবা হোংনখিদবা,
মাগী অবাবা মীকুপশিংদা মথক্তা খাদোকপা, নেলা চারগা
মাগী লীচং চংকে খল্লবা, কয়াদা অকিবগী মশক ওইখুবা

রাখলেনো! অমুকস্থ ঐনা মাবু মতেং পাংবীবা ওয়া, লমজিং
গীবা ওয়া ডাক্তা ওইনা খলুই। অতুবু হৌজিক ঐ খঙলে ঐনস্থ
মাগী মতেং অমস্থং লমজিং দরকার ওই। অতুবু কদার ঐনা
মঙোন্দগী মত্ ফংলারাই,” অস্থয়া মহাক্কা মুংঙাইডনা খনবা
হৌরকই। মহাক্কা অমুক খলকই, “হৌজিক ইশাবু পুমপেং
পেংদোকচবা ওল্লবা হোৎনরগনি। মঙোন্দা লাল্লো হায়জরগনি।”

মতম অমদা মহাক্কা ছাত্র ওইরিঙেদা বৃথ, রামকৃষ্ণ অমস্থং
গীতাগী বা পারগা মথস্তা মথোয়গী পাউতাকশিংছুবু ইন্দুনা
পুলীদা অচুয়া চংকে, পাউতাকশিংছুবু থবক ওইনা পাঙথোকে
খনথি। অতুবু মহাক্কা মত্ ইডম ডমখিদে, অতুগা থোইদোক্কা
থবক্ তৌরবা মতুংদা কন্তবা সঙ্গ তৌছনা মথোয়গা পুলীগী
লম্বীদা গোঙদামিল্লখিবদগী, মথোয়না খনবা রাখল, চংনবানি
খনবা নিয়ম, মথোয়না হনবা পুলীগী অর্থ মহন অতুনা অচুয়নি
খন্দুনা মহাক্কা ছাত্র ওইরিঙেগী অফবা রাখল, অফস্তা লাইরিকী
বা পুয়মক কাউররে।

নোংমা মহাক্কা ছুট মুমিং অমদা মানা ছাত্র ওইরিঙেদা
পাখিবা লাইরিকশিং অত্ মাগী মতম কুইনা শোজুজবা লাইরিক
হাক্সা অলমারী অমদগী খিছনা পুথোরক্কে। মহাক্কা মুমিং
অতুমা চথোক্তনা লাইরিকশিং অতুগী মক্ ওইবা শরর, মরা
মানা কলম্মা হকচিনখিবা শররক্ অত্ পারকই।

অরুণ ওঁসদি অমুক নোনা মীং পাঙথোক্তকপত্তম তৌরকই।
মহাক্কা খঙজরকই মহাক্কা মতম কুইনা তুয়ত্তম লৈররে; মীল্লামগী

ওইরা, অজাউবা চেনবা, ইরাং অমদা, তাউথকরে। মহাক্সা হাউ
ওইরিগ্লেলা, বামকুকগী পাউতাক পারগা, ঈখর নীংখিবদু নীং-
শিলেকই, মঙোন্দা খঙহৌদনা নীংত্বা রাখল অমা লাক্লে,
ঈখরবু নীংশিংলুবদা মমীত্তগী পি শিহুরকই, খঙহৌদনা মীপুং
খুদিংমকপু হুংশিবা পোককই। তাইরঙ মীওইবনা অকনবা,
অলিংবা, শক্তি লৈবা শাহুনা নাপল তোরিবা অহুগা, তশেং-
বদি মহাক্সা করিশু ডমদবা—পুয়মক অসিগী মরমদা খনবা
হৌরকই। নোংমা কাওবা ঈখরগী বা নীংশিদনা অপাহা,
কল্লকপ্লা, মিহোবা কয়াগা লোয়ননা নোংবা খুংদবগী দাবি কয়া
তোছনা, মতম চুপ্পদা মশাগী ওইজবা থিবা রাখলদা পোখাৰা
লৈকুদবা মাগী পুলীগী মরমদা খনবা হৌরকই।

মহাক্সা মশাবু শেংদোকচরণে খনবা মতম অহুদা মঙোন্দা
অঙকপা হুংঙাইবগী রাখল অমা লাকই। বুধনা তাকপা মী-
ওইবগী হিংবগী, লমচং শাজংকী পাউতাক খুদিংমজু মহাক্সা
পুলীদা থবক ওইনা পাওখোক্তুনা য়েংগে হায়না লেপ্পে। অহান-
বদা মহাক্সা মশাগী কত্তবা লীং খুদিংমক খাদোকবা, মশাবু
জয় তোনবা, অনীশুবদা চম্মা লেনবা, কাহেনবা অপাহা খা-
দোকপা ডম্ববা, অহুমত্তবদা কত্তবা সজ খুদিংমক খাদোকবা হোং-
নরণে থল্লে।

রাখল পুয়মক অহু খল্লবগা মহাক্সা মানিনীবু তুকচরবা
মঙোন্দা চংখিবা শাজং অহুগীদমক য়ায়া হুংঙাইতবা হেল্লকই।

মহাক হৌজিক খাইদগী চম্মা পুলী মখল অমা লেনবা

ହୋରେ; ଅଳଙ୍କାର ମତମଦା ବର୍ଣ୍ଣମୟ ଲାଈରିକାଶିଂ ପାହୁନା ମତମ ଲେଖି,
 ଅକ୍ଷିତଶ୍ରୀ କୁମ୍ଭରାଗା ସୁମଦା ଚୁମ୍ଭରୀଂ ଲାକଇ, କୋରବା ଚଢ଼ୋକ୍ତେ ।
 ଅସିଗୁରା ଲେନବା ପୁଲୀ ଖୁଲେନ ଅସିବା ମହାକ ସାନ୍ନା ଲୁଂଘାହିବା
 କାଠରକଇ, ପୁରୀଂଶ୍ରୀ ଶାନ୍ତି ଫଂହି । ମାନା ପୁଲୀଦା ଘେରବା ମୀଂ-
 ଘେରୁ ପାକଧୋକହୁଲି । ମହାକ ହୋଜିକ ଲନ-ଧୁମ ଲେରବା ମୀବୁ
 ଘୋରୀନା କଳ୍ପଜବନ୍ତମ ତୋହି, ମାନା ଧଳି ମଧୋରୀଶ୍ରୀ ଗମ ଧୁମ ଲେରବା
 ପୁଲୀ ଅହୁନା ମାଶ୍ରୀ ପୁଲୀଶ୍ରୀ ଲୁଂଘାହିବହୁ ଯୋଦେ । ନାମଲ ତୋରା
 ମୀବୁ ଉରଗା ମହାକା ଧଳି, “ମହାକ ସ୍ବାହିଦଶ୍ରୀ ଅପଂଘବା ମୀନି ।”
 ମୀଶ୍ରୀ ଫଡ଼ବା ବା ଗାଠବା (ମଶାବୁନା ଅକ୍ଷବନି ଧଜବା) ମାଶିଂ ଉରଗା
 ମାନା ଧଳି, “ମଧୋରୀ ମଶାମକ ଅକ୍ଷବା ନଡ଼େ ।” ଅନ୍ତରା ହୋଜିକ
 ଅକ୍ଷଦଶ୍ରୀ ଧାଞ୍ଜବା ବାଧଳ କରା ହୋଧଳେ ।

কুমারনা হন্দক ধোরকপসিদা অরুণগা বারী শাবদগী মালিনী
মখোর অনী তশেংনা কারনবা রাবগী কীবমদা লৈরম্বু উবদা
রায়া হুংডাইব্রে। মহারু মালিনীগোরগী ইমুংবু মহোশাদগী
হুংশিরকপহু হোজিরু হুংশিরি — ইন্দিরানা মাগী ধম্মোর
শোকহনখিবহু মাগী পুলীদা কাউবা রাবরোইদবা বোদোক
অমনি, মালিনীগা অরুণগসু অহুগুদা ফীষমদা তাহন্নীংদে।
ধোইদোক রানা হোররুবা মালিনীবু মহারু রায়া হুংডাই-
হন্নীংই।

মহারু নোংমা হুংখিল অমা অরুণদা খঙহন্নমদনা মালিনী-
ধোরদা চংলে। ইন্দিরাহু মচা অমা পন্নগা ছকান্দা লৈরম্বা।
কুমার মাবু উবদা হকোইবা, হুংডাইতবা অমম্বু পূরীং হুংশিবা
পোকই। মতম অমদা মাগী নত্তনা অতৈ কনাগীসু নত্তে হারনা
খন্নবা ইন্দিরা অহুনা অতোপ্পা নুপা অমগী মচা অমা পন্নগা
লৈরম্বহু উবদা মডোন্দা খঙহন্নদবা অমম্বু ধোকই।

মহারাজা চুম্বীঃ রমেশখোরদা হাইজিলে ।

রমেশকী নুপী দেবলাহু শূমাঙ মতোন্দা মনা-মশীঃ থরা
খাছনা লৈরম্মী, মহাকপু উবদা হরাউনা কোশিলকই । রমেশতি
মমুমদা লৈরমদে ।

“হোজিক মালিনী লৈরমগজা?” কুমারনা মাজোন্দা
খাৰা মোরা অমদা কলছনা মানা লাক্ৰিবা অহুগা মরী লৈননা
হংলকই ।

দেবলানা থরা ওক্কা কুমারদা য়েংলগা হায়রকই, “করিগী-
নো ? লৈরমগনি, হোজিক্তা মমাঙলোমদা থোরক্খনি । মনীং-
লোমদা লৈরম্মা রাই ।”

“অমুক্তা কোথোকপীরক্কেরা ?”

দেবলাহু মালিনী মথোয় অনী কোনদে হায়বহু কুমারদা
হায়বা হজোইহুনা মীকুপ অমত্তং চঙক্ছনা লৈ ।

“করিগীনো ?” মহারাজা অমুকশু হংলকই ।

কুমারনা মথোয় অনী কোনদে হায়বহু খঙদবা মরমনা
দেবলাগী রাহং অহু মাবু চিংছনা হংবনি থন্দুনা অক্ৰগগা
মালিনীগগী মরী অহু হাইফেং কাঙথোরকই, অহুগা মহুগী
মরমদা মালিনীদা রা হায়গদবা লৈ হায়রকই ।

দেবলাহু মহু তারগা মপুক ওনথিবত্তম ভোরকই ।

মত্তম অহুদা মালিনীহু শূমাঙদা বালটিন অমা পায়ছনা
থোরকই ।

মাবু উবদা দেবলানা কুমারদা তাক্ছুনা হায়রকই, “তু.

মজাক ধোরকৈ।”

কুমারনা মাঘকৈ অপোমদা য়েংলকই। মালিনীনা মাঝু হান্না উরয়ে, মঙোন্দা কোনৌংবগুম ভোনা নোক্তুনা য়েংলগা বাগটিন অহু অহুম পায়হুনা লেগগা হংলকই, “করি থবতীনো?”

কুমার মালিনীগী মনাক্তা চঙখে, অহুগা হায়রকই, “মালিনী, ঐ নঙোন্দা বা অমা হায়নৌংহুনা লাকপনি।”

রমেশকা মথোয়গা ফাওনবা শম্বলগী অহোবা মফম অমদা চঙলক্কা মালিনীনা মঙোন্দা হায়রকই।

মালিনী মাঝোমোমদা চঙলক্কা, অহুগা মোরা অমা ধাক-গা কুমারবু ফমহাল্ল।

“কৈদৌঙৈ ধোরকই?” মালিনীনা মনাক্তা লেগুনা উখোঙদা ডারগা হংলকই।

“হুমিং তরানিমুক গুরে,” কুমারনা ধ্মকই। অহুদগী মানা লাক্কাবহুগী মরমত্ হোদোক্তহুনা অমুক হায়রকই, “মালিনী, নহাকা অরুণগা মরী লৈনদ্রে হায়বসি চুহু।?”

কুমারগী বাত্ তাবদা মালিনী থঙহোদনা শকফম ওনখি।

মাগী থাম্মোয়হুংদা হায়নৌংবা বা কয়া লৈ, অহুবু মছ পুমমক্তু কুমারদা করম্মা ফোঙদোকনি?

মহাক্সা শম্মা হায়রকই, “কুমার, হৌজিক মহাক ওক্তবা মী অমা ওইরে, মাগী শাক্ অহু ঐ য়ানৌংদে। ঐ মাঝু শাউনৌংই।”

নোংমা অরুণনা য়ু থক্কা মথোয়গী কোম্বোঙদা লাকপগী

হা অহু মহাক্কা কুমারনা তমকে ভৌরকই, অহুবু গংনবা মীকুপ্তা
হান্না পুরীং কাথহুনা মহু তমকে; মহু মহাক্কা কুমারনা থঙ-
হুনা কাওবা ইকাইবা পোকই। অহুবু কুমারনদি মহুগী মরমদা
মাগী মরমগী মরমদগী পুয়মক তাধুবনি।

“মালিনী,” কুমারনা থেমজিনবা মঙঙদা হাররকই,
“মহাক অকিসকী কতবা মীশিংগা তিরবদগী ওক্তবা থবক
ভৌরক, নঙোন্দা মানা লাম্বা রাই, অহুবু হৌজিক্তি মহাক
জান তারে, কতবা শাজং খাদোকে, মহাক ভৌরকিবা থবক
অহুগীমক নৌঙমদবা পোকে। নহাক মাবু ডাকউ।”

মালিনী বাথল থরা মমার লুকা উথোঙদা ডারগা করিমতা
পুয়না তুমিরা অহুম লেপুনা লৈ।

অহুদগী কুমারনা অরুণনা হৌজিক লেলিবা পুজী মরেনগী
মরমদা থরা হাররকই।

কুমারনা মালিনীগী মর লুজুনা লৈরিবা মারথোঙ অহুদা
থোহুনা তকশিনুনা অমুক হাররকই, “মালিনী, মহাকা অমুক্তা
উরো, হারী শাউ। ঐ মাবু নোংমা পুরকে।”

মালিনীনা কুমারগী রাইহে অহুগী পাউখুম গীবা ভৌদনা মাগী
পুরীগী ওইবা হা থরা হাররকই, “কুমার, ঐদি মানা অহু-
তবা শাজং অহু চংলকনি হারবা খাজদে। ঐনা হু থকপা
মীধু কদাদা তুচবা।” অহুদগী মালিনীনা থঙহৌদনা মাগী
পুরীগী হা মথং মথং হারবা হৌরকই, “কুমার, ঐ মাবু হুংডাইতে।
হরা জেথদা কনাসু লৈত্রবা ঐখোরনা কদাদা বাদা। ঐনা

মতম অমদা মডোন্দা আশা ভৌরম্মী, মানা থবক ভৌরবা-
মতুংদা মুংঙাইগনি হায়না; অহুবু কুমার, মহাক : ভৌজিক
অহুকী মতীক নাপল ভৌথে, ঐ খঙই, মহাক মগী অনীংবা
মুংঙাইবা লম্বী অমদা চতুনা লৈথে, নোংমা ঐখোয়দা
লাক্সমী.....অহুবু ধৌদোক অহুবু নীংশিংবদা হজোইবা
পোকই।” (নোংমা অরুণনা যু থরুগা লাকপগী ধৌদোক অহুবু
পন্দি পল্লন্তনা) মালিনীনা অমুক মখা তারকই, “ কুমার,
ঐগী হায়নীংঙাই বা করিশু লৈতে । ঐহাক কত্ৰবা ইমুং অমদা
পোক্সবীনি । কনাগুয়া অমদা ইশাগী অপায়া, অনীংবা কোঙ-
দোকপা ফাওবা অকিবা পোকই, মীনা ইশাগী খুদোংচাৰা
লৌনীংছনা ভৌরিবনি খনখিগত্ৰা নীংছনা । ঐ হৌজিক্তি তুমিগ্ন-
তা লৈরগে হায়না থলৈ, ইশাগী অনীংবা পুন্নমক থম্মোয়মুংদা
তুমিগ্না য়োক্তুনা থম্মগা । ”

অসি হায়রগা মালিনীছ তুমিগ্না লৈথে । মগী মমীতু
পিগী ঈরা চেপি ।

কুমারনা উরে মালিনীছ মপুক্রীং য়ান্না মুংশিৰে, মশানা
মশাবু য়ান্না হনুনা খঞ্জরে ।

“ মালিনী, ঐ খঙই, ঐ পুন্নমক্তু খঙই, ” কুমারনা মখোল
নীক্সা হায়রকই । মহাক্সা থায়না ইন্দিরাবু মুংশিখিবা মতমচা
খনখিবা বাধল অহু হৌজিকশু মডোন্দা লৈরি । মহাক্সা মালিনী-
বু পুক্রীং ধৌগৎলছনা অমুক শমথরকই, “ করিগীদমক্তা অহু-
গুয়া বা ঙাঙলিবনো ? নখোয়গীদমক্তা ঐখোয় লৈরি, নখোয়গী

বহুত পুস্তক পাঠ্যমি।”

উহাক মথোয় অলী তুমিন তুমিন লৈনথ্রে।

অমলী থাঈ হুশাহু মচু শেফাক্তনা মেউথরক্রে। অমুক
কঙলবদই হোনা তাবা হুশিৎনা শূয়াঙগী উফুল উনা বানামিহু
হুয়হুনা পুরি। অতিয়া অহু জাঙলৈনবা লৈচিন্না মমি-শামি
কুদী, মচুদী মরক্তা হুশিৎনা ডাংলি ডাংলি হৈনৌ দনা ধোরকই।

উহাক তুমিরা লৈনকরবা মতুংদা কুমারনা অমুক চন্না হার-
রকই, “হালিনী, বহালা ধোশাবৌজবহি মহাক অমুক অমাতবা
লম্বীলা কোড়মাখিবন্তু রাই। মচুদি নঙগী দোব ওইরোইজা?”

হলকৌ হামি তাবদদি মালিনীহু রাখল যান্না ঋষিবিবশুস
ভোরকই। মালী রাখল হোংলকণা মানবা মায়খোঙগী মর্তৌ
অহু হেলগা কুমারনা শমথরকই, “ঐ নো মা মাবু পুত্না
লাকে?”

মালিনীহু মরু লুকা খুমখনা লৈ।

কুমারনা অমুক হাররকই, “হয়েং হুংখিল হুকান্না লৈকম-
থেরা?”

অমুয়া কুমারনা হন্না হন্না থেথদগী মবৈদা মহাক হুকান্না
লৈকমগে হাররা যাবে।

কুমারহু মথোয়দগী ধোরকণদা হুকান্নোমণ হাইকোং হোং-
শিঙ্গম্বী। ইন্দিরানা হুকান মচুংদগী মাবু লুকা হেংহুনা লৈকোই।
কুমার মানা চংলুবা থবক অহুগী মানগাকপগী অমলু ইন্দিরানা
হেংহোবগী হুংঙাইবা রাখল অমগা লোয়ননা মচুমলোমদা হক্কোং।

মহাক্সা মমুমলোমদা চঙলিঙৈদা অরুণখোয়গী মমুম্বা চঙ-
লকই। অরুণত্ব হীপুনা লৈরম্মী, মহাকী মখোল তাবদা
কাঙখল মমুম্বা কৌরকই।

“কৈদৌরে ওমজত্ৰা ?” কুমারনা ইমুদা চঙলক্সা হংলকই।

অরুণনা কাঙখল হ'ইদৌরকই, অহুগা হাঁসরকই, “ফম্বু
কুমার। ওসার অকিসতগী কুৎলকশদগী হকচাং ইতম ওমদহুনা
হীপুনা লৈরবনি।”

“করি ওইনা ওমজিবনা ?”

“কোকসি যান্না চৌকঠ, অহুগা লাইহৌম্ব খরা লৈ।
কয়্যা ওমদবদি নঙে ”

কুমার মানা হায়গে নীংছনা লাক্সিবা ঝাকম অহুগা অরুণনা নাহু-
না লৈরম্মা কৌবম অহুগা চানহুবা অহুগা খবা লকক ভৌনা হায়রকই,
“অরুণ, ঐ হৌজিক মালিনীখোয়দগী লাক্সিবনি। ঐনা হয়েং নঙবু
পুহুনা মাগা উল্লবা লাকে হায়রম্মী। নহাক চংপা ওল্লরোইত্ৰা ?”

মালিনীগী হা পনবা অহুদা অরুণনা হরাউনা হায়রকই,
“অওট্ৰা কুমার ? মহাক্সা কবি হায়রকই ?”

“ঐনা নঙগী মরমদা বারী শাবদা মহাক মুংঙ'ইতবা
পোকে, মহাক হৌজিক নঙগা বারী শাবা যারে।”

নুগী নৌরবা ঝম্মোয়দগী অমুক হুগা ফংবা মুংশিবা—
মহুদা ঝম্মোয়বু ঝুৎক্সা হৌরকপা মপাল নাইত্ৰবা মুংঙাই-
বকী ঝেহল অহুনা মহাকপু মমীতা পিগী ঝরা চেমহলকই।
মহাক্সা হায়রকই, “কৈ কুমার, হয়েং মাযু উল্লবা চংপা ওমজ্ৰা

য়েংগে।”

অরুণগী মায়েখোঙদা হেরা জুংগাইবগী মমি তারকই।

কুমার বারী ওহাক শারঙ্গগা চংখে। মা চংখুবা মজুংদা অরুণগী নোংঙারগা মালিনীবু উন্নবগী রাখল চপ য়ুনা খলুনা লৈ। অহুবু নোংঙানবদদি মহাক মশাহু হেরা ওন্নমজে, হোগৎ-পদা মকোক য়াল্লা ওাওই, অহিংসু লাইহেঁ তোন্ননা তোন্ননা হৌখি। মহাক জুমিসু মালিনী উন্নবা চংপা ওমজে।

জুমিং অহুগী জুংখিলদা মালিনীসু ছকান্দ্না থোকুনা কুমার মথোয় অনী লাকপা ওাইছনা লৈ, অহুবু মথোয়না লাকুবদা মহাক নীংবা কারনা ময়ুদা চঙখি।

অনুন্ন নোংমা নোংমা হৌখে, অরুণহ নাবা কত্তছনা কমুংদগী হোগজে। কুমারসু মাবু কোহিমাংদা থুনা লাকুবগীমক চিটি ইরক্তুনা থুনা অমুক চংখে। অরুণ নাবগী পাউ অহু মহাক্সা মালিনীদা পীরহা ওমজে।

জুমিং খরনিছ মালিনীসু জুংখিলদা ছকান্দ্না হেক হেক থোকুনা অকণ লাকপা ওাইছনা লৈ, অহুবু মহাক লাকুবদা মহাক্স নীংহররে।

থা মথায়মুকী মজুংদা অরুণ নাবা করে। মহাক্সা নাবা হেক ফবগা মালিনীখোয়গী ছকান্দ্না চংলুট, অহুবু অনুম থোকউ হায়ছনা মালিনীগদি উন্নজে। ইন্দিরানা ছকান্দ্না কমছনা লৈবম্মী। মহাক্সা হায় মচেছ পাউছনা লৈবা মথুরা অহু করা নারে হায়ছনা পাউ চেলক্তুনা চংখি; মহাক জুংখিলদা অজুম হল্পকনি।

হুমিং অহুগী হুংখিলদা অরুগনা বস থাকুখদা মালিনীবু
 ভাইহুনা লৈ। অহুবু মালিনীদি বসতা বাওরভে, মহাক
 রান্না নীংজিং মাঙজিংননা ময়ুমদা হুয়ুকে।

ময়ুম যৌরগা মহাক রান্না লাঙতরুবা হেনগৎসকই। হুমিং
 অহুগী হুংদাংছ মহাক মপুক্রীংদা মওল মওল খন্দুনা লৈ।

নোং হেক ডানবগা অরুণনা ইন্দিরাগী মনাক্তা চতুনা মালিনীবু
হংলুই, অহু মাহাৰা মচেহু চুমা লাক্তি, হারনতা থুমকই।
অসুমা সুমিং নীনী ছন্নি অহু মাহাৰা চতুনা হংবদা মালিনীহু
মনোমচাখোরদগী লাক্তি, হারনতা থুমকই।

অরুণ চিনবা পোক্লে, মাগী মঙসু য়ায়া হুংঙাইতে।
মহাক মালিনীগী মনাক্তা চংনীংলক্লে।

মহাৰা অমুক অমা সাইকল তোংহুনা পাংজৈদা চংনবা
খোরক্লে। (মহাক মশাসু করা ওমফাতে।)

মজিবুগী মতমনি, নোং হেক ডানবগা হুংশা লংনা খোরকই।
লক্ষাঙগী করা শীংপা হুংশিং মরক্তা সাইকল খোবা অহু
মশাদা নিংখম চনবা ফাওই। অমুক হুংশাহুনা ইপোম
হৌবঙম উরিবা অশংবা লোবুক-লক্ষাঙ, চিংগা-তমরা, ঝাপল-
উপলনা কোরশিন্দুনা লোবুজগী খাইদোক্লে, তুমক তুমক
লৈবঙম উরিবা অরামা খুলশিং, অহাওবা লমজাউনা তাম

হোবা মনা পুংলবা উপালশিং—পুয়মক অহু ধোইদোক্কা নোং-
বিজৈ। মথোয়বু য়েংনা য়েংনা লাকপহু মহাক মকমহু য়োবহু
খঙহোদে, অহুবু মশাদি হায়নীংঙাই লৈতনা চোকথৈ। মতম
অহু হুংশানু য়ান্না শাগংলক্কে।

মহাক্কা সড়ক ময়াদা হোবা থোংনাং বট পায়ী অমগী
মথোঙদা লৈবা অগীকপা হোটেল অমদা ডহাক ফন্নগা পোখা-
রকই। হোটেল অহু ইহাঙ হাঙই, মল্লবা অমুবা মচু ওল্লবা
ফাল্ অনীতমক থাই। মহাক মকোক য়ান্না ডাওই, মশাহু
তু তোয়না তোযনা চুংই, থবাকী মিহ্লহু অহুম চোং-
ছনা লৈ। মহাক করিমতা চানীং থকনীংছনা চঙলুবা নন্তে,
মশাহু চোকথমনবা অহুদা পোখাবনি। মনাক্কা থোঙ্কাটি হাক
অমুবা শেংপা, ফুরিং লীজুবা, হোটেলগী চা লাহোক-লানশিন
তোবা নুপামচা অমনা ঈশৈ ডংল-ডংলছনা কি ফত্তবা অমনা
মাগী মমাঙদা লৈরিবা কাল অহু নাস্তোকই, অহুগা মঙোন্দা
য়েংলগা হুংলকই, “করি চাগনি?”

“করিসু চারোই, ইবুংঙো ঈশিং গ্রাস অমথক্কা থকে।”

নুপামচা অছনা মঙোন্দা থরা ডক্কা য়েংলগা হোটেলগী
কাচিন্দা লৈবা টেবল মচা অমদগী কেটলি অমা লৌরগা
গ্রাস অমদা ঈশিং হৈরগা মঙোন্দা পীরকই। অহুদগী মহাক
থরক ইরৈ লৈতবগুয়া মানা ফল্লিবা কাল অহুদা ফন্নগা থুংশা
অছনা ফালদা তক তক লাউনা তাল থাছনা লৈ।

“ইবুংঙো,” অরুগনা ঈশিং অহু থরুগা গ্রাসত কাল

মথস্তা থন্নগা কৌরকই।

“করিনো ?”

“ঐ বা অমতা হংগে, নখোরগী স্বাইদা ইফালদগী লাকপী কনাগুদী মালিনী কোবী নুপী অমা খঙত্রা ?”

“উম খঙই,” অতাং অত্না মখুংনা ফালদা তাল থারদা অহু লেগগা অনোবা মরু ওইবা পাউ অমা খঙহন্নীংবঙম অমীং লাওথোরুত্না তন্নকই, “মহাকপু গোপাল কোবা কত্তবা নুপা অমনা ওরাং অয়ুক চিংথে, অহুবু মথোরবু খুদস্তা পুলিসনা তাল্লবদা মথোরনা তোলিবা গাড়ী অহু ঈশিং থোং অমদা ধোখত্না মথোর লোইনমক শোকে—ফস্তবা মীশিংহু পুলিসনা কারে।”

“অহুগা মালিনীদি ?” অরুগনা পাউ অহু তাবদা নিং-দোল চোংনা হংলকই।

“মহাকসু থীনা শোক্তুনা জ্ঞান তাদনা ইফালদা পুখে।” অরুগ খঙহোদনা হোগংলকে। মহাক থুনা হোটেল অহুদগী থোরক্তুনা ইফাল্লোমদা হাইগংলকে, নুপামচা অহুনা মাবু ওরু রেংছনা লৈহোই।

মহারু অহানবদা ইন্দিরাগা উন্নত্না মচে শোকপগী পাউ অহু খঙহনগে হারত্না মথোরগী মমুমলোমদা লাক্রে। মথোরগী ছকান অহু থোঙ লোন্সুনা লৈরন্মী। মহারু মমুমলোমদ চঙছনা রেবদসু মুম অহুসু থোঙ লোন্সুনা লৈবা উই। মহারু থন্নকই, “ইন্দিরাহু পাউসি হান্না তারদা বারো।”

মহাক হোসপিতালোমদা হাইগংলক্রে, অহানবদা কেজুয়েল-
টিগী জগাদা চঙলকই। মহাক্রা থোঙ অমগী মপামস্তদা ইন্দিরা-
গা থেংনক্রে।

“ইন্দিরা, মালিনীদি কদায়দা লৈ?” মহাক্রা বা অঙৈ
অমতা হংজ্রিঙৈদা বাহং অহু হংলগা কা মমুংদা য়েংশিলকই।

মহাক্রা উরে মালিনীছ অনকপা ফমুং অমদা মকোক
অমদি মখুতা বেণ্ডেজ য়ান্না পুন্দুনা হীপুনা লৈরে। মাগী
মকোক্তা পুনবা ঈ তৈবা বেণ্ডেজ অহু অহুদী মতীক স্বামী
মহুদি মমায়গী শকুৎ খরমক উবা ফংই, অহুদগী মাবু মশক
খঙবা বানা থোকই। মহাক মমীং উইশিন্দুনা লৈ। অরুগ
মাবু উবদা মশাহু থকংখিবনা নীকথে।

ইন্দিরাগা মথোয় অনী কা অহুদা চঙমিল্লকই।

ইন্দিরানা মচৈগী বারীছ মঙোন্না তল্পকই। মহাক্রা হান্ন
মচেছ নোংমা নীনী মন্দোমচাখোয়না মথোয়দা লৈনবা কন্ন
হায়ছনা লৈবদগী খোদোক অহু থোকখুবনি, মহাকসু মুংখিল
অখেঙবদতা মচে শোক্তুনা হোসপিতালদা পুরক্রে হায়বা পাউছ
তায়। অহুদগী মানা হৌজিক ওইরিবা ফীবমগী মরমদসু খঙ-
হল্পকই, অহুগা হায়রকই, “হয়েং ওপরেমন অমা ভৌগনি হায়না
ডাক্তরনা হায়রম্মী।”

“জ্ঞানদি তারিত্তা?”

“উম, জ্ঞানদি থরা তারি।”

অহুদগী মহাক্রা তন্না তন্না কোরকই, “ইচে, ইচে।”

মালিনীহু মমীং তপ্পা পাঙথোরকই, অহুগা অরুণগা
মখোর অনীদা য়েংলকই।

“মালিনী!” অরুণনা তপ্পা কৌরকই।

“হুম,” মালিনীনা নাশোল ওইনা থুয়কই। মীকুপ অমগী
মহুংদা মাগী মমীং অনীহুদা পিরাং চেংলকই। মহাক স্বরহু
বানা হোলকই।

“মালিনী, থাঙবদা য়ায়া বারত্ৰা?”

“উম, য়ায়া বায়।”

অহুদগী মীকুপ অমগী মহুংদা মহাক্কা মমীং হস্থনা পাঙ-
লহুনা অমুক হায়রকই, “ঐগী ইনাক্তা অশুম লৈয়ু, অশুম
চংখুগহু!”

“উম, মালিনী,” অরুণনা মঙক নোল্লগা মমীক্তা পিরাং
চেংলা মাগী তাইফেং তাইরবা মমায় অহুদা হুংলিনা য়েংলগা
হায়রকই, “ঐ নঙগী ননাক্তগী কৈদোঙৈদস্থ চংলরোই।”

অরুণনা মনাক্তা লেপ্লিবা ইন্দিরাদা মখোরগী মন্দোমচাগা
মখুরাগগী মরমদা হংলকই। ইন্দিরানা হায় মথুরাহু নাহুনা
লৈবনা মন্দোমচাস্থ মাঝু থাদোকপা য়াদে, মহাক ওরায়
লাক্লমগা অহুম হনখে। বা অহু তাবদা অরুণ য়ায়া হুংঙাইতবা
পোক্তকই।

মালিনীনা খরা মতং মতং ওইনা বা অমা অনী ডাঙ-
লকই, অহুবু মনাক্তা লাকপা কুহু খরা মূবী নর্শ অমনা মাঝু
বা ডাঙদনবা কন্না হায়রকই।

উহাক লৈবগা ইন্দিরাহু মপান্ধা পোং অমা লৈবা থোক-
থে। অহুদগী মনাক্তা চংলহা নশ' অহুহু থোকথে।

মালিনীনা তপ্পা মতং মতং ওইনা অমুক ডাঙবা হৌরক-
ই, “ঐনা অদোয় উন্নগে নীংবহু, অদোমদি অমুক্তা লাক-
খিজৈ।”

“মালিনী, ঐশু মতম খরগী মমাঙদা নাহুনা লৈকরে,
অহুনা নঙবু উন্নবা লাকপা ডমখিদে, ঐনা লাকপা মতমদিদি
নহাক নখোরগী নন্দোমচাখোরদা চংলয়ে।”

“উম!” মালিনীনা অসি হায়রগা স্বর শান্না বানা
হোল্লকই, অহুদগী বা মখা ভাবা বারহুনা তুমিলা অমুক লৈবি।

“মালিনী, নহাক ঐবু ডাকউ, ঐ নঙোন্দা লানথে,”
অরুণনা খঙহৌদনা হোখিবা খৌদোক অহুবু নীংশিংলহুনা হায়-
রকই।

মালিনী অরুণগী বাহু ভাবদা মমীত্তা হান্না চেঙ্গহা পিগী
ঈবা অহু মীংকৌ মীংচি অনোদা চেঙ্গরকই। মহু অঙোবা ঈ
তৈবা বেঙেজ অহুদা চুপশিনিখি।

মাগী পুন্সোং অহু অহুকী মতীক নৌখোকা উই, অরুণবু
মপুং কানা ডাকপীৰবগুম তৌরবা মাগী শক্তম অহু হায়নৌং-
ডাই লৈভনা মুংশিবা পোকই, কোডদোকফম খঙহুবা অবা বা
মতৌ অমা উল্লকই। মীকুপ অহুদদি মহাক্সা অরুণদবু নঙনা
সংসারগী মীপুম খুদিংমকপু ডাকপীনৌবগী মওঙ অমা ওইনা
উন্নকই। মহুনা অরুণবু অকিবা রাখল অমা পোকহল্লি, মরমদি

মী খুদিংমকপ, পুলীগী, লোইরুমদাই মীকুপ্তা অহুগুয়া মীপুম
খুদিংমকপ, ডাকগীনাংবগী মতো অমা হেক হেক উংলি।

“ঐ অদোয়ু পুক্রীংদা চামরক হুয়া ডাকচখে, ঐগীমু
দোষ লৈ, ঐনা অদোয়ু ফহন্নীংবমক্তনা অদোয়ু কয়াদা শাউ-
কথুবা, কয়াদা বারৌকুবা।” মালিনীনা স্বর মতং মতং হোন্দু-
না মশাবু নিন্দা ভোজবা মণ্ডদা হায়রকই, অহুদগী মমীত্তগী
অশাবা পিরাং হুয়া হুয়া শিহ্বরকই।

অক্লণমু মমায় মক্কা লুকথহুনা লৈখে।

“ঐনা হুংঙাইতবা অমা লৈ,” মালিনীনা হায়রকই।

“করিনো?”

“ঐ অদোমগীদমক করিমতা লমন শিংবা ওয়ম্মোইদৌরে,
ঐনা মতম অমদা বাশকখিবহু ঐনা অঙম্বা মতমদা অদোমগী
মতং পাংগনি হায়হুনা, অহুবু ঐদি………।”

“নন্তে, মালিনী, অহুয়া হায়বা হোনদে। মহাক করিমু
ভৌরোই, শোয়দনা করকনি। মহুগী মতম লাকখিগনি।”

মালিনীহু তুমিহু অমুক লৈখে।

মহাক্কা অক্লণনা হায়বা বা অহু খাজদবগুম ভোনা শোহাঙ-
ননা অমুক হায়রকই, “ঐ অদোমদা হায়জনীংবা অমতংগা
লৈ।”

“হায়হু, হায়হু, করিনো?”

“ঐনা করিগুয়া লৈখিদবা খোক্তবদি, ঐখোরগী ইন্দিরাবু
থবা য়েশিনবীহু, মহাক লমহেনবী, মনীং ভৌবানি, ঐ মাগীদমক্তা

স্বামী ! ঐখোদহুয়া মমা মপা লৈত্রবা মীওইবু মুংলিবা কামল অহু
পুলী চুমা বাদোকপীগহু ! ঐনী আস্তানা মহু ঐনা অদোমদগী
কবা অশেংবা মুংলিবাগী খুদম ওইনা লোজগে।”

“ মালিনী ! ” অরুণনা খঙহৌদনা কৌরকই, মহাক অস্তা-
বগী স্বরনা ফুনগৎলকই।

তাঙ্গা অহুদা মালিনীবু বা ডাঙদনবা হারবা অগীকপা
নশ অহু কা অহুদা চঙলক্রে। মালিনী তুমিরা লৈথে।

ইন্দিরাসু মখুতা মুকোজ লীক্লি অনী পারহুনা কা অহুদা
চঙলক্রে। মহাক্সা লীক্লি অনী অহু ফাল মখুতা খন্নগা মচে-
রোমদা য়েংলগা কামাল অমা পারহুনা মচেনী মমীত্তগী মীং-
চিরোমদা চেহুরক্লিবা পিরাং অহু তপ্পা তপ্পা তৈখোকপৌরকই।

মুমিং অহুদা অরুণনা মালিনীগী মনাক্সা লৈহুনা সেবা
ভৌবা যাওই, পৈশানচিংবা পুথোক্সুনা হীদাক-লাংথক্লিংবা
কবালৈ, ডাক্সরশিংগা উন্নহুনা অশোকপহুগী কীবমগী মরমদা
রাত্রী শাই। কনাসু লৈভনা লৈরন্নবা মালিনী অহু মহাক
লাকপদগী অরাংপা খুদিংমক মপুং কানা মেনলিনবগুম ভৌরে।
অহুবু মখংগী মুমিভুদি মালিনীগী কীবম অহু শোকচিনথে,
মহাক বা ডাঙবা ওমক্রে, মমীক্সু উইশিন্দুনা লৈথে। ডাক্স-
শিংগা কীবম অহুদা মাবু ওপরেসন ভৌবলি খুদোং খোনাং-
ওই ওইরে হারনা মত পীরে।

মখংগী মুমিভুদি অরুণহু অরুবা হিসাব খরা শূগদবা লৈ
হাংহুনা অকিমতা কৌরক্সুনা চংথে।

হুংগিং অহুগী অধেউবদা মাবা অকিসভগী হুংগী হোস-
কিতালদা অমুক চঙলকপদা খোঙ ময়াদা মালিনীদা বা ঙাঙগমু
হেক হেক হায়বা অপৌকপা নশ' অহু খোংমৈ। মহাক্স অরুগবু
উবদা মশক খঙনা খরা অহাবা মায়খোঙ অমগা লোয়নবা য়ে-
লগা হায়রকই, “মহাক লৈখিত্রে, ময়ুমদা পুখুে।”

হাতু তাবদা অরুগ মকোক্তা বজ্রনা খাবগা চপ মায়খুে,
মফমতুদা লোয়া ঙলজবগুম তৌরকই, মমীত্তা তন্দন পাইরকই,
সংসার অসি অময়গুম উরকই। মহাক মমীত্তা পিগী জীরা চেয়া
খোঙখাং তগ্না খোকখুে। নশ' অহুনা মাবু লেগুনা য়েহুনা
লৈহৌই।

মহাক ময়ুমদা লাক্সগা ফমুদা চঙখুে। মহাকী মশা অহু
পুমচোক চোকখুে, লাইহৌ তোটনা মশাহু নিংখম চনবা হৌরক্লে।
মহাক্স ঈশ্বরবু নিল্লা তৌরকই, “অসিগুয়া খৌদোক অসিবু করিগী-
লক্সতা খোকহলিবনো?” ঈশ্বরনা দেয়া তাইবডপানবদা অরেন্না,
শোয়জবা, পূকোং লুহুয়া মওঙনী নিয়ম অমা লৈতে হায়না খনবা
হৌরকই; সংসার অসি করিমু লৈতবা অহাঙবা পোৎ ওইনা উবা
হৌরকই। সংসার অসিদা মপু অমনা লমজিংবৌরি হায়বা অসি
ফাঙবা খাজবা ঙলক্লে। “অহু ওইরবদি মরাল লৈজবী মালিনী-
গী পুলী করিগীদনক্তা অমুয়া খাঙুখক্তা লোইহলিবনো?” মহাক্স
খলকই। মীওইবগী পুলীবু লং য়াওদবা বোল অপাইবীনা অহাঙবা
অভিন্নাদা পাইবগুম খলকই—অহাঙবা মালংদা হুংগিং-হুংগা,
অইংবা খেংনহুনা অহুম পাইবা, অহুগা মীকুপ-অমদা অহুম

হেঁস্তা কায়খিবা য়াৰা—অয়েল্লা মওঙ লৈউবা।

অহুদগী মানা মালিনীগী পুলীদা অৰাবা ধৌদোক কৰা
খেনখিবা, মহাক্সা মাৰু ধৌঙইখিদবা—পুন্নমক অহু নীংখিল্লুংগা
মমীত্তগী নৌহোননা অশাবা পিরাং লেগ্না লৈতনা শিহুংকই।

হকচাং উমদবা মত্তমহুদা মহাক পুলীগী নহানমৰৈ থলবা,
হাখল ডাক্তা থল্লকই; হকচাংদি লেঙদ্রবশু, হাখলদি পোখাদে,
পুলীগী হৌথুবা ধৌদোক, কাচিন-কোয়া খুদিংমক কোয়থু
থুনা চংলুই। পুলীগী মরমদা মহাক হেগ্না হেগ্না থলবা হৌরকই।
কনাগুশ্বশিংনা সংসাবদগী খঙহৌদনা মাঙখি, কনাগু খঙবা উম-
দ্রবা অঙবপা মকম অমদা চংখি, অতৈনা মত্তম উইবা ওইনা
সংসারদা লৈছৌই। মত্ হেক থল্লবদা মহাক সংসার অসিদা
হিংবগী মহাউ অমতা লৈবক্তবগুম তৌরকই। মহাক্সা মশেল মরাল
ওইনা থল্লকই, “হিংবগী অর্থ কৰিনো? কুইনা নজগা মত্তম খরদং
হিংলবগী থেগ্বনা কবিনো?”

সন্ধ্যা ওইরে, মাগী কাদা কাঙনা ত্ৰোং ত্ৰোং থোংই? মাগী
মমানা চঙলকুনা মাগী কাহু মৈ থানগংলম্বী, অহুগা মাগী কাঙ-
থললু থানম্বী।

ভৌদবা কাঙথল মগুদা, অঙানবা মৈঙান্না অক্লণ তৌয়না
তৌয়না-য়াঙলুনা অৰাবা খাঙবা হৌরকই। মহাকী মমার অহু
মৈ হোন লাগংলি, মকোক অহু ডাঙবনা ইশাই পাইবগুম তৌই,
মপুংলু অনাবা ফাওই, কয়ুং মথক্তা হীল্লা অহু মৈমক্তল হীল্লাগা
চপ মাগ্নৈ। অন্তম তৌনা মহাক ম্বুদাং য়াৰা থেঙবা ফাঙবা লৈ।

মমানা চঙলজুনা মাগী মথোঙ মথুং অহু ফিনা ওমহুনা
সেবা তৌরশী, অহুবু মহাক মথন্ত। পোখারগে হায়বদগী মমাহু
কাগী মৈ মুখন্তুনা অতোপ্পা কা অমদা চঙথে।

মহুগী তুংদা মহাক খঙহোদনা উররোন তুমথরকই। মাগী
মঙদা মশেল মরাল মরী লৈনদবা অকিবা মঙ ডাক্তা মঙই,
কিনু শেংপা ডাকু ধরা উই—মথোয়না মালিনীবু খীনা ফু-চৈবা
তৌবী, তুরেল খোঙবান্দা অশিবনচিংবা পোংলোইবগী মৈ চাক-
পা উই, মপাল নাইদনা পাক্সবা তুরেলগী ঈরাউখোল থোক্সবা,
ইপোম হৌরবা ঈশিংগী ঈমায়সু উই—মঙহুদা মহাক কিবনা
লবাইগী শম চপ যুংই, মশা পুন্নমক তু চুংই। খঙহোদনা মীকপ
খোরকবদা মাগী মমায় অমদি মশাপুবা ছমাংনা পুন্নপ লুগুনা
লৈরশী, মশা অহু য়ান্না শাগৎলশী। মহাক খঙলে মহাক লাইহৌ
কন্না তৌররে; অহুগী মতুংদা মহাক অমুক তুমথবা য়াজে। মতমহু
হুংদাংগী পুং তরামাখোই তাবগী পুংজা য়ৈখিবদা ডায়রি। মাগী
কমু নাকলদা পাল্লিবা মিশেল চনবা খোঙনাউ অহু কাওনা য়ে-
বদা মপান্না অমথ্য নন্তনা করিসু উদে, অহিংগী অচীকপদা
ইজিনগী মখোল, মরক মরক্তা হুংনিংনা হুন্নকপদা উনা-বানিশিংদগী
খোরকপা জায় জায় লাউবা মখোল, মরক মরক্তা উনারক্তা য়া-
রেক্সা উচেক্সা খোংলকপা মখোল নন্তনা অতৈ করিমতা ভাদে।
অনাবগী চৈনা, মালিনীগী বাখল, অচীকপা অহিংগী মতমদা খোরক-
পা ভোপভোপ্পা খোঞ্জেল পুন্নমজুনা মঙোন্দা অকিবা পোক-
হল্লি। অন্নুয়া মহাক কমুদা হাই-হুমহুনা কনা কুইনা খাঙলবা

মহুংদা নোংঙানমদাই পুং অহমলোম তাবা মতম অহুংবাইনদি
মশাঁহু খজিঙং পোখারকই। মহাক-খঙহোদনা অমুক ভুমথথে।

অহুবু নোংঙানবদদি মহাক তশেংনা নাছনা কমুংদগী হৌয়ং-
পা ভমথে। নারবা মতুং ছয়িগুবা হুমিংকী নোংঙানমদাইনসু
মালিনীবু মাগী মঙদা অমুকসু উই। মহাক কি অভোবা অমন।
মকোক ধুমগা মাগী নাক্তা লাকই, মাগী চাংবা উই-বাই
কয়ানু চেকশিন্না কি অমদা য়োয়ছনা পুরকই। মাগী মকোক
ধুমধুগা উরিবা রাশি লৈবা মমায়হু য়ান্না শেংনা তরু তরু
উই, মমীতুনী মাবু হুংশিনা, খৌবাংনা য়েই। মাগী মায়খোঙহু
উবদা অরুণ হায়কম খঙদনা হুংঙাইবা পোককই। মহাকী
মমানা মাবু হুংশিনা তরান্না ওরুহুনা মাগী নাক্তা পুশিগকই।
অহুদগী মখোর অনীতা কাহুদা খনয়গা মমাহু মপাংদা থোকবি।

মালিনীনা মাগী কমুংগী নাকলদা কমথরক্রে, অহুগা মানা
পুরক্লিবা পোং-চৈশিং অহু লোখোক্লগা মঙোন্দা হুংশিনা পীরকই।
কখোক্লবা থেম্বায় শেংনা হুংশিবা, নুপা ওইবাগী থোংনোবা
মতো অমগা লোয়ননা মঙোন্দা ভোবা সেবা অহুদা মহাক
অহুকী মতীক হুংঙাইবা পোকই মহুদি স্বর্গ হায়বহু মফম অহুদা
লৈরবগুম মপুংগীদা কাওরকই। মাগী মায়খোঙগী লকক ধুদিং-
মক্সা মাবু মপাল নাইদনা হুংশিবগী ইজিৎ ফোঙদোরকই।
মাগী মঙহু অশেংবা পুজীগুম অহুকী মতীক ময়েক শেই;
অহুবু ওহাকী মতুংদা খৌদোকী পরিংহু অমুক কাওরকই, মালিনী
অহু মাগী মনাক্তা তশেংনা লৈরবনি হায়বগুমসু ভোরকই।

মানা মালিনীগী য়েৎ থংনা মোল্লবা মথুৎ অহু পায়হুনা মচীন-
বান অমদি থজাইদা থমহুনা লোংখাক লোনা হীপগা মডোন্দা
পুলী হিংমিল্লবগী বারী করা শারকই। অহুদগী ওহাকী মতুংদা
লৈচিল-নোংফাই মরক্তা মাঙখিবগুম মালিনীগী শক্তম অহু তম্মা
তম্মা মমি শামথুে; মহাক মগী নাক্তগী চংখুবনি হায়বগুমমহু
তোই। তাম্মা অহুদা মহাক্কা মপান্দা হুংশিবা থোম্বোক অমগা
লোয়ননা কনাগুম্বী অমগা মমাগা বারী শাবা তারকই, বারী
অহু মীকুপ থরগী মনুংদা হেমা ময়েক শেংনা তাবা হোরকই।
থঙহৌদনা মহাক মীকপ থোরক্কা। হুংশা রান্না লংনা থোরুম্বী,
মগী থোঙনাউদা হুংশাগী অডোবা মডালহু লংনা কাওজি-
জকই।

অরুগনা মপান্দা মমাগা কনাগুম্বী নুপী অমগা তশেংনা
বারী শাবা তারে। “রানি, রানি ইনে,” নুপীগী হুংশিবা
থোজেল অহুনা হায়রকই।

“শোমদনি ইবেম্মা।

অরুগনা থোঙলোমদা য়েংলকপদা উরে কুচু ডোরবী আরতিনা
শংবাম্বা শাড়ি অমা শেংলহুনা মথুতা অডোবা বেগ অমা
পায়হুনা মশাধীংনা মাযথোঙ মকালান্না চঙলকই, মমানা মগী
মতুং ইয়রকই। (মহাক থবক অমা চংপা থোরকপনি, অরুগগী
মমানা অমুক রান্না ওল্লিউদা ময়ুমদা চতুনু মচাগী অনাবহু
য়েবীনবা হায়রাদগী মথোয়দা চঙলকপনি।) অরুগনা মাবু উবদা
মঙদা উবা মূর্ত্তিগুম মপুক্রোংদা নীংলকই।

অরুণগী মমানা আরতিগী কল্পবা য়োংকী চৌকি অমা কমুং মরাদা থাই। আরতিনা মতুদা কল্পগা অরুণদা অনাবহু পুত্ৰীং খৌগৎপা মৌংয়েং অমনা য়েংলছনা হায়রকই, “অমুক্তা য়েসি, কদারদা মুংঙাইবীদষণে?”

অরুণনা মাগী পুত্ৰা নাবা, লাইহৌ তৌবা, অহি খেঙবা ফাওবা তুয়া বাদবা অসিনচিংবা মশাগী মুংঙাইতবা কয়াদুগী মরমদা হায়রকই।

আরতিনা পুত্ৰীং চঙনা তারগা মাগী মমৌং, ধৌনাউনচিংবা য়েংলকই, অহুদগী য়জ্ঞ থাছনা হকচাংগী শরুক অয়াবহু মুদা য়েংলগা অরুণদা বা অমমম অনী অনী হংলকই। অনুয়া মহাক্সা মুদা অনাবহু য়েংলগা চেদা হীদাক ধরা ইরকই, অহুগা মথং মথং ওইনা চানবা মতমচিংবা অরুণদা তাল্লকই।

য়েংবা লোইরগা অরুণগী মমানা প্লেট আঙৌবা মচা অমনা লুপা কুম্ভাখক হাপ্তুনা মডোন্দা খানবা পুথোরকই, অহুবু মতু আরতিনা লৌ হায়বা য়াজে।

আরতিনা চংখুবা মতুংদা অরুণনা ওসিগী মুংঙাইতবা মঙ অহুগী মরমদা মথন্তা অমুক খল্লকই অহুগা খঙহৌদনা মাগী মচীন্দা শেংফাতনা শোল্লকই, “হৌজিক ঐবু করিগীদমক লায়য়েংলিবনো? ঐ হিংবা পামিত্রা?” মহাক্সা মালিনীগী মঙদা উবা শক্তম অহু মাবু অতোপ্লা মপোক অমগীদমক লৌবা লাল্লবওম ভাবনা খনবা হৌরকই।

‘আরতিগা অঙাং ওইরিঙৈদগী গোৱী হায়বী মথোৱগী লৈকাই-
 ‘না লৈবী নুগীমচা অহুগা লুনা তিন্নবকই। গোৱীশু বি,এ,
 পাস তৌৱবা মতুংদা অফিসকী থৰক মচা অমা ভোৱে। মথোৱ
 অনী পুলাগী অকুৰা হীৱম কয়াদা বা তামে, অঙাং ওইরি-
 ঙৈগী খৌদোক কয়াবু নীংলিংছনা নোকমিটৈ, খৌদোকলিং অহুগী
 মৱমদা পুঁকীং লুংলিনা বারী লাটৈ। অঙাং ওইরিঙৈগী অপঙবা
 খৌদোক কয়াবু হৌজিকী মপুং ফাৱবা বাথলগী মৌংয়েংনা
 হুংংনা য়েংবদা হুংঙাইবশু সাওই, নোকৌংবশু সাওই, অহুমকপু
 ‘পুঁকীংদি হুংলি—খৌদোক খুদিংমজু অমুক হুয়া লাকুৱোই থলু-
 খদা। আরতিগী মলক মতৌ, মগুণ, ইনাক-কৈৱাক খুনবা—
 ‘পুঁকীংক অহু গোৱীনা মতম লৈবা বিবিক্তা পুঁকীংদা হাংনা
 ‘খিলি। “মহাক মতীক চাৱবা, নুগী ওইবীগী গুণ ‘খুদিংমক
 চেৱবী মীলক অমনি, মঙোলা কৱিশু বাছে। ইনাক-কৈৱাক
 খুনবা ইয়ুংদা ৰাত-পাদনা হৌৱকুৰী, অহুগা অমুকশু মশামা

কেথোক-মোথোকপা ভৌদবী, অরাংবা থাকী নৈ- তলবী নুগী
 অমনি, " অহুঃ গোবীনা মমারবী আরতিগী মরমদা খলি।
 তশেনমক আরতি মায়ী খায়নগী চহা, নোল্লুকপা, মোপোনবা
 মতৌ খুদিংমক্ করিমতা হোংবা ভৌদে, মডোল্লা নাগল যাওদে।
 মশামক মী পুয়মকী চুংশিবগী শকুম অমনি। আরতিনসু
 গোবীবু বানা হোরববী, পুচচেল শেংসবী মরুপ অমনি খন্দুনা
 চুংশি। মখোর অনৌমক মট্-মশিং হৈরবী ডাক্তা ওইবনা
 মমুম-মট্ পানবগী বারী শানরকপদা অঙাং ওইরিঙেদা ভৌব-
 শুয়া ওহাক ওহাকী ওইবা বাখলগী দৈহোনা পুবা ভৌদে।
 আরতিবু থবক ভৌমিল্লবা সেনিয়ার ডাক্তরশিং, অচৌবা অফি-
 সারশিং অমসুং ইঞ্জিনিয়ারশিংনা হায়, গোবীবুসু থবক ভৌ-
 মিল্লবা মতৌক চাবা মীওই কয়ানা হার, অহুৰু মখোয়না মৌং-
 য়েং পাকথোক চাউথোক মীওইশিং অহুগী মরক্তা খাইদগী
 হেরা মতৌক চাবা পুকাংনা খোরদাবা মৌশিংবু খেংনজিমথৈ
 লৈথোকুনা লৈ।

আরতিবু হারবাবা লাক্শিবা মৌশিং অহুগী মমুংদা মহাকী
 মপাগা নক্কা তিল্লরকপা ছকান কহা ইনাক য়ায়া খুনবা নুপা
 অমগী মচানুপা ইজুকেটিভ ইঞ্জিনিয়ার অমগী যাওরি। মপাগা
 নক্কা তিল্লবা, ইনাক-কৈরাক খুনবা, অহুগা নুপা অহুসু থোই-
 দোক্তা মতৌক চাবা অহুগী খল্লবদা আরতিগী মমা মপানা মচা-
 নুগীবু নুপা অহুগা খীনীংই। মহাকী অহল-লমনগী বাখল অহু
 আরতি মশামকসু খঙই, অহুগা গোবীবু খঙই।

নোংমা নোংমাইজিং হুমিং অমদা আরতিগা গৌরীগা আরতিধোয়গী পুখী মপালগী হুঙনা চনবা কমফম অমদা দারী লাতুনা কম্বী। হুংখিলগী হুংখা মেঙথরক্লে, উগী মরুমা লামনা লামনা অশংবা নাপীগী মথক অমসুং লৈকোনা তাদি। মথোয়-না ফলিবা মফম অহু উরুম ফজনা লাই; পুখীদা লাম্পা অভাওবা থবাল, থল্লাগী মনম নম্বকই।

গৌরীনা আরতিগীদমক মমা মপানা হায়নরিবা ইজিনিয়ার অহুগী মরমদা হৌদোরকই, “আরতি, মহাক মশক-মতৌ কৈজ, লমচে কৈজ, নথোয়গী পাবুংগা ইমাগনা নঙগীদমক মতৌক চাবা বর অমা খনবীয়ে। নহাক্তি করি থল্লিবগে?”

গৌরীনা থংক ভৌরিবা অহু ইজিনিয়ার অহুগী অফিসতনি।

“মাগী হৌনবা তৌরুগদবনি,” আরতিনা মোমোন নোক্লে-ছনা হায়রকই।

“অওইবনি,” গৌরীনা জ্ঞান তানা অশংবা ওইনা হায়-রকই, “মহাক মপুক কৈ, ওক্তবা লমচে চত্তে, অফিসকী মী খুদিংমক্কা মাবু হুংখি। নঙনসু মাবু শোয়দনা হুংখিগনি।”

“চরোদা, নঙনা ওাওবা অমা। নঙনা হেক্তা থঙলত্রা?”

“অওইবনি,” বাইহে অসি হমা হায়ছনা গৌরীনা হৌনা কাক ফাক নোকথোরক্লে, “মতৌক চাবা মী অমবু শোয়দনা হুংখিগদবনি।” অহুদগী মানা নুপা অহুগী মরমদা মানা থঙবা বা কম্বা হায়বা হৌরকই—অফিসতা মী অতৈগা লোয়নবা, নুপা-হুগী ইমু-মহুগী ফৌদম অসিনচিংবা, অহুদগী মানা নুপা অহু

ধাগৎপা হোরকই।

আরতিনা মরক থংলহুনা হায়রকই, “মী অমবু মপালখোং-
দা য়েংলগা হেস্তা খঙবা যাত্রা ?”

“মপালখোংদা ডাক্তা য়েংবা নন্তে, মালী পুকচেলনু খঙল-
বনি।”

“মহু ওইখোক্তবা হানি,” আরতিনা লৈখোক্তবা খুয়কই।

“অহুবু হান্না খরগথে পুরীংবু খঙবদি রাই—লোন-
লৈনরবা মতুংদা হেমা মুমা খঙগদবনি,” গৌরীনা মমীংনা অর্ধ
লৈনা আরতিদা নোক্তুনা য়েংলগা ধোনকম হজিন্না হায়রকই,
“নহাক মাগা হারী শাগেয়া ?”

“চরোদা নাঠৈ চাদবা,” আরতিনা শুগংলগা হায়রকই।

গৌরীহু মোমোন নোক্তুনা ওহাক অমুক তুমিরা লৈখে,।
অহুদগী মানা খঙহোদনা হংলকই, “নহানমুক নঙবু অরুণ নারে
হায়হুনা মমানা অমুক অমা কোবা লাকপহু চংলুবা ?”

“চংলুই।”

“কমদোরে ? মহাকপু কয়াম করা নারবগে ?” গৌরীনা
হংলকই, অহুগা মখা ভাবকই, “পান্মুখেদা, মহাক অকবা
ছাত্রনি অহুবু হৌজিক মাঙলে।”

আরতিহু মতম কুইনা লংকৈদা লৈরুবনা মালী লমচংকী
অরমদা খোইনা খঙদে। মানা হংলকই, “মাবু কৈদোরবগে ?”

“হায়মা, নঙ খঙজিবোইরে ? মহাক হু খকপা ওক্তবা
খীশক অম ওইর।” (অরুণী নোনা হোলকপা শাংৎ

ধরদি গৌরীনা বঙদে ।)

আরতিই স্বজিৎ মারখোঙ লাংশিমা তুমিমা লৈখি, অহুগা
মীকুপ অমলী মরুংদা গৌরীনা হুংখিবা হাহং অহুগী পাউখুং
হৌরকই, “মহাক হৌজিক কমা নারে, অহুগা করকপসু মতম
খরা চঙগদবা অনাবনি ।”

আরতিনা অনাবলী অকুমা লাইঙশিংহুদি গৌরীদা হার-
বঙে ।

গৌরীনা অকুপগী ওক্তবগী মরমদা মানা বঙজবা হারী
কঁপা আরতিদা লীবা হৌরকই । মানা হার ওক্তবনা মরম
ওইহুনা মহাক কীবম শোকটিনখিখনি । অহুগী মানা মালিনীগী
মরমদপু হৌদোরকই । মানা মালিনীগা অকুপগা লৈনব মরী
আই খঙই, অহুগা হুংকুপ খোকখিবা অরাবা খৌদোক অহুগী
মরমদপু লৈকাইগী মালিনীনা হারী শানরকপদগী তারে । মহাকা
হার, “মহাক মালিনীগা কান্নবগী অরাবা চৈথেং অমা ফংলে ।
মহুনা মরম ওইহুনা নাবা ওইবসু হাই ।”

আরতিনা হাঁকল বন্দুনা হাররকই, “উম, খরার হুংঙাইওবা
হাঁকবসি অনাবা কহাগী হৌরকফমনি ।”

গৌরীনা মানা ধারনা লাইরিক তুলিঙেদা খঙখিবা ইম্বিমা-
খৌচগী ইমুংবু নীংশিংলগা হাররকই, “মহাক কস্তবা ইমুং অমদা
শৌকসীনি । মহাকা মরম ওইহুনা অকুপবু অমাঙবা কীবম
আইদা তাইনিখিখনি ।” (মানা মালিনীগী লমচংগুদি মুমা বঙদনা
খোকমহ হাররকই ।)

অহুৰু ভাঙ্গা অহুদা মাবু মমানা কোরক্তুনা বারী শাবা
অহু লোইশিল্লনা তোকথে ।

হুমিং মঙানিমুকী মমাঙদা অরুণনা কুমারদা মালিনী লৈ-
পিদবা অমমুং মাগী অনাবগী বরমদা খঙহন্দুনা চিঠি ইথি ।
চিঠিহু হেফ ফংবগা কুমার ইফালদা লাক্লে । মহাক্কা থুংলবহু
জুমিদাং খেঙলে । নোংঙানবগী অযুক্তা মহাক অরুণগী মনাক্কা
লাক্লে ।

মহাক্কা অরুণগী মফমদা মালিনী লৈখিদবগী মুংঙাইভবা
করা কোঙদোক্লে । মহাক্কা মধোশাদগী মুংশিবা মধোয়গী ইমুংগী
খলুবদা মহাক মমীত্তা পিগী জেরা চেনথে । মহাক্কা অরুণগী
ফমুং মচীদা ফমুগা খঙহোদনা শোল্লকই, “ওহোকপনি, মুংঙাই-
বা মশক খঙখিঅবো !” অহুদগী ইন্দিরাগী ওইহোংদবা
পুলীগী মরমদমু মহাক খল্লকই; মাগী মাংখোঙ অহু হারনৌঙাই
লৈতনা অমুম অমুম মকশিনথে, লুকখহুনা লৈথে ।

মহাক্কা অকোনবদা মখোল নীক্কা অরুণবু খেমজিল্লহুনা
হাররকই, “অরুণ, গুম্মক জৈবরনা তমখুবনি ! ঐখোয়না
বাক্কাহুনা কৈদোগনি ?”

অরুণহু খুম্মকে, মমায় লৈখোক্কা নাংকল অমদা চেপ্পগা
মমায়হু মোলা শুক শুক নৈশিন্দুনা লৈখি ।

“কুমার, পুলীদা কনা অমতনা মাগী মহুং শিনবা ওয়রোই,”

অরুণনা হায়রকই। অহুদগী মানা মালিনীবু উবহা মঙ অহু
তল্লকই।

“অরুণ, হৌজিক মাগী মরমদা থল্লুরহু” কুমারনা হায়-
রকই। অহুদগী বারী পরিং অমদা চখনবা মানা অমুক হায়-
রকই, “হৌজিক নঙগী অনাবা অসিহুম ফনবা হেংলি। হৌ-
খিবা পুন্নমক হৌখুসহু, মহুগীদমক অমুক থল্লুরহু।”

অরুণ করিমতা খুমদনা লোংখাক লোংনা হৌগুনা মমীং
তুকখনা পাঙহুনা লৈ। মহাকী থম্মোয়হুদা চাকলিবা মৈচাক
অহু কুমারগী থেমজিনবা রাইহেলিং অহুনা মুংহনবা ডমজে।
কুমারনা ওহাকুং লৈরগা হংলকই, “হৌজিক নহাকী
অনাবসি কনানা লায়ংলিবাগ?”

“আরতিনা,” অরুণনা মমিং অহু পনবদা খোইনা কোই-
বা ভৌদনা হায়রকই।

“মহাক হৌজিক ধোরকুত্রা?”

“উম, ধোরক্রে।”

অরুণনা অঙাং ওইরিটৈঙদা আরতিবু নীংখিবা, মধোয়
অনীগী অঙাং ওইরিটৈঙগী খৌদোক খর। অহুম কুমারনা নীংখিই,
অহুবু হৌজিক কুইখুবা মতমগী বারী অহু মতমগী ঈকোয়হুদা
লুপখুবা অহুগা অমুকহু মধোয় অনীগী থেংবদা থাক, মট্টে-মলিং,
ইমুং-মহু, থবক-পুন্নমক অহুনা মার্বুখিং অহু পনবদা খোইনা
বোধল অট্টে থহুহনবা ভৌয়ে।

মহাক্কা চয়া অরুণগী মমায়দা হেংলগা হংলকই, “মহাক্কা

করি হায়রম্মী ? ”

“ ভুমিং তরানি হীদাক চাখো হায়রম্মী, ইহনা গীরম্মী, অহুগা মঙোন্দা অমুক খঙহলকউ হায়রম্মী । ”

“ অহুদি কমদৌই হীদাক অহু চাখদা খরদি হুংডাইত্রা ? ”

“ কুমার, খোইনা হুংডাইফম খঙদে । ”

“ অহুদি হুমিং কয়ানি শুথে, মানা য়েংলয়হু ? ”

“ হুমিং তরানিমুক্তি শুরমালৈ, ” অরুণনা নীংশিংবা খরা জ্ঞানা হায়রবই ।

“ করে অহুদি মতা চারে, ঐ মাগা উন্নগে অহুগা নঙনী অনাবগী ফীষ-হু মঙোন্দা খঙহনগে । ”

কুমারহু অরুণগী মনাক্তগী চংখুগা আরতিখোরগী বোখো নুগেট পানবা, চেকপমা কোয়না খাবা ইংখোল মজুংদা চঙলক্লে । মী অউদি মখোরগী হুংডাই রাইফবা কোলুপ অহুদা চঙবহু হলেইইনে, অহুযু কুমারদি খোইনা কোইবা তৌদে মরমদি আর-ভিগী মমাহু মহাকা কজনা কোনে, লোন্দিগৈ, অহুগা আরতিগু মহাখো মাগা খোইনা কোইনবিদে, হৌজিকনু খায়নগী আরতি অহুগুমা অহুম খলি ।

আরতিগী মমাহু পুখু মপালগী নাপী মখক্তা কি শূহনা লৈবম্মী, মাযু উষদা কোরকই ।

“ আরতিবু লৈত্রা ইনে ? ” কুমারনা হংলকই ।

“ লৈবনি, ইবুঙো চঙউ । ”

মাগী মখোস তাবদা আরতিহু দলান মখকী খোঙনাউবনী

য়েথরকই। মহাক ধুনমক কুমথরকুন। মাজোমোমদা ধোরক্রে, নিড়ি ময়াদা লেপুনা লৈরিবা কুমারবু হরাউ হরাউ কোরগা হাররকই, “করি থবকীনো? হেঙা চঙলকউ।”

মহারু কুমারবু কোশিন্দুনা লৈতেং ভোরবা অচোবা কম-কম কা অমদা পুশিন্দুনা কমহলে।

কুমারনা অরুণগী হোজিক ওইরিবা অনাবগী কীম থঙ-হল্লহুনা আরতিদা বারী শারকই।

আরতিদা রাখল মুন্না থল্লগা হাররকই, “মডোন্দা অচোবা দিপ্রেসন অমা লৈরে। অহুম ভোরবদি হীদাক চাবগীম্ব থোই-না কালরোই। মডোন্দা হুংঙাইবা বারী শাবীম্ব, মপুক্রীং হুং-ঙাইনা লৈহল্লবা হোংনবীম্ব।”

কুমার তুমিলা লৈ।

“মডোন্দা করিগুনা হুংঙাইতবা ধৌদোক থোকথিবা লৈত্রা?” আরতিদা গোরীগী মকমদগী অরুণগী মরমদা তাখিবা বারী অহু হেল্লা মপুং ফানা থঙনোল্লহুনা অমুক হংলকই।

কুমারহু হাইকেং ওকচাননা আরতিদা য়েলকই, অহুগা হাররকই, “উম, হুংঙাইতবা ধৌদোক অমদি থোকথে।”

অহুদগী মহারু অরুণগা মালিনীগগী মরী, (অরুণগী মকমদগী তাখিবা) থোকথিবা হুংঙাইতবা ধৌদোক অহুগী মরমদা আরতিদা লীবা হোরক্রে; অহুগা হোজিক অরুণগী হোল্লকপা পুন্সী অমসুং মাগী খাজবা রাখল কয়গী মরমদাসু তল্লকই।

আরতিহু বারী অহু রান্না মুন্না তাহুনা লৈ। মহারু বারী

অহুং বৌদৌগীঃ মরুদগীঃ তাখিবাঃ অহুগাঃ খেই। গৌদৌনা মালি-
নীহাঃ ওক্তবীঃ নুগীঃ অমগুং হাদুনা ওক্তবীঃ, অকগনা ওক্তবীঃ, পুদীঃ
মাওহনরাঃ অহুগীঃ তাখিবাঃ অহু মডোন্দাঃ কোইনাঃ লৈগাখিঃ অহুগাঃ
কুমারনাঃ অমরোমদাঃ মালিনীকু মালীঃ মশকঃ মডো, অখাঃ কনবাঃ
কজবাঃ লমচংকৌনমকঃ খাগংখি।

তারীঃ অহু লীবাঃ লোইরগাঃ কুমারনাঃ মমাঙগাঃ ফল্লিবীঃ মগুং
লৈরগাঃ, মশকঃ ফজরলৌ, খাকঃ তাংনাঃ লৈরগাঃ অকতিগাঃ হারীঃ
অহু লীকবলীঃ কারকাঃ করিচনাঃ হারনাঃ বপুতীয়াঃ খল্লকইঃ মরুদুং
মানাঃ লীরিবাঃ অহু মতাং চাকজাঃ হায়নসুঃ খল্লকইঃ অহুবুঃ আক-
তিগাঃ হারীঃ অহু পুদীঃ চুচনাঃ তাবাঃ উরখাঃ লায়রোংবদাঃ হারীঃ
দুদীঃ কারকাঃ বৈবগুংমসুঃ খল্লকই।

“ফরে, ঐ হোরেনঃ হুংখিগাঃ চঙলকে, হৌমিকিঃ খবকঃ কাবাঃ
মতমঃ ওইরকে,” আরতিগাঃ হায়রকই।

কুমারগাঃ আকতিখোক্তদমীঃ ধোরকগাঃ হাকমঃ অহু অকগনাঃ
খঙহল্লমীঃ অহুগাঃ মহাঃ আরতিগাঃ শারকগাঃ হারীঃ খুংমিকিঃ
মডোন্দাঃ তরুদে।

হুংখিগাঃ মতমঃ ওইরকে, ওক্তানবাঃ হুংখিকৌঃ মগেদাঃ নোং-
চুপঃ খংবাঃ মারকৈদগীঃ শলোংরকে, অকংবাঃ হুংখিগাঃ কাগেদগীঃ
অখাঃ লৈচাকঃ অহু কৈংখহলে। মতমসিদাঃ অকগরোংগীঃ খোলাল-
দাঃ আরতিগীঃ অখংবাঃ কারঃ অহু হাররে। মহাকপুঃ উরগাঃ
অকগলীঃ মরানাঃ মাঙগাঃ লৈগাখিঃ ধোরকুনাঃ ওক্তুই।

মখোং অনীঃ অকগলীঃ কাদাঃ চঙমিয়রকে।

আরতি মাগী হারগী শংকায়বা শাড়িহু শেংলকই, মাগী
অনৌবা বেগ অহু অহুম পায়রকই। সূংশা মরত্কা চংলুবগী
মমায়হু খবা ডাঙতক ভৌরকই, নোংগী খবক শূকবগী চোক-
খনা উট, অহুবু মাগী মমীং-মনা শিংবা মায়খোঙ অহু উবদদি
হায়নৌংঙাই লৈতনা গুন্সনৌংঙাই অহুম ওই।

অকুগলী মমাহু চা লোনবা চঙখে।

আরতিনা ডাক্তর অমনা অনাবা অমদা খোইনা কোইবা
ভৌদনা য়েংবগুম যত্ন খাহুনা অকুগলী মশাদা য়েংলকই, অহুগা
ভায়গুম্মা মাগী ভৌরবা মোল্লবা এসেজ মনম নল্লবা মখুং অহুনা
মাগী মমীংনচিংবা পায়হুনা য়েংলকই।

য়েংবা লোইরগা মানা অনৌবা হীদাক খরা অমুক ইরকই,
অহুগা মানা অকুগদা হীদাকশিংহু চানবা মত্মচিংবা ভায়গা
হায়রকই, “করিসু সূংশা খীবীকুগহু, শোয়দনা কগনি। বাখল
সুংঙাইনা লৈবীয়ু।”

অকুগনা লোংনা হীপগা ময়েং ভায়বা মমায় অহু ডাঙলগা
আরতিদা য়েংলকই, অহুগা খুন্সকই, “উম।”

মহাক বা ইঙাঙ ডাঙদে, বা ডাঙবদা বানা খোকই, অহুগা
মহাক্কা দিনা খনবা, ব্যবহার ভৌনীংবা আরতিদা বা বান্ধা
ডাঙবসু হুংগাইবগুম ভৌই।

ভাঞ্জা অহুদা অকুগলী মমানা আরতিগী চা পুখোজ্জনা
চঙলকই। মহাক্কা আরতিদা চা পীরগা মচাগী অনাবগী মরমদা
হংলকই। সূংশা খোবনা মমায় মল্লবী অকুগলী মমানা আরতিনা

হায়বা পূন্নমক পূক্কাং চঙনা তার, অহুগা বা অমমম অনোনীসু
হংলকই। অরুগসু তুমিরা হীপ্পনা আরতিসী হুংশিবা ধোহোঁক
অহু তাহুনা লৈ।

অমুয়া আরতিনা অরুগসী চাবা থকগসী, হীদাক চাবসী,
সেবা তৌংগী মরমদা বা কয়া হায়রবা মতুংদা চংনবা ধোরাত্ত
তৌরকই।

অরুগসী মমানা হায়গুম প্লেটতা হাপুনা লুপা ভরাচংগী
অহুমথক হানবা পুখোরকই, অহুগা হায়রকই, “সে আরতি,
মসি উসিদি লৌ, নহানমুকসু নহাক্কা লৌ হায়বা রাভে।”

আরতিনা পৈশা হাম্মা প্লেট অহু মখুংনা ঈহোরক্কাহুনা
হায়রকই, “হুম, ইনে ঐ লৌরোইদা।”

অরুগসী মমানা পৈশা অহু পায়হুনা আরতিদা পীনবা হোং-
নরকই, অহুবু মহাক্কা লৌ হায়বা অহুম রাদনা চংথে। (আরতি
লৈকাইসী খডন-চাঙ্গবা মৌশিংবু লায়গেংবনা অমুয়া পৈশা হেক
হেক লৌদে।)

অরুগসী মমানা কোছোঙ কাওবা আরতিবু ষিনোক্রুরগা
অমুক মচাসী মনাক্কা চঙলক্কে, অহুগা কমুং মচীদা কম্পা
আরতিবু খাগৎপা হৌরকই, “কম্মাদা হুংশিখুবনো! মশকনে
মতৌনে, মপুকচেলনে— ইনাক-কৈরাক খুনবা ইমুংদা পোকসী
—মডোন্দা গুণ খুদিংমক শুনা ভিল্লি। মাসী মশাদা চাউখোকপা
খঙদে, অমুম মহৌশাগুম্মী। মহাকুখী ডাক্তর অমা ঐধোরসী
লৈকাইদা লৈবসি কম্মাদা পূক্কাং লুমখুবনো।”

বহালা কনা কুইনা আৱতিবু থাগসুনা লৈ। অঙাং
 এইরিঙেনা লাইবিক-লাইম্বু বান্না কনা হৌৱকপা মচানুপা অহুং
 অহুংবা মইহে অহুং তন্নবদি কবাদা হুংডাইগনি থম্ববা মাগী
 মপুতৌদা বান্না হুংনাংবা পোকই।

আরতি মধুম ঘোরগা 'মফি হোংদোক্তনা ফমুংদা ফমুংগা স্বাখল
 খন্দুনা লৈরে। মানা খল্লিবহু অরুণগী অনাবগী মরমদনি।
 মহাক্রা অহানবা খাবা হীদাক অহুগী খোইনা কান্নকম খঙদবা
 অহুদা করিগুয়া ততৈ অরুবা অনাবা খরসু চেন্নরবা হান্ননা
 চিংনরকই, হোজিক খারিবা হীদাক অহু চারগা ফগৎলকড়া
 ফগৎলক্কাইয়া খনবা হোরকই। অরুগদা পুক্রীং মুংডাইতবগী
 লায়না অমসু লৈরিবহু মহাক্রা মতো করম্বা কোকহনগদগে
 হান্ননা খল্লকই। মহাক্রা কুমারগী মফমদগী তাবা অরুগা মালি-
 নীগা লৈনখিবা অচেংপা মরা, মালিনীগী লমচেং, মশক-মতো
 ফজবা, (লাইরিক সান্না তমহোজবসু) মঙোন্দা লৈবা মপুং
 কাবী নুগী ওইবীগী গুণ, মালিনীনা মাবু নীংবা, নুগী ওইবীগী
 কখোকপা স্বাখল অমগা লোয়ননা মুন্নিবা—পুন্নমজুগী মরমদা
 খনবা হোরকই। মঙোন্দা কদোমদগী লাকপা স্বাখলনো খঙদে
 অহুগুয়া শেংলবা মরী অহু খঙহোদনা কল্লকপা পোরকই।

মহাক্সা লৈখিতব্যী মালিনীবু উনিংবা পোন্ধকই, মহাকপু
মরাইবক কবি অমগুয়া খনবা হোরকই।

মতম অহুদা গৌরী মালী কাদা চঙলকই।

মহাক্সা মোমোন নোন্ধুনা হায়রকই, “কৈদৌরে, করি
রাখল খল্লিবনো, নকি-নরোলগা অমতা হোংদোক্তনা?”

“করিসু খল্লেদা,” আরতিনা শেমশাহুনা খুল্লকই, “চঙ-
লকউ, গৌরী।”

“নন্তে, নঙবু কদায়দা চংলুবগে? অসুক খেঙনা কুল্লিবা
অসিবু।”

“নহানগী অনাবহু য়েংবা চঙলকই।”

“অরুণবুরা?”

“উম।”

“কমদৌরে খরা করত্ৰা?”

“খোইনা ফগন্তে, গৌরী; অহুগীনি ঐনা খল্লিবা।”

“অহুবু করি খল্লীংডাই লৈবগে?” গৌরীনা খোইনা খৌ-
শাদনা হায়রকই, “ডাক্তর খুদিংমক অহুয়া অনাবশিংগী মরমদা
রাখল খল্লুনা লৈরমগত্ৰা?”

“গৌরী, নঙনা করিমতা খঙজে।”

“করিনো হায়সু ঐনা খঙজিবহু।”

“মহাকী মথতায় মুংডাইতবা অসি করয়া কোকহনগদগে
খল্লিবনি। মঙোলা শাখিবা দিপ্রেসন অমা লৈরে।”

“মহুদি নঙনা করয়া কোকহনবা ডমগদৌরিবনো?”

আরতিছ তুমিরা। খুমদনা লৈ। মহাক্সা মীকুপ খরনী
মজুদা হায়রকই, “গৌরী, মালিনী হায়রী নুগী অহুগী মরমবা
নহাক্সা তহুগা মগী মরুগ কুমারনা তহুগা বান্না খেইলৈ। মহাক্সা
হায়রদি মহাক্সা বান্না ফিদলীংগাই ওইবী, লমচং ফজবী,
জুংশিংগী শক্তম অমনি হায়।”

“অফবীবু ওইরবশু, ফজবীবু ওইরবশু কৈদৌরবগে?”
গৌরীনা খরা শূক্তোক্তুনা আরতিগী বা অহু মতাং চাদে হায়না
উৎপত্তম তৌনা হায়রকই, “মহুগা লায়য়েংবগা করি মরী লৈ-
নবগে? অরুণনা মগী বাখলদা নায়ে হায়বা অসিমখৈদি
শোয়ন্তে।”

“ঐনা হায়রদি মগী মালিনী হায়রীহুগী মতো খুদিংমজু
ঐনা তহুগা হায়রদি!” আরতিনা খঙহৌদনা ইতিং তিংনা মমায়বী
অহুদা হায়দৌরক্লে।

আরতিগী বাছ তাবদা গৌরী মনুংগী ভাব পূন্নমক তারহুনা
মমীং লাওখোক্তুনা মঙোন্দা য়েংলকই অহুগা হায়রকই, “করি
বানো আরতি? নঙবু ডাওরভা? নঙবু হৌজিকশু অশুম অঙাং
মচাঙুয়া খল্লিভা? কনাগুয়া অঙাংনা অফবা ফজবা খঙদনা
মানা নীংবা অমদা চপ হুংনা পুমচুম চুল্লবনি হায়না খনবহু...।
নঙনা অসিগুয়া বা হায়রকনি হায়রদি বান্না খাজদে।”

“ঐ করিমতা গাওদে গৌরী, নখোয়না মতীক চাবনি
খল্লিবা অচৌবা খবক ভৌবা, ইনাক-কৈরাক খুল্লবা ইয়ুগী
মীওইশিং অহুতনা মপালখোংদা য়েংলগা মতীক চাবনি করিয়া

হীংগনি? ঐনা মী অমবু খেম্বায় অমসুং বাঁথলগী মতুং ইয়া
মতীক চাবদি থল্লি.” আরতিমা হাঙ্গরকই।

“মী অমনা মানা নীংখিবা অতুনা পুম্বলগী হেল্লি হায়না
খম্বা বাঁথল অসিমন্তমা মুংখির্বু মমৌং তাঁঙই হাঙ্গরবিবনি।
মহাকসু মাবু মুংখির্বু অতুনা মাবুতবু ফনা খল্লুবগী বাঁনি আর-
তি, মতীক চাবা মীঙইখিগী মম্বলসু পুঁকটেল চাউবা, লমচে
ফজবা, খেম্বায় শেংবা করিগী লৈরোইদগে?”

আরতিহু খুম্‌কর খঙদনা ভূমিমা লৈথে। মাগী পুন্সৌংদা
লৈরিবা বাঁথল খুদিংমক অহু মমানবো অতুনা কৈদৌঙৈদসু
ময়েক শেংনা খঙবা ওয়রোই, অহুগা মানসু কোঙৈদোকপা ওয়-
রোই। অহুঁবু মহাক্সা ওহাক্সা মজুংদা হাঙ্গরকই, “নগাক্সা হাববা
চুম্বী, গোরী। অহুঁবু ঐনা হায়নীংবা বা অমা লৈ। ঐনা
হায়রিবা খেম্বায়গী ওইবা রাফম অসিগা মম্বান্না লৌনরিবা
অসিগা বেয়বা অমা লৈ। মীম্বান্না ইনাক-কৈরাক খুনবা, লন
ভনবা, মশাগী খনবা—অহুগা পুঁকটেল খবা শাবা, মশামক্তি
পুম্বশেং শেংদোকপা ওমদবা—মাগী ইমুং-মজুং অমসুং মী খবনা
মখোয়বু অফবনি হায়নদি খজবা, অহুগা অফখদি নতবা!
মসিগুবা মীখিংশি ঐ ম্বানীংদে।”

আরতিমা অরুগী নোনা হোংলকপা খাজবা, মশাবু পুম-
শেং শেংদোকচবগী বাঁথল, ইয়র নীংবা, অখ্যাখিকী জগন্তা
চঙখিনবা, অচুবা ভৌবা, অগীকপা দরকারদগী হেয়া পাখী লন-খুমগী
বাঁথল খালোকপা—পুম্বমক অহু পুন্সৌদা চাংয়েং ভৌবা—মসিগী

মরমল মাসী মরুপ কুমারগী মরমলগী ভাবে । অহুগুয়া চাংয়ে-
অহুগু মরাক হারনীংডাই লৈতনা রাওনীংবি । মরাক লন-খুমগী
অরাং-অপা লৈতবা ইস্রায়েল হোরকই, অঙাং ওইরিট্টেদগী
অরাংপা খঙলক্কে—লন-খুমগী হুংডাইবা অহুদগী হেরা হুংডাইবি
খরারগী পোখাকম অমা বিরকপদা অহুগুয়া পুজী মরেল অহু-
কা হুংডাইবা কংগনি হারবসি মাসী অংচেংপা খাঞ্জিবা ওইবি ।
মরম অসিনা তমকম খঙদবা চিংশিনবা ঈক্তি অমনা মাঝ
অরুপগী রাখলদা চিংশিলি ।

গৌরী মাসী রাখল অহুদা চমরবা পোক্তক্কে, হাররকই,
“আরতি, নহাক ওল্লতৈনবা রাখল ডাক্তা খলে । মামজবদা,
নুপা নুগীগী থাকী রাখল অমদি খনগদবনি । মৌনা ভাবদা
নোকদবা বানি ।”

“নোকীংবা কনানা নোকসহু !”

গৌরীহু অহুম মামা ওলা আরতিদা য়েংচুনা লৈরে ।

“করে, করে, অহুদি,” গৌরীনা আরতিগী রাখলহু মপুসীং-
কা মনৌদনা হাররকই, “নঙনা মডোন্দা নঙগী রাখল অহু
কোডোদোকপদি ওমগত্রা ?”

আরতিগী মায়খোঙহু লাংশিনবি ।

গৌরীনা মখা তারকই, “অহুগা মানা নহাকপু মাসী
মালিনীওলা বনবা ওমগনি হারবসি শৌরদনা খঙলত্রা ?”

আরতি অহু খুমকম খঙখিজ্জে, ওহাক মমারবী অহুগী
মমাডদা ইকাইবঙম ভৌনা তুমিলা লৈকরগা হেরা মমার ডাক্তা

খুলকই, “মহদি খঙবা উমদে, গৌরী।”

গৌরীনা মাগী মরুপ অহুৰু মাগী বাটৈহুনা খুঁহুম চক্রে
হায়বগী মঙডদা খজিক্তং হুঙাইনা, অহুৰু অমরোমদা মাগী
বাটৈ অহুনা মাগী মরুপ অহুগী পুন্সীং হুঙাইরোইজা হায়হুনা
খজিক্তং চিনেৰপ তৌনা হায়বকই, “আরতি, ঐখোর নুগীনা
ঐখোরগী অমল হুঙনকা খবক খক তৌরোইবনি। মহাকা
নীলিবা বাখল অহু মহাকী নশক-নতৌ, নগুপ পুন্নমক অহুগা
ওহোকা খেয়খে।”

আরতি তুমিরা অহুম লৈখে। মানা মপুন্সীংদা গৌরী-
পা মত খেয়বগী হুঙাইতবা অমদি লৈ, অহুৰু মশাগী অনৌ-
খনা চুয়ী হায়না য়েৎনকবগী কামবা লৈতে হায়না ধলে।
মাগী মরুপা হায়বিবা অহুনা ময়ামগী ওইবা মীংয়েংনি, অহুগা
মাগী বাখল অহুনা মরুনাইগীনি। মাগী অনৌবা বাখল, অনৌবা
খাজবা, অনৌবা পুন্সী মরেল অমগী চাংকে পাস্বা অহু মাগী
মরুগুনা কৈদৌটৈদমু খঙবা উয়রোই।

গৌরীনা চংকুবা মতুংদমু আরতিহু অহুম বাখল থন্দুনা
লৈহোই।

হুমিৎ খরনি হৌখে। অকুপগী অনাবহু ফগৎলক-
পা লৈত্রে। মহানমুক আরতিনা য়েংবা লাক্কা মতুংদা
খরা অমুক ফগৎলুবে, অহুৰু হৌজিক্তি মহাকী অনাবহু খরজ্জম

হেজিল্লকপণী কীৰমদা লৈ। অমুয়া লৈরিঙৈনী কীৰম অসিনা মহাক্সা নোংমা মমাগা হুমলোন্নবা হুণী অমণা মখোন্নগী মাজোন্দা আরতিহু ধুনা লুহোংখিগদৌরে হায়বা হারী অমা শাবা তারক-ই। মমানা মণী অনাবা লায়লোংবা অহু মপুং কাহৌরবোই হায়না চুংখা ধীবা ফোঙদোয়কই।

অৰুণনা মখোন্নগী হারী শাবা অহু তারগা হুংডাইবমু' ভৌদে, হুংডাইবমু' ভৌদে। করিগীনো খঙদে মঙোন্দা হিংবণী মহাউ খুদিংমক মাঙখিৎমুম ভৌই, সংসার অসিনা অপাহা অমতা লৈরক্তবমুম ভৌরকই।

হুমিং অহুগী হুংখিলদা নোং হায়না চুই। পুং মরিমুক ভাৰা মতম অহুহাইদা আরতিহু হায়গুয়া কারহু খোজোন্দা খা-য়লগা অৰুণবু য়েংবা চঙলকই। মহাক্সা অশংবা মচুলা হজাম-পালনা কুয়া মরীক মরীক লাংবা পানিকোট অমা লীংলহুনা মণী বেগ অহু পায়লগা মাজোন্দা কাংলকগা অৰুণনা হীপ্লিবা কাগী খোঙজীলা লেপ্পরে।

মহাক্সা ইমুংদা চঙলকগা মণী পানিকোট অহু তল্লা লৌ-খোক্তহুনা চৌকি অমদা হালগা অকংগী ফমাডদা মোরা অমদা ফল্পরে।

মতম অহুদা অৰুণদি তুগ্নি।

আরতি লাকগা উরষদা অৰুণগী মচনুগী অঙাং অমনা অৰুণগী মনাক্সা চঙলকুনা মশা পায়হুনা হৌদোক্সরে, “তামো, তামো, ডাক্তর লাক্সে।”

অরুণগী মরীতু দ্বারা হৈনোদনা পাওলকই।

“অনুম তুমহুনা লৈরত্বা? ” আরতিনা হংলকই।

নোংগী মরীক মরীক পল্লবা আরতিগী ভোরবা কোররপ
ভোঁবা মারখোত অত্বদা অরুণনা তপ্পা রেংখংলকই। মহাক্স
মওওই হাওই থুলকই, “উম।”

“অনুতা রেংলি,” অসি হারত্বনা আরতিনা হারগুমা মাঝ
ঝাঝা হাওনা রেংবা হৌরকই। ওসিদি মালী মারখোত অত্ব
হারা মকালামদে, অরুণগী অনাবা অত্ব খেইনা ফগৎপগী মওও
উদে।

আরতিনা অরুণগী মচনপীবু ষ্টিলিংচিংবা লুমহনুনা হী-
লাক অমহং গ্রুগৌজনচিংবা কান্না হৌরকই।

তাঁহা অত্বদা অরুণগী মমাহ হাতিস অমা তুপ্পহনা কৈখেল-
কী কুলকই। আরতিনা মওন্না অরুণগী অনাবগী অরুণা
কীবম অত্বগী মরমদা তল্লকই। মত্ব তাবদা মহাক্স হুংলা বীপে।

আরতিনা হাররকই, “ইনে, ঐ ওসি হীদাক অনোকা
খরা ইরমখিংগে, মসিদা কগত্ববা খেংলিখদি হোসপিভালদা
পুনবা খৌরাও তৌনি।”

অরুণগী মমাহ মত্ব তাবদা অমুক হেরা হুংলা বীপে,
হাররকই, “অত্বদি ইবেম্মা কব্বম তৌসিংগে? নহাক্সা খরা
খীনখীগত্বা?”

“হানি ইনে, মত্ব পুন্নমকপুদি ঐ খীনগে। অত্ববু হীদাক
অসিদংদি রেংখিসি।”

অরুণগী মমাত্ত মচাণী ধুনা মপালা কল্পনা মমাত্ত মচা
 ধরাণী মচাণী লৈ । আৰতিদি ধুনা লুহোংবুগনি হাৰবা পাউ
 “অহু তাবদা মহাক চৰুগা মচাণী কীৰম কৰি ওহেহোপদগে
 “হীৰনা লাওভককই; মহাকা বঙহোদনা হাৰদোৱলে, “ইয়েমা
 “আৰতি, মহাতি ‘ধুনা লুহোংবুগনি হাৰবা পাউ আথে, মহাক
 ‘চৰু’ বা ‘মতুংদা ধাণী কীৰম অসি কৰি’ ওহেহোপদগে ‘হাৰমা
 ধনৰদা এদি মাত্তা বাৰে ।”

অরুণগী মমাত্ত বাহু তাবদা আৰতিগী মাৰখোঙ অহু
 ধৰা ‘ইকাইবগুৰ তৌনা লৈৰি ।

“ ইয়ে, অহুম’ ধুনা ফকপসু ৱাইদা, ” আৰতিনা মাগী
 লুহোংবুগী ৱাকম অহু কৰিমতা পল্লভনা ধুৱকই ।

“ বঙদে ইবেমা, ‘নহাক চলিঙৈগী মতুংদা কৰা ওইসহু !”
 অসি হাৰহুনা’ অরুণগী মমাত্তা বঙহোদনা অমীতা চেমবা পিৰাং-
 গী চেহুৰুগা ‘কীৰিক অমা যিগী মচাণী টেহোকাই ।

আৰতিগী লুহোংবা অহু কালেনগী তৰামৰিনি পানবদনি,
 হুমিৎ ‘কুমিৰুক ধাংলি ।

আৰতি মমাত্ত মচা অহুম লুকলুনা লৈখে । অরুণগী
 মমাত্ত ‘শিৰাং চেমা লৈ । অহুদগী ওহাকী মতুংদা অরুণগী
 মমাত্ত চা লোনিৰা চঙেখু ।

অৰুণ তুৰা তুৰা মচাণী কৰিগুয়া ধৰা শেংকাত্তনা মুকম মুকম
 শোৱকই । আৰতিসু মাগী মতৌ অহু ‘পুকাং চঙনা ৱেংহুনা
 লৈ ।

অহুদগী অরুণগী মচীন্দা শোয়ল্লিবা রাটো অহু মরেক ধরা খেলক্রে। মহাক্সা নাশোল ওইনা কোরকই, “মালিনা, মালিনী!”

আরতিনা মাবু তপ্পা হৌদোকই।

অরুণ তপ্পা মমীং পাঙথোরকই, মমীকা মশেল মরাল ওইনা উরিবা শাড়ি অডোবা খেংগী আরতিবু ওহাক য়েংছনা লৈ।

“কনাবু কোরিবনো?” আরতিনা খঙনা খঙনা হালকই।

“আরতি!” অরুণনা কোরকই, অহুদগী মমীংকী নাকল অমীমক্তা পিরাং শিহুরকই, অহুগা রাখল অমা খনবগুম তৌনা লৈখে।

“হৌজিক মালিনীগী রাখল খাদোক্রে। অলোমদা লৈ-
রিবা শাখিবা দিপ্রেসন অসি কোক্তিবমথে লায়য়েবা বারগনি।”

অরুণ করিমতা খুয়ক্রে। মহাক্সা অহাওবদা অহুম য়েং-
ছনা লৈ।

আরতিগী অমকপা মায়খোঙ অহুনা করিগুয়া অতোপ্পা
বা অমা হায়বগুম তৌই।

অরুণনা, মালিনীগী মরমদা পল্লকপা অহুদগী লৈখোক্রেবা
হায়রকই, “আরতি, ঐগী অনাবা অসিবু ফরকখিগত্কা?”

“শোয়দনা ফরকনি, অহুবু ঐনা হায়জখিবছনি মুংভাই-
তবা রাখল খাদোকপীহু।”

হুমিং অহুদদি আরতি মপুক্রীংগী ওইবা বা কয়া কোঙদোরক্সনা

অরুণদা হারী শারকই। মহারাজ অরুণবু নাবা ফরগা লাইরিক-
লাইনু তহা ফজনা চখনবা পুরীং ধোগৎলকই। (হৌজিক অরুণ
মুংখিলদা লো তল্লি।) অহুগা মহারাজ কুমারগী মকমদগী ভাবিষা
অরুণগী নৌনা খাজবা রাখল কয়া অহুবু খাগৎপা কোঙ-
দোরকই। অরুণ তশেংনা ওকপা পোরকই, মগুণ লৈরবী,
মঠে হৈরবী আরতিগী ধম্মোয়দা অহুগুহা রাখল য়োজমগহবা
মান্দে। অধ্যাত্মিকী ওইবা জগৎ অমদা চঙলিনমিলবা আত্ম
অনৌনা হেতা শকৎজনবা অহুগুয়া মখোয় অনীগী আত্মাহ
শকৎজনরকই। আরতিগী রাঠে অহুনা মাবু গজাগী ঈশিংনা
চামথোকপিরবগুম ভৌথে। অহুবু অওকপা অমদি মাগী ধম্মোয়-
দা লনাইগী ওইবা মুংখিবা মখল অহুদি লাকপা লৈয়ে।
আরতিসি চুয়া মগুণ লৈবী নুপী অমগুম উবহুদগী হেন্না অতোম্না
অমগুম উবা ওময়ে।

আরতিয়া আকোনবা থাবা হীদাক অহু চারবা মতুংদা অরুণ
 বাক্স, তপ্পা তপ্পা কপৎলক্কে। 'মহাক' কমুংদা' কথা, তপ্পা তপ্পা
 ক্কেগৎপা থরু ওল্লক্কে। আরতিনা মাবু থরার রাওনা লায়-
 ক্ষেখীখিবা, করিক্তমদা সেবা ফাওবা তৌখিবা অহু নীংলিংলুরগা
 মহাক্সা মগুরীংদা আরতিবু হারনীংডাই লৈতনা থাগৎলক্কেই,
 পুন্সী চুপ্পা মাসী লম্নন তোল্পবৎস থল্লক্কেই। 'মাসী' ছুংশিইংবা
 নীংয়ে, মারখোও অহু নীংলিংলুনা লৈ। মানা মালিনীসী 'রা
 পল্লখা' অহুসু নীংলিংলক্কেই। "করিসীদমত্তা মহাক্সা মাদিনীবু
 'পল্লখিবনো?' মহাক্সা থল্লক্কেই। অহুদগী লোংখাক লোংনা হৌপ-
 গা মমীং কুপ্তনা পাওচুনা রাখল তৌচুনা লৈ।

অহুদগী মানা আরতি লুহোংবগী রা নীংলিংলক্কেই। মানা
 থরমসী হোল্লগা থল্লক্কেই, "উম, মহাক কনাওখা মাপ্তখা
 মতীক চাবা নুপা অমদা লুহোংখিবা ফৈ।" রাখল অহু
 থনখদা মহাক মীকুপ থরসী ওইনা মগুরীংদা হুংডাইতবা

কাণ্ডরকই; অহু মহারা খাদ্যেতে বনবা কল্পকপা, মিহোবা, অপাখা পূরক অনিসী রাবল অহু বরবাবে খাদ্যেতলা ওহুওম ভৌরকই। আরতি অমসুং মাসী বৌবা লুহোংগেবোরিবা মপু-
রোইবা অহুগনা লেনগদোরিবা পুজী অহু মহারা কল্পকপা পোস্তে, মদোরগীদমতা হুংগাইবা কোঙদোকোংসকই। অহু বনবা মীকুণ্ডা রাবল অহুনা মাঝ অমুকসু রাহজি। মহারা আরতিসী কখোংকপা রাবল, মাসী দেবা ভৌনীয়া পুতচেল, অহুবা পাহা, নোংকপা, ইধর নোংবা পূরক অদি নোংখিঃক-
গা মাসী খোংখিঃ অকর খঙদনা মডোন্দা জিগিনবসুতম ভৌই। আরতিসী মক লুকপা, মোংহাদবা মাঝখোঙ অহু বেংবদা মাসী হুংসী ফজবা রাবল খুনিংমকী মমি ভাউ, ধ্যান ভৌবা মীশিংগী মাঝখোঙদা সেনবা অঙকপা জিগিনাংগাই ওইবা শক্তি অমা মাসী মাঝখোঙদা রাওই।

নোংমা হুংখিল অমা আরতিহু অমুক মাঝ বেংবা জাকই।

মানা মাসী ছাড়ি অর্ডোবহু শেংলগা খোঙদনী চেপখহুনা বেংবদা অরুণনা কহুংদা কমহুনা লৈয়হা উবদা মোমোন নোংকুনা হাররকই, “নাবা করেদনা?”

“উহ, আরতি চঙলকউ,” অরুণনা মানা পারহা লাই-
সিক অমা খুমজিহুনা হাররকই।

“ল্যটিকি পোখমক্তি কজি, বহা পোখাখিবা কৈ।”

“উহ, অমুম পোখাকম খঙলহুনা পারতনি।”

আরতিনা চঙলকুনা কহুং মহাদা খাখা মোংকী চৌকি

আরও করে।

অরুণমা ভৌষীমল খড়বা উত্তুনা হায়রকই, “আরতি, এই নঙগী নগারা ছিলবনি। এই নহাকী শিংবা ওয়রোইদবা লমম অমা তোলাবনি।”

“কদামদগীনো, ওয়োকপা বানি, এইখোয়নবু করি ওয়প-বগে? দেবরগী খোজাল হায়বহনি।”

আরতিনা মাগী খাউদগী খুজু-খুলাই লোখোক্তুনা অরুণবু হায়গুম বেলকই।

“শোয়দনা করনি, অহুয়ু যারিবমঠে চেকশিনখিবা কৈ,” মহারা হায়রকই।

“আরতি, এই মুমিং বরনিগী মহুংদা শোয়দনা অকিস কাবা ওয়গনি,” অরুণমা মশা খাজনা হায়রকই।

“উম, শোয়দনা ওয়গনি,” আরতিনা মডক নোয়ছনা বুয়কই।

“হৌজিক এনা নীংজবহু খুলে, নহাক চংখিট্টেওবা নাবা কবা হায়না দেবরদা খুকবহু! এইখোরগী ইমানু মহুতা নীংছনা লৈ।”

অরুণগী রাটহ অহু তাবদা আরতিহু খঙহৌদনা শককম খরা ওনখে।

অরুণমু বা অহু কররা মতাং চাদবা হায়কবিবনো হায়না খরকই।

মধোয় অনী ওহাক তুমিরা লৈনখে।

মীকুপ ধরনী মতুংদা আরতিনা হান্না হারপে নীংছনা
লাকপা মানবা মওঙদা মপুক্রীংগী বা অমা কোঙদোরুবা হারবা
হোরকই, “ঐ ওসিদি অদোমদা করিঙুবা বা ধরা হারজনীংই।”

“করিনো হারমু।”

“ঐ কুমারগী মফমদগী অদোমগী বারী পুম্বক লোইনা
তারে, মহাক্সা হার অদোম কনাগুই মালিনী কোবী নুগী অমা
কান্ননখিবদগী কোবম অসিদা তাখিবনি হারনা।……।”

“আরতি!” অরুণনা খঙহৌদনা মরক থন্তুনা কৌরকই,
অহুগা হাররকই, “মহু করিগী হাররিবনো?”

“মরম লৈ, ঐনা মাঝু হুংশি, ঐনা মাগী পুজীকু
কল্পকই,” আরতিনা শকফম হোংদনা মরু লুকা হাররকই।

অরুণহু ওরু আরতিগী চাংলেম্বা মাংথোঙ অহুদা বেংছনা
লৈরে, মতম অহুদা মাগী থম্মোয়দা কাওরকপা বাখল অহু
তক্ষম খঙদে, অরাবগা ইরোইনবা স্বরমগী অমা হোলকই,
পিগী ইরানা মাগী মমীত্তা কুপ্পা হোরকই।

“কবল্পা আরতি? মহাক্সি মটৈ হৈরবী, হুংডাই রাই-
ফবা ইমুংদা পোকগীনি, অহুগা মাদি চল্পবী নুগীমচা অমনি,
নহাক্সা মাঝু করিগীদমত্তা কল্পকইবনো?”

রাইং অহুগী পাউধুম আরতিনা খুদত্তা পীবা ওমজে।

অরুণনা আরতিগী অনীংবহু থরমথে খঙবত্তম জৌরকই।

মীকুপ ধরনী মতুংদা আরতিনা হাররকই, “মহাক লৈখিহ-
বা মতুংদা অদোমগী বাখল পুম্বকমু হোংলে হারনা তাংক,

আমারি খোদোকণী জাখল, চরা লেনবা পুন্সী, সাধনাগী
 জিবেল অহু এই কলকতা ভমবে, অসিগুয়া বাখল অমরী ধো-
 ইম্মিন লীরবী মহাক অহু মরাইকক কবীনি—এনা মাঝু কল-
 কই।”

“আরতি, মহাকা অসিগুয়া বাঁ হাবরকনি হাবরসি রাগা
 আজদে। মহাকুয়া মীশক অমরী খাজবা অসি ঐগুয়া চমবা
 মীশক অমরী খাজবা রাগা খেয়রমগদবগুয় মীই।”

অকুণ মতম খরগী মমাতদা আরতিনা মধোলা মাগী
 খাজবা বাখল খরা কোডদোকখিবহু নীংলিগি, অহু মহাকা
 অসি রোনা লখেল অহুদা চেনীংবগী জেখোলাবা অহু লৈরমগনি
 হাঁদবা খাজদে, অহুভু ভসিদি আরতিগী অনীংবহু অরংখা
 মিলেলদা উবগুয় উরকে। মাগী পুন্সীংবু মগুণ লৈরবী, মপুং
 কানা খেলবী, খোৎনোরবী, মুনিবগী শক্তম ওইরবী আরতিনা
 খুহু চনবগুয় ভৌরকে।

করাদা মুনিখুয়া, শুক্কেলীডাই ওইখুয়া! মহাক মালি-
 নীগী জেভোমা শক্তম অমনি। মাগী হাইহনা মাগী মৈমা লাং-
 লবা পুন্সীংবু চমলগী লাইজ খিকপগুম্বী, মাগী খোদোক খুপিং-
 মকা খেমোরদা মুনিবগী খোদোভ মৈহলি। মাগী মিহুনি
 চাভিহবা খেমোরগী ইজিৎ খুনিমক রাওরবা মুনিবগী মৌংরে
 অহুদা মালিনীগী মৌংরে অহুভু নীংলিহলি। অকুণনা খঙ-
 হৌদনা কোনা হাবদোরকই, “আরতি, নজক শুণোরমক মালিনী-
 কুম্বী, মহাকা মঠে হৈবতনি, অহুগা মুংডাইবা ইহুদা পোরবতনি।”

স্বাইহ অহ তাহদা আরতিগী মায়খোঙহ মকালারকই, থম্মোয়দা মথস্তা শোধরকই, “এনা মহনা করাদা হুংডাইজ-খুবনো!”

মীকুপ অহদা মখোয় অনীগী মরক্তা কাওনরিবা তাখল অহ মপুং ফানা খঙনরকপণ্ডম তৌরকই। অহদগী অরুণনা মমীস্তা পিগী ঈরা চেলা হাররকই, “অহবু আরতি, মহাক্তি ঐবু থাদোকুনুনা মতম পুষগী ওইনা চংখে।”

মতম অহদা আরতিসু খঙহোদনা মমীস্তা পিগী ঈরা চেলা-কই; মহাক্তা থম্মোয়গী বা খুদিংমক খঙহোদনা ফোডনোকহনা হাররকই, “হৌজিক ঐবু অদোমগী মালিনীনি হায়না ধনবীয়ু। মহনা করিগুবা অদোমগী পুক্রোং ঈংগদবা লৈরবদি ঐ অদোমু পুচী চুপ্পা থাদোকচরোই; ঐবু অদোমগী খাজবগী লম্বেল অহদা পুবীয়ু।”

অরুণগী পুক্রীংদা চমররকই, অডাং ওরিঙেদা (মালিনী উন্নদ্রিঙেদা) মগী মঙলানগী জগস্তা ডান্দুনা লৈরখী, মতম পুষদা কিনা থল্লকপী, মঙোন্দগী থাক বাংখংনা লৈবী আরতিগী চীনবান্দগী থোয়কপা স্বাইহমিং অহনা স্বর্গদগী থিকথরকপা অমৃত-গুদা মগী থম্মোয়বু ময়োল চোংহল্লকই, মহাক্তা মনাক্তা লৈবহু নোংমদোনগী খাজনা মনাক্তা ডাল্লরবগুম তৌরকই।

অহবু মহাক্তা লুহোংবগী ধৌরাঙ খুদিংমক লোইরখী আরতি-গী লুহোংবা অহ কায়হরীংদবা মঙঙদা হাররকই, “মহবু ওইথোকপা রাবা দারা আরতি? হৌজিক নঙগী লুহোংবা

নয়নবলি।”

“মহু এনৌ অনৌবলী মায়মোক্তা অহুদ-লমরা শৌজবলি।”

“আরতি।” অরুণনা মণী পুতীংগী বাথল খুদিংমক অহু
পুতক অহুদা কোডনোককম খঙদনা খঙহৌদনা তন্নো হায়রকই.
“নহাতি মতীক চারবী নুগী অমনি, অহুগা এনা চন্নবা মৌ-
শক—এ চমটৈ পুন্নমক অলিবু কররা ওইখোকদগে ……… ?”

“মহুদা করি কারবা লৈবগে ? এঙোন্দা হৌজক খেরবা,
খাকী বাথল করিহু লৈভে। এ অনোমণী লখেল অহুবু
পামজরুরে,” আরতিনা হায়রকই।

অরুণহু চমন্ননা অহুদ, লৈখে, বাই চামা চামনহু মণী
পুতীংগী চমন্নবা বাথল খুদিংমক অহু কোডনোকপা গুররোই।

মৌকূপ অমণী মহুদা আরতিগী মায়মোক্ত অহুদি মায়
মকশিনখে।

তাঁহা অহুদা অরুণগী মমা থরক অমা চংলুবদগী মহুদা
হল্লক্রে, মথোর অনৌগী বারী অহু মতাং অহুদা লোইনিনখে।
ওহাকী মহুদা আরতিহু হনখে।

আরতিনা অরুণগী মনাক্রয় ওভারনা, লাক্কোবা চংপা,
মথোর অনৌগী মমা অসি লৈকাইগী মীশিংনা নিংফুং নিংফুং
খঙনরক্রে। পাউ অহু আবতিখোয়গী ইয়ু-মহুং, মৌরক্রে।
আরতিগী মমা মপানা মাবু কন্নো বারক-বাতের ভৌখে।

আরতিহু অরুণগা অকোনবা বারী শাবা অহুদা ইকাইবা
অমগুং পুতীং হুশিবা অমা পোকবে, কন্নো খবায় শোকা মথক্তা

কল্পরবা মতুদা মহাক অরুণী মনাক্তা অমুক লাকখিত্তে ।

মাসী লুহোবা হুমিং অহু নোং-টীং চুং, অতিরাহু পুন্-
শেং শেংই, কালেনগী অমুকো অশেংবা হুশিবদা ভায়া ভায়া
শীংলি । তরুণহু মলা থরা হুংগাইজবা হৌরজুনা কহুনা
হীপুনা লৈ । হুমিং চুং অহুয়া মহাক কহুনা দেকি । হুং-
খিলগী মতমদা ধোন ধীনবা, মী লাঙকা; অহুয়া অমুকহু হুমিদাং
হাইরমগী মতমদা ধোন ধীনুনা মৈডালগা লোরননা আরতিহু
খিনখিবা পুন্মক শেংনা তার । মহাক মশাল ধোক্তে, কহু-
দগী হেনোক্তে; লাঙকা, নিনবগী মখোল অহুনা মাঝ হার-
নীংগাই লৈতনা তমকম খঙদবা অরাবা অমা পীরকই । মহাক
মমীস্তগী মপি আরেক্সা লৈতনা শিহুরকই । “করিগীদমস্তা
পুন্মক অসি ধোকথুবনো ?” মাসী চমল্পরবা বাখলনা মথতা
হংজরকই । হুংগী বাখল অমনা থুয়কই, “পুন্মক মশানা তাবা
মঙঙদা ধোকথুবনি !”

মমথখু বা মতুদা মমাহু হুমলোরবা নুগী অমগা লোরননা
লাকপা মখোল তারে । মখোরনা আরতিগী মশক-মতৌ, মঙণ
অউনপোং দ্বাখগী মরমদা দ্বারী শাহুনা লাকই ।

মমানা চঙলকপদা অরুণনা কহুদা হীপুনা লৈবা অহু
উবদা হংলকই, “ইবুংডো, নঙবু অমুক ওমঅত্রা ?”

“করিসু তৌদে ইমা, অশুম পোখাবনি,” মানা মমাধা

লৈখোন্তুনা থুন্নকই।

মমাহ মানা পুন্নকণা কবোক মমোম অনীথক টেবল মথত্তা
থন্নপা মল্লী মচননুগী অহু কোরকই।

কোছোভনা লুহোংবা বিনবিবী কৈচ্চা য়েংলুন্নগা চঙলকগী
মচননুগী অহুনা মমাম্ববী অমগা আরতিগী কজব্বু থাগন্তুনা
বারী থারগা চঙলকই। মীকুপ থন্নগী মমুংলা থোন থীনবগী
মখোল অহু তন্না তন্না লাপথোকথে।

চহী অহমলোম হোথ্বে । অরুণ লো ভয়া লোইরে, অহবু
প্রাক্তিস ভৌত্রিউগী মমাঙ মতম খরতু মাপী থবক অত অহম
ভৌরি ।

নোংমা মহাক্সা ছুটি লোকরগা নোংঙালগা অকিস কারক-
পদা মাগা মায়রোক্রনা কখা মঙোলগী থবা অহল ওইবা লিলা
রাওরখা অসীকপা নুপা অহুনা মঙোল্লা মমীং খংলহুনা হার-
রকই, “অরুণ, ওরাংদি নঙবু নুপী অমনা হংলম্মী ।”

মহাক্সা মমীং খংলগা হাররক্রিবা অহু অরুণগী হোংলক্রিবা
লমচং অহুগা থোদোক অহুগা মরী লৈননা লররকপনি ।

অরুণ ইতক ওকই । মানা হংবরা নুপা অহুনা মখং মলা
রাওনা হৈমিংনা নুপী অহুগী সাবান মূর্তি অহু থারকই, “মী
পঙচাউ চাউদে, কুহু ভৌই, মশক কটৈ, মরাঙ কংই, কাটৈবেল-
মসীনি হার ।”

অরুণ ভাব ভারক্সে, নুপী অহু ইন্দ্রিবা পোরদনা ওইমমগনি,

মাগী থবক ভৌকম অহু থিরগা লাকপা ওইরমগনি। অহুদগী মহাক বা মখা তারক্রে, মাগী চৌকিদা কমথরকই অহুগা চে-চাং থরা য়েংবা হৌরকই।

নুপা অহুনা মমীংনা অর্থ লৈনা নোক্রগা অরুগদা য়েংলগা অমুক হান্নরকই, “কনানো খঙলত্রা মীহু? ঐনা হান্নরদি...”।
 নুপা অহুনা হান্নগুয়া মমীংনা নোক্রুনা অমুক লররকই, অহুগা মঙঙ তাদবা খোহোক অবদা হোনা খঙহোদনা নোক্রকই।

তাজা অহুদা মনাক্তা ফদা সুন্দরী লাক্রবদা মহাক কাগী ভৌবা ভোকথে, অহুগা মাগা থনবা, অহুচাঙ্গা নুপা অমগা হারী থাথে।

অরুগনা লাক্রবা মীশক অহু ইন্দিরা ওইরমগনি কলুবদা মপুক্রীদা মঙল মঙল থনবা ছৌরকই। মানা মালিনীনা হান্ন-মখা হাতু মীশকিলকই। মহাক লৈখিক্রবা মকুংদা মানা ইন্দি-ব্রাবু অমুক অনৌরক উরলে। হান্নরক চংলুয়ে, অহুবু ইন্দিরানা হুকান্দা নুপা থরদা হারী থাফুনা লৈরদা উরদা মহাক হেক হেক ইলকবি। অহুদগী মহাক মাগী মনাক্রল অহুয় চংখিথে। মতম থরা লৈরগদি ব্রাবু কাউবগুম ভৌথু, লাইরিক তম্বদা লুক্রীং থরা চঙখিবলগা ব্রাবু খোইদা নৌখিখিথেয়।

সুমিথ অহুগী অফিক্স কুয়াকপদা মহাক মকুমলোমনদা চক্রি-টোদা কাউবগুমারদা চংলে। সুখিথ অহুসু মহৌলগী সুখিথ অহুগা খোইনা থরদে। ইডা থানি, ওমচাক্রৈ। নোখুপ থাথা অডিভাদা অমুদা লৈটিগাশিংগী মকুমদা সুমিথনা লৈথথে।

অদিশ্রব্য কুৎসিত কথাসিঁদা মহাক্সা লম্বী অহুদা হেক হেক চং-
লম্বহু নৌশিংলুবগা অনৌবা মপোক অমদা চংপকুম ভৌই,
মাগী পুজাগী হুংগাইবা শরুক থুদিংমক লোইথুবশুম মপুসীংদা
ফাওরকই।

মহাক্সা ইন্দিরাথোয়গী চঙকম অহু মৌবদা উবে, মথোয়গী
জিৎস অঙাঙবনা কুপ্পা ছকান মচা অহু খোঙ লোন্সুনা নৈ,
কক্সা অহুসু পুমহো হোরে, উফুল যান্না পকই। মজুগী মমাঙ-
দা শম্বী খরা তাবা উই। ছকানহু য়েংবদা কুইনা অমুম
খোঙ লোন্সুনা লৈরবা মালি।

মহাক্সা সড়ক অচৌবদা কনা কুইনা হুংং-হুন্না চঙুনা
খরা মমংরকপা ডাউহুনা লৈরগা ইন্দিরাথোয়গী লৈরক্সা চঙ-
লক্রে। মথোয়গী শুমঙ মতোন্দা হোবা নবাব পার্বী অই মলি
মলিবা অহুদা মনা পুংনা লেপুনা লৈরবা অহু উবদা মহাক্সী
থম্মোরদা খঙহোদনা অনাবা ফাওরকই, মছনা মালিনীগী খরার-
হকচাবু মহুং শিন্দুনা লৈহোরবশুম নৌলকই। মথোয়গী শুমঙ
মতোন্দা লৈরবা মর্হোশাগী কবোক্রৈ, গোলাব যান্না হোবা লৈ-
কোল অহু লৈরম্রে, যুম-ইংথোল অহু পুমমক অহাঙবা ওইনা
উই। মথোয়গী মখা থংবদা লৈবা রমেশথোয়গী যুম অহুসু
মী ইটৈ লৈতে। (রমেশ মাগী নুপীগী মপামদা লৈখিবা
কুইয়ে।)

ইন্দিরাথোয়গী ময়ুম অহুদি, খোঙ নামডমক হাংহুনা লৈ,
মপান্দা কনাসু লৈতে। মহাক্সা রাখল অমুক খহুংবা জোঁদনা

মরা-মতা অমগী ময়ুদা চঙলকপঙম চঙলক্রে। মহাক্সা শূমাত
মতোল য়োবা মতম অহুয়াইদা ইন্দিরাহ খোডনাউদা য়েলকই।
মীকুপ অমগী ময়ুদা মহাক মপান্দা ধোরক্রে। মহাক কি
মতুপ অমনবা অমা ইল্লি, মরাঙ ইকং কংই, মগী মহোশাগী
কম্ববা কুহু অহু লোইনা মাঙথে, মশকু তাইকেং তাইনা উই।

মহাক্সা অরুণবু উবদা অরাবা অমসুং অঙকপা মীংয়েং
অমগা লোয়ননা খজিকং নোরগা কৌরকই, অহুগা মখোরগী
মহোশাগী কমকম কা অহুদা চঙহুনা মৈ কাপ্লগা অরুণবু চঙ-
লক্বা হাররকই।

অরুণনা তপ্পা কা অহুদা মগী মতুং ইন্দুনা চঙলকই,
অহুবু অঙকপদি মাহোশাগী সোকা সেট, সোবোজ, লৈতেংগী
ওইবা পোং-চৈ অমতা লৈরমদে। অরুণনা চৌকি অমদা
কমথরকই।

“নখোরগী সোকা, সোবোজ অহুগা অঁতৈ লৈতেংগী পোং-
চৈলিং খুদিংমক অহুদি কদারদা চংথে?” অরুণনা অঁতৈ
বারী শাজিওঁদা অকোরবদা য়েলগা হংলকই।

“রবিগী মচানুপা অহল লাক্সুনা লোইনা পুথে।”

“করিগীনো?”

“মখোরগী মপোং ডাক্তনি হারহুনা—।”

অরুণনা ভাব তারহুনা হাররকই, “করি মর্তোনো অহুদি?
নহাক্তি করিসু হারহৌজা?”

“হারহৌদে, লোইনা পুনিংলবসু পুজখুসহু খন্দুনা, মখোরহু

হৌজিক ঐ করিহু গ্যামজে।”

অহক অকে-আমী পারী ইন্দিরানা জুহুয়া যোর হুহুনা
লৈকহা অহু উবদা অরুণ পুমঙক ডুকথে।

“মহু রান্না চুমদবা গুবকি, নঙনা মঙোলঙ্গী করিমতা
কংকম খোক্তবদোন। ভৌবহু চুমদে—হৌজিক মানা নঙবু করিমতা
করা য়েংলক্তা, পৈশাগা করিমতা পীরক্তা।”

“মতম থরা লুণা চামা চামা পীরম্মী, অহবু কুইয়ে
মহুসু পীরকখিদবা।”

অরুণনা মঙকু হাউরহুনা হায়রকই, “মহু হোনদবা গুবকি,
নঙনসু করিসু হায়রক্তা।”

“হায়রক্তে, মঙোলঙ্গী মত্তে অমুক সোরবোই হায়হুনা।”

“অহুগা অঙাংহুগীদি থরা য়েংবীগদরনি।”

“অঙাং অহুসু মাগী মনাক্তা পুপ্তে, চহী অমরোম ফাট্রে।”

“অহুদি হৌজিক নথক্তা লৈরবা।”

“উম।”

অরুণহু চমদবা মঙঙদা বরমগী অমা শাংনা হোল্লকই,
অহুগা বাখল থন্দুনা সমায় মক্কা ওহাক ভুমিহা লৈ। অহুদগী
মহাক্কা লাকপা অহুগা মরী লৈননা হংলকই, “নঙ ওয়াং
অকিসতা লাক্কা।”

“উম, লাক্কা।”

“ঐ মহুগী মরমদা হংগে হায়হুনা লাক্কাবনি।”

ইন্দিরাহু সমায় লুকা বাখল থরা থানানা অরুণগী মনাক্তা

করানো ভাষণ লেখুনা শোয়াওননা হায়রকই, “ঐখোয়গী
হুম-ইংখোল অসি যোহোয়গে, মহুগী খোয়াও বজিতা ভৌবীয়
হায়গে ভৌবনি।”

অরুণনা ওক্সা হালকই, “করি বানো? হুম-ইংখোল
যোহোয়গা নঙদি কদায়দা লৈগনি?”

“লহায়দা ইন্দোমচাখোয়গী মনাজা লৈকরগে। মখোয়-
নস্থ লাক্সো হায়।”

“লৈখা অছদি কৈদোনগনি?”

“বেহতা থলগা খেন্দোই ওইনা থজিক থজিক লৌখোকে,
অছগা মহুনা হিংবা উপায় ওইগনি। হৌজিক ঐ ইখস্তনি,
লৈকর অমতং লৈয়বদি মখোয়গী কায়বা করিস্থ লৈভে।”

“নখোয়গী ইন্দোমচাখোয়দা অন্তম লৈবহু হুঙাইয়ক্তবা
খোয়বদি কমদৌগনি?”

ইন্দিরাহু থুমকম খঙদনা মমার লুকা তুমিরা লৈখে।

অরুণনা ইন্দিরাগী শোয়বা মারখোঙ, মঙঙ মতো, বাঙাঙ
অছদগী মহাক যান্না হোংলবা মী অমগুম মপুকাংদা ফাওরকই।
মহাক্সা মক লুকা রাখল থলগা হায়রকই, “নহাকী হিংব-
গীদমজুদি করিগী চিংরিবনো? হুম-ইংখোল যোয়বস্থ রাই,
ঐখোয়না নঙোন্দা অঙবা মতেং পাংগে। কুমারগী মকমদস্থ
খঙহনগে, মানস্থ নঙোন্দা মতেং শোয়দনা পীরকনি।”

কুমারগী অমিং পলকপা অছদা ইন্দিরানা মমার ডাঙনা
হায়রকই, “হুম, মঙোন্দদি খঙহনবীকস্থ।”

“কৈনোই ?”

“করিনু ভৌদেদা,” ইন্দিরানা মণ্ডলীংগী বা খরা হায়-
দোকীংদবা মণ্ডলদা মণ্ডক হাইরগা খুয়কই। অহুদা মান্দ
অরুণনা হায়রিবা বা অহু লৈখোকুহুনা মাসী হায়সী খৌরাঙ
অহুগা মসী লৈননা হায়রকই, “মোইরাংদগী মী অমগা
ইন্দোমচাখোদগা উরুহুনা দ্বারী শারে, মখোরনা যুয়গা ইংখোল-
গা লুগা লীশীং রাঙঠৈ পীগে হায়—দলিল ইখোক ইশিন,
অফিসতা রেজিষ্টারনচিবা ভৌবহু মতেং খরা পাংবীযু হায়কে
ভৌবনি।”

ইন্দিরানা হায়না খৌরাঙ অমা ইরোই লোইরখা অহুদা
মাবু অমুক খাখা য়াররোই হারবা অরুণনা উরে। মান্দ
ভোকম খঙদনা হায়রকই, “ঐবুদি নহাক্সা হায়বহু শীনবীংগে,
অহুবু হীরম অসিদা রাখল মুন্না অমুস্তংদি খহুহৌবনা কৈ
হারবতনি।”

ইন্দিরানা মহু মহাক্সা রাখল মুন্না খলগা লেপবনি হাক্সা
খুয়বদা অরুণহু বা মখা অমুক তারক্তে।

মহাক্সা নোংমা নীনীংগী মহুংদা খবক অহু লোইনিগবা
শীলসি হায়রমগা হরক্রে।

ইন্দিরানা অরুণদা মাসী মরনাই পুলগী মরমদা হায়দোকবা
অহুগা হায়দোকপনু রাইদবা বা করা লৈ। মহাক্সা মতম কবা

হুইনা মচে লৈখিহুনা মতুংদা হুকান কমহুনা, ওভুবা শাজহ
 চতুনা হুলা লেহুহুনা। হুংখিলনী মতমদা মহাকা কেনা মমাংদা
 পাউরর বাহুনা, চীনবান শওহুনা, কি মতুপ অহনবা ইমুনা,
 কুনেক কহুবা শেহুনা হুকান কমি; সদ্ধাদা নুপা করা মাগী
 হুতান্দা করে। মধোয়গা মাপা খেওনা রাবী শাহুনা লৈ।
 মচে মালিচী হিংলিহেদদি মাগী অনীংবদা অপনবা পীরহু মা
 লৈখিহুনা মতুংদা মাগী মপুং কাবা নীংতহা ফংখি। অমুখ
 ভোনা চহী অনী মখারমোম লেহুহুনা মতুংদা মহাক খওহৌদনা
 মশায় অনাবা পোহুহুনা। ডাক্তরনচিংবা বেংলুবা মতমদা মধোয়-
 না হায় মাগী মপুংদা মকবা অনাবা অমা লৈরে। মহাক ভাব-
 না মতুংদা, মতুংদা অহু খায়না মমাংদা নাখিবা লায়না অহু ওইনা
 হুই। মতুংদা মাগী পুতীং-বাখল পুয়মক শোম্বিরম্মী—
 সংসার অসিদা মাগী কনাসু মৈত্রে হায়বহু খওহৌদনা নীং-
 খিহুহুনা। মতুংদা খোকখিবা অহুগুনা নারবা মতমদা মাগী
 মনাক্তা কনাসু লাঞ্জে। মহাক অহুকা মতীক নায়তোম তানা
 মতুংদা, পুতীং মতুংদা লেগি—চাউরবা হুম অহুগী মতুংদা চাউ
 কনাসু সেবা ভোবীনবা মতুংদা শিবগী মতুংদা ভোহুনা লৈ;
 মতুংদা অহুনা মাবু হায়নীংগাই লৈতনা অকিবা পোকহুনি।
 হৌজিক মহাকা মাগী মরী-মতা মন্দোমচাখোয়বু নীংখিলকই;
 মহাক মধোয়গী মনাক্তা চতুনা লৈকরগে হায়না মপুতীংদা চপ
 হুনা লেগে, মী খরা লৈখিহুনা মরকার ওইরে হায়বা খওলে।
 মরম অসিদগীনি মহাকা মাগী সম্পত্তি পুয়মক মৌহোয়গা

মৈথোয়দা চেনবা খোবাঙ ভোরিবহু। মহাক্সা পৈশা খরনা
বেকতা খরগা খরনা মথুরাগা লোয়ননা লংকৈদা লায়য়েংবা চৎ-
মিলবগী বা ডাঙনৈ। পুন্নমক অনিনি মহাক্সা অরুদনা খেনা
হায়দোকখিদবহু।

নোংমা নীনীগী মহুন্দা অকণনা মগী লৈবা য়োনবগী খো-
রাঙ পুন্নমক ভৌবীরে, পৈশা খীনবা হুমিং অহুদা মগী মন্দোম-
চাগা মথুরাগস্থ লাকট। মকোট জোয়া, মমায় ডাঙবা মগী
মথুরা অহুনা হোরম অনিদা য়ায়া খরায় বাঙনা উই।

অহুগী মতুং হুমিং হুমি লৈরগা অরুণনা অমুক সঙ্কালা
চংলুবদা ইন্দিরাদি মমুন্দা লৈরমজে, যুমহু খোঙ লোন্দুনা
লৈরম্মী। যুমলোরবা মৌশিংদা হংবদা মখোয়না হায় ইন্দি-
রাহু চংখে, অৌবা মৌশিং অহু মথংগী নিংখোকাবা হুমিত্তা
লাক্তুনা যুমহুদা লৈররগনি।

হুমিং খরনি লৈবগা মহাক্সা পাইলৈদা চক্ষুনা ইন্দিরাবু
হংবা চংলুট। মন্দোমচাগা মথুরা অহুগা হুন্দকী যুম-ইংখোল
য়োনবগী মভাংদা মহাক্সা মুন্না লকখডনপি। মাবু অচবা, পুকচেল
চাউবা মী অমনি হায়না মখোয়না লৌহুনা মাবু লুনা ভৌই।
মানা চংলুবা মতমদা ইন্দিরাদি উন্নজে, মথুরাগা লংকৈদা লায়-
য়েংবা চংখি হায়না মন্দোমচানা তম্মী। তা য়ায়া ডাঙগনবা
ইন্দিরাগী মন্দোমচা অহুনা মাবু য়ায়া তরাম তরান্না ইমুং-মহুংগী
মৌগুয়া ভৌই, মখোয়গী ইমুং-মহুংগী মরমদা হারী করা, শা-
কই। মহাক্সা ইন্দিরা অমহুং মমাবু নিলা ভৌহুনা বা করা

ভাঙই। অহুদগী মহাক্কা অরুণগা মালিনীগা লৈনরহা মরী অহু
খঙবগুম ভৌনা মালিনীবু খাগলহুনা হান্নরকই, “মহাক লৈ-
নরহাবদি ইন্দিরান্ন ফীবম অসিদা তারল্লোই।”

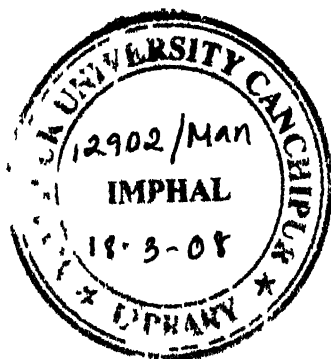
অমুল্লা অরুণ মাগা অচম্বা বারী খরা শানরগা হল্পক্কে।

ইন্দিরা লংকৈদা খা অমরোম অনাবা য়েংবা চংলুরবা
মতুংদা খোরক্কে, অহুবু অনাবদি ইফ করক্কে; লুপা লীশীং
তরাদগী হেল্লা খরচ তৌখি। মহাক মমুদা অম্বাখা মতমদা
হীপুনা, নাহুনা লৈ। মন্দোমচাখোয়না অহানবদা মঙোন্দা
পুন্সীং চঙলম্ববসু মমৈদদি খরা খরা কোমখোরক্কে। মসিগী
মমুংদা মাগী মথুরাগী লমচত্তু হান্নদগী করিসু অহোংবা লৈতে,
সু থকপা, জুরার শান্নবা অসিনচিংবা অহুম তৌহুনা লৈ—
অহুগা হৌজিক মহাক্কা ইন্দিরগী পৈশা খুদিংমক অহু মশা-
গীদৌনা মনীং তম্মা শীজিন্নবা হৌরক্কে। ওল্লকপা চহীদা
ইন্দিরা অমুকসু লংকৈদা লায়য়েংবা চংলুই—মহুদা মাগী পৈশা
লোউনা লোইপিনখে, খোরকপদা পৈশা অমতা মখুত্তা লৈয়ে,
অহুগা অনাবসু হান্নগুম ফভম খঙদে, হীদাক মশীং নাইদনা
চাংবা অহুনা মশাদা ফগলকপগী মহুত্তা মকৌক ভাওবা, হকচাং
শৌস্ববহুম হেল্লকই। অমুল্লা মতম খরদি চংনা চংনা নারহদগী মহাক
মতম শাংনা কুইনা হীপখে। মন্দোমচাগা মথুরাগনা মাবু
বৌঙই-রাওইবীরক্তবা অহুদা মহাক তুমিন তুমিনা কল্লা হৌরক্কে।
মহাক্কা কমুংদা ওল্লা খোইনা অনাবগী মৈচাক খাঙহুনা লৈ, অহুগা
মথুরাগা মন্দোমচাগনা মাবু হুন্দাকুনা লোকুবা চংলি। হৌজিক

মতম চূর্ণদা শোনবা মাসী লাইশোল হায়ববু ধুনা সংসার
অসিদগী বিদায় লৌখিবা অসিনি । ডাক্তরনটিংবা য়েবা লেগে,
মখোয়দা থানিংগাই শেল অমতা লৈতে । মাসী ভাবনা পুলগী
জৈচেলবু হজংনা য়েংলুবদা মৌস্তগী অরেগ্গা লৈতনা পি শিহুরকই ।
মমানা লেনখিবা পুলী মরেল, কাংখোং চাইবা ওক্তবীগী
পুলী—মাসী মতৌ পূয়মক মানা ভমখিবা—পূয়মক্তু খম্বরগা
মশাদা ডুজুবা পোত্রকই । হুমিং চুম্মা মঙোল্লা বারক-
ব্রাতেমখিবী, লমচং কজরবী মচে মালিনীবু মহাক্সা নীংশিংলকই ।
অহুদগী রবিনা মাবু বীনা তৌখিবা, অমতমক গারবা মচানুপাবু
ময়ুমদগী পুখিবা—পূয়মক্তু নীংশিংলকই । অহুদগী মহাক লেগ্গা
লৈতনা কপ্পা হৌরকই, নাচুনা হীপ্পা মতমসিদা পুলীবু হৌবদগী
লৌইবা কাওবা মরেক শেংনা তরং তরং উবা হৌরকই—পুলী-
গী অতৈ মতমদা খনবিদবা ব্রাথল কহা খনবা হৌরকই । য়ুমগা
ইংখোলগা য়োল্লমদাইদা অকবনা মাবু খামখিবা অহুন্স নীংশিং-
লকই—মহাক হৌজিক্তা খল্লকই—মখোয়গী চাউরবা য়ুমগী কা
মন্তুংদা মখক্তা অহুম শিজরমগদবনি হায়না; মাসী হৌজিক্তা
কীবম অসিগা মতুগা থোইনা থেয়রয়্যোই ।

নোংমা জুংখিল অমনি । অক্লণ মাপা খায়না ভম্মিগখিবা
পাজৈদগী মমানবা রতনগা বাজারদা থেংনৈ । মকপ অচুনা মঙোল্লা
ইন্দিরা লৈখিজে হায়বা পাউ অমা তল্লকই । মতু তাবদা অক্লণ
মায়খোঙ য়াম্মা লাংশিনখি ।

হুনিং অতুনা মহাক মনুস বোরগা খঙহৌদনা মশা কমা
 উল্লভুনা কমুবা চঙখে। মহাক নহানমথেনু মগী অনাবগা
 লোয়নবা খম্বোরগী লাইমন অমা মশাদা পতুনা চাংনাইনা
 হীদাক চাংনা লৈরিবনি। পাউ অতুনা মগী কীবম কংহনজে।
 আরতিনা মাঝু খাদোক্তুনা চঙখা মতুনা মহাক কুটনা হিং-
 লরোই হাংনা মশাদা কমা কাওদি। মহাক ওসিদি মাঝু
 নীংলিকই, মালিনীকই নীংলিকই অতুগা মমোত্তা অখকপা
 লেভনা সি লিহরকই। অগং অসিদা মগী ওইবা কনামু লৈ-
 উবঙম, মহাক মখতা হিংলিঙম মগুকাংনা কাওবা হোরকই।
 মাইকা খঙহৌদনা মচীন্দা শোক্তকই, “পুকা অসিদি ইথতুনি,
 পুকা মশাদা ইথতা চঙলগনি।”



ଅନ୍ଧାରୀ ଅଟେ ନାହିଁକିଶିଂ:—

**1. In the Depths of Our Hearts
(short stories in English)**

2 ଅନ୍ଧାରୀ (ଉପନ୍ୟାସ)